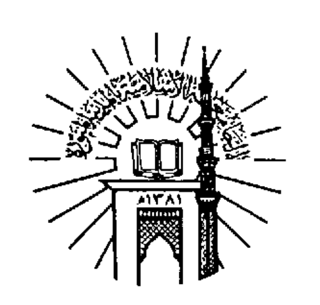
المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم العالي
الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة
عمادة شؤون المكتبات



فهرس كتب الإجازات والمشيخات ورجال الحديث ومصطلح الحديث وعلومه

في مكتبة المصغرات الفيلمية في قسم المخطوطات
في عمادة شؤون المكتبات في الجامعة الإسلامية

إعداد
عمادة شؤون المكتبات

١٤١٧ هـ



المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم العالي
الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة
عمادة شؤون المكتبات

فهرس
كتب الإجازات والمشيخات ورجال الحديث ومصطلح الحديث وعلومه

في مكتبة المصغرات الفيلمية في قسم المخطوطات
في عمادة شؤون المكتبات في الجامعة الإسلامية

إعداد

عمادة شؤون المكتبات

١٤١٧هـ


بسم الله الرحمن الرحيم



هَذَا الْفِهْرِسُ

الحمد لله ، والصّلاة والسّلام علىٰ سيّدنا رسول الله ، محمّد بن عبدالله ، وعلىٰ آله وصحبه ومن والاه .

ربّنا لا تؤاخذنا إن نسينا أو أخطأنا ، ربّنا وهب لنا من لدنك رحمة ، إنّك أنت الوهّاب ، ربّنا وآتنا من لدنك رحمة ، وهيّئ لنا من أمرنا رشدا .

وبعد ؛ فتحقيقاً لأهداف عمادة شؤون المكتبات في الجامعة الإسلاميّة ، ورسالتها المتّصلة بالمخطوطات ؛ من حيث : الجمع ، والحفظ ، والفهرسة ، وتيسير سبل الانتفاع بها ؛ لتحقيقها ودراستها ونشرها ، وتعميم النّفع بها ـ يجئ (مشروع الفهرسة الشّاملة لمجموعات المخطوطات والمصغّرات الفيلميّة والمكبّرات الورقيّة) في طليعة اهتماماتها في التّعريف بمقتنياتها من تراثنا الإسلاميّ المطبوع والمخطوط ، وتقريبها للباحثين وطلبة العلم ، وتقديم أفضل الخدمات المكتبيّة ، وأكملها فيها ـ لكلّ روّاد مكتباتها من داخل الجامعة وخارجها ، ولكلّ أمناء المكتبات العامّة ـ في داخل المملكة وخارجها ـ ممّن يرغبون في التّبادل معها .

* * *

لقد دأبت الجامعة الإسلاميّة ـ منذ إنشائها سنة ١٣٨١ هـ ـ فيما يتعلّق بالمصغّرات الفيلميّة ـ علىٰ إيفاد البعثات العلميّة المتخصّصة إلىٰ المكتبات العامّة الكبيرة ، والمكتبات الخاصّة الصّغيرة ؛ في مختلف أنحاء العالم ؛ لتصوير المخطوطات المشهورة بندرتها ؛ في جميع الفنون والمعارف ، وبأهميّة موضوعاتها ، وبما تتضمّنه من معارف وعلوم متعلّقة بخاصّة بالعلم الشّرعيّ ، والعربيّة ، وآدابها ، والتّاريخ ، والحضارة .

وحظيت العمادة - خلال هٰذه المدّة - بدعم إدارة الجامعة ماديّاً ومعنويّاً ، كما لقيت العناية الكريمة من العاملين في قسم المخطوطات ؛ الّذين لم يألوا جهداً في عمليّات تبويب المصوّرات ، وإعداد بطاقات لها ، ومراجعتها علىٰ كتب الفهارس المختلفة التّي تمّ تصويرها منها ، ومايتبع هٰذه العمليّات من بحث وتنقيب وإعادة فحص وفهرسة وتصحيح .

ومن ثمّ أصبح من اليسير علىٰ الباحثين وطلبة العلم في داخل الجامعة ، ومن روّاد قسم المخطوطات في العمادة من خارج الجامعة - أن يعرفوا ، من هٰذا العمل ، مصوّرات هٰذه المخطوطات ، ونسخها ، وأماكن وجود أصولها ، ومؤلّفيها ؛ دون العناء الطّويل في البحث عنها في فهارس المكتبات الكثيرة في العالم ، أو السّفر إلىٰ أماكن تلك المخطوطات .

وقد اشتملت المصوّرات الفيلميّة علىٰ نحو (عشرين ألف عنوان) .

وبقي أن تُصدر العمادة فهارس موحّدة شاملة لهٰذه المصوّرات تجمع بين الدّقّة والمرونة ؛ ويشمل كلّ فهرس منها علىٰ بيانات لكلّ مصوّرة من مصوّرات فنّ معيّن ؛ يكون مرتّباً أبجديّاً من الألف إلىٰ الياء ، ويزوّد - في نهايته - بكشّافات أسماء المؤلّفين ؛ لأنّ من شأن هٰذه الفهارس أن تجعل هٰذه المقتنيات في متناول أيدي الباحثين والدّارسين في كلّ مكان - بمشيئة الله .

* * *

بيد أنّ إخراج هٰذه الفهارس إلىٰ النّور عمل شاقّ دقيق يقتضي فريق عمل كبيراً ومتخصّصاً ؛ إذا أُريد لها أن تكون تفصيليّة تحتوي علىٰ وصف كامل لكلّ مصوّرة ؛ وبخاصّة أنّ ثمّة مصاعب تقف حجر عثرة في طريق إخراج هٰذا العمل ؛ من أظهرها :

- أنّ هناك كتباً لاعنوان لها .
- أنّ هناك كتباً غير منسوبة لأحد .
- أنّ هناك مصوّرات مكرّرة ؛ إذ تكرّر تصوير الكتاب الواحد ، من المكتبة نفسها .

• وأنّه يرد إلىٰ قسم الفهرسة كثير من المصوّرات في أثناء الفهرسة .

ومن هنا كان الاتّجاه إلىٰ إخراج فهارس يكتفى فيها بوصف مختصر للمصوّرات ، وترتيبها حسب الموضوعات ؛ وتكون نواة للفهارس التّفصيليّة الدّقيقة ، ووافية بأغراضها في الوقت الحاضر .

وكانت خطوات العمل كالتّالي :

١- قام العاملون في الفهرسة بإحصاء المصوّرات وإفراد كل فنّ فيها علىٰ حدته .

٢- فهرسة مصوّرات كلّ فنّ في فهرس مستقل ؛ بالاستعانة ببطاقات القسم ، وتكملتها وتصويب ماوقع فيها من أخطاء ، واستدراك السّقط .

٣- متابعة فهرسة مايجدّ من المصوّرات الّتي تصل تباعاً إلىٰ العمادة من مختلف المصادر .

٤- ترتيب كلّ فهرس علىٰ حروف المعجم .

* * *

وقد سار العمل في إعداد كلّ فهرس علىٰ خطّة موحّدة شملت مايلي :

١- وضع الرّقم المسلسل الّذي يحصر مصوّرات كلّ فنّ ؛ قبل عنوان المخطوط ؛ ليسترشد به المستفيد من الفهرسة في تعيين مطلوبه منها .

٢- ذكر عنوان المخطوط كاملاً قدر الإمكان ؛ كما أثبت في المصوّرة .

٣- ذكر اسم المؤلّف ؛ بالبدء باسم الشّهرة ، فلقبه ، فكنيته ، فاسمه الثّلاثي قدر الإمكان ، فسنة الوفاة إن أمكن ، أو السّنة الّتي ذكر أنّه كان حيّاً فيها ؛ وذٰلك بالرّجوع إلىٰ المراجع العلميّة ؛ الّتي تعين علىٰ ذٰلك .

٤- ذكر اسم النّاسخ وتاريخ النّسخ ؛ إن وجدا علىٰ المصوّرة .

٥- ذكر حجم المخطوط ببيان أوراقه ، وعدد الأسطر في الصّفحة الواحدة منه

٦- ذكر نوع الخطّ ، وتمّ الاكتفاء فيه بتعيين نوعه إذا كان مشرقيّاً أو مغربيّاً .

٧- ذكر رقم المخطوط في قسم المخطوطات ؛ وهو خاصّ بمكتبة المصوّرات الفلميّة ؛ للاسترشاد به في إخراج المخطوط منها .

٨- ذكر مصدر المخطوط ؛ الّذي تمّ تصويره فيه ، أو تمّ اجتلابه منه .

٩- ذكر الملاحظات الّتي تفيد الباحثين ؛ كالإشارة إلىٰ وجود نقص في أوّل المخطوط أو آخره ، أو وجود طمس فيه ، أو الإشارة إلىٰ ورود حواش وتعليقات ، أو سماعات ، أو تمليكات عليه .

١٠-ذكر النّسخة الأخرىٰ للمخطوط الواحد ؛ مع باقي البيانات .

١١-تذييل كلّ فهرس بكشّاف للمؤلّفين ؛ مرتّبين ترتيباً هجائيّاً بحسب الاسم الأوّل ، وأمام كلّ اسم رقم الصّفحة الّتي ورد فيها الاسم .

١٢- مراجعة العمل في كلّ فهرس من قبل بعض الأساتذة من ذوي الخبرة ؛ كلّ في تخصصه .

* * *

والعمادة إذ تصدر - من هٰذه الفهارس - هذا الفهرس الخاصّ بكتب علوم القرآن - اليوم - لترجو الله أن يمنّ عليها بالمضيّ والمضاء في إصدار بقيّة الفهارس ؛ لتكون في متناول أيدي الباحثين قريباً - بمشيئة الله تعالىٰ - مع كلّ مايرد ، بعد الآن ، ويخرج في صورة ملاحق .

وترجو الله أن يثيب كلّ العاملين في الفهرسة : مفهرسين ، ومراجعين ، ومصحّحين : موظّفين ، ومتعاونين ، ومن أعضاء هيئة التّدريس ، والمحاضرين ، والمعيدين ، وطلاّب الدّراسات العليا ، ومنسوبي قسم المخطوطات ، وقسم الحاسب الآلي في العمادة ، ترجو أن

يثيبهم جميعاً بأجزل الثّواب ؛ فهو الّذي يتولّىٰ أجرهم ؛ كفاء ماقدمّوه لهٰذا العمل النّافع من جهود مخلصة ؛ فقد كانت العمادة كلّما ظنّت أنّ المهمّة شارفت على الانتهاء - يتبيّن لها أنّ الطّريق مايزال أمامها طويلاً ؛ لطروء صعوبات جمّة في أثناء الفهرسة ، ورحابة مجال العمل فيها أمامها ، ولكن انكباب بعضهم على العمل ، واستمتاعهم به - منح الأمل في متابعته ، وإنجازه ، والانتفاع به .

والحمد لله - أوّلاً وآخراً - فهو الّذي وفّق وأعان علىٰ إتمام هذا العمل ، وتحقيق المقصود منه ؛ وهو المسؤول أن يرزقنا حسن العمل وإتقانه ، والإخلاص فيه ، وأن يجعله وجميع أعمالنا خالصة لوجهه الكريم ، إنّه وليّ ذٰلك ، والقادر عليه .

عميد شؤون المكتبات

د. محمّد بن يعقوب تركستاني

الإجازات
و
المشيخات



حرف الألف



١ـ اسم الكتاب : إتحاف الأكابر بإسناد الدّفاتر .

اسم المؤلّف : الشّوكانيّ ، أبو عبداللّه محمّد بن عليّ/ت:١٢٥٠ هـ .

اسم النّاسخ : المؤلّف .

تاريخ النّسخ : ١٢١٤ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣٩

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٣٥٦٥ رقم الحاسب : (٠٧/٩٥)

مصدره : الهند ـ لكنو ـ المكتبة النّاصريّة .

٢ـ اسم الكتاب : إتحاف الرّواة بمسلسل القضاة .

اسم المؤلّف : ابن الشّلبيّ ، أحمد بن محمّد بن أحمد/ت:١٠٢١ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣٨

عدد الأسطر : ١٨ ـ ٢٣

رقمه في القسم : ٣٤١ رقم الحاسب : (٠٧/١٣)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٣٧٧٣٠/٤٣٠٠) .

٣ـ اسم الكتاب : إجازات ابن الأميوطيّ ليحيىٰ بن محمّد بن سعيد .

اسم المؤلّف : ابن الأميوطيّ، أبو محمّد عبدالرّحيم بن إبراهيم /ت:٨٧٦ هـ .

اسم النّاسخ : المؤلّف.

تاريخ النّسخ : ــــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٩

عدد الأسطر : ١٨

رقمه في القسم : ١٧٩٣ رقم الحاسب : (٠٧/٩٤)

مصدره : تونس ـ تونس ـ دار الكتب الوطنيّة (مكتبة حسن حسني عبدالوهّاب) .

ملاحظات : ترجم له السّخاويّ في الضّوءاللاّمع (٦٦/٤) ، وهو أحد شيوخه .

٤ـ اسم الكتاب : إجازات عبد السّلام البغداديّ الحنفيّ لأحمد بن موسىٰ الخطيب الشّافعيّ .

اسم المؤلّف : عزّ الدّين عبد السّلام بن أحمد بن عبد المنعم البغداديّ الحنفيّ/ت:بعد ٨٥٩هـ.

اسم النّاسخ : أحمد بن موسى الخطيب الشّافعيّ المتبوليّ .

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢

عدد الأسطر : ٢٨

رقمه في القسم : ١/٤٣٤١ رقم الحاسب : (٠٧/٨٤)

مصدره : تونس ـ تونس ـ دار الكتب الوطنيّة (مكتبة حسن حسني عبد الوهّاب).

٥ـ اسم الكتاب : إجازات لعدد من الأئمّة نقلها الضّياء المقدسيّ.

اسم المؤلّف : ضياء الدّين المقدسيّ، أبو عبداللّه محمّد بن عبدالواحد ابن أحمد/ت:٦٤٣ هـ.

اسم النّاسخ : المؤلف.

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤(١٥٩ـ١٦٢)

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١١/٧٠٥٠ رقم الحاسب : (٠٧/٢٣٨)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة مج ٣٧٦٤ (العمريّة ١١/٢٧).

٦ـ اسم الكتاب : إجازة ٥٨ شيخا لأبي الحسن عليّ بن محمّد بن عليّ المقدسيّ وأخواته .

اسم المؤلّف : المقدسيّ، أبو الحسن عليّ بن أبي عبدالله محمّد بن عليّ ابن أحمد بن عبدالواحد

اسم النّاسخ : ــ

تاريخ النّسخ : ٦٩٠ هـ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٧ (٢٣٩ـ٢٤٥)

عدد الأسطر : ١٣ ـ ٢٤

رقمه في القسم : ١٨/٧٠٧٠ رقم الحاسب : (٠٧/٢٤١)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة مج ٣٨٠٢ (العمريّة ٦٦ـ١٨) .

ملاحظات : الإجازات كتبت بخطّ المجيزين وعليها توقيعهم .

٧ـ اسم الكتاب : إجازة أحمد بن عليّ العثمانيّ لعبدالقادر بن عبدالرّحمٰن الصّالح الصّالحيّ السّقطيّ .

اسم المؤلّف : أحمد بن عليّ العثمانيّ .

اسم النّاسخ : المؤلّف .

تاريخ النّسخ : ــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ٣/٢٩٣٢ رقم الحاسب : (٠٧/٢٢٥)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة.

٨ـ اسم الكتاب : إجازة إبراهيم الفتّال لإبراهيم بن عليّ بن محمّد المغربيّ

اسم المؤلّف : الفتّال، إبراهيم بن منصور الدّمشقيّ/ت:١٠٩٨ هـ.

اسم النّاسخ : المؤلّف.

تاريخ النّسخ : ١٠٨٦ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ١/١٩٢٨ رقم الحاسب : (٠٧/٦٣)

مصدره : المغرب - الرّباط - الخزانة العامّة.

٩ـ اسم الكتاب : إجازة ابن حجر العسقلانيّ لمظفّر الدّين أبي تراب

الكازرونيّ.

اسم المؤلّف : ابن حجر العسقلانيّ، شهاب الدّين أحمد بن عليّ بن محمّد /ت:٨٥٢هـ.

اسم النّاسخ : المؤلّف.

تاريخ النّسخ : ٨٤١هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣ (٦٢ - ٦٤)

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٨/٢٣٣١ رقم الحاسب: (٠٧/٢١٥)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة.

١٠ـ اسم الكتاب : إجازة ابن طولون لابن غانم الدّمشقيّ لبعض كتب النّحو والقراءات والعقيدة.

اسم المؤلّف : ابن طولون، محمّد بن عليّ بن أحمد بن عليّ بن خمارويه /ت:٩٥٣هـ.

اسم النّاسخ : المؤلّف.

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٥/١٧٠٢ رقم الحاسب : (٠٧/١٨٠)

مصدره : أمريكا - برنستون - جامعة برنستون.

١١- اسم الكتاب : إجازة ابن طولون لابن غانم الدّمشقيّ وغيره لكتب الحديث

اسم المؤلّف : ابن طولون، محمّد بن عليّ بن أحمد بن عليّ بن خمارويه /ت:٩٥٣هـ.

اسم النّاسخ : المؤلّف.

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٦/١٧٠٢ رقم الحاسب : (٠٧/١٨١)

مصدره : أمريكا - برنستون - جامعة برنستون.

١٢- اسم الكتاب : إجازة الرّضويّ لحسن بن عبدالكريم بن محمّد حمزة.

اسم المؤلّف : الرّضويّ، أبو عبدالله محمّد بن صالح الرّضويّ البخاريّ /ت:١٢٦٣هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١٢٦٤ هـ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه في القسم : ٥٢٢١ رقم الحاسب : (٠٧/٧٥)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - الجامعة الإسلاميّة (١٩٨٧).

١٣- اسم الكتاب : إجازة السّابق.

اسم المؤلّف : أحمد بن محمّد السّابق/ت:١١٦١ هـ.

اسم الناسخ : المؤلف.

تاريخ النّسخ : ١١١١ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٦/٢٩٣٢ رقم الحاسب : (٠٧/٢٢٨)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة.

ملاحظات : أجاز بها محمّد الكفيريّ ت ١١٣٠ هـ وهي من باب إجازة الأدنى للأعلى.

١٤ـ اسم الكتاب : إجازة العجلونيّ.

اسم المؤلّف : أحمد بن إسماعيل بن عليّ الصّمديّ العجلونيّ.

اسم النّاسخ : المؤلّف.

تاريخ النّسخ : ١٢٣٦ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١

عدد الأسطر : ٢٨

رقمه في القسم : ٥/٢٩٣٢ رقم الحاسب : (٠٧/٢٢٧)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة.

١٥ـ اسم الكتاب : إجازة الغزيّ.

اسم المؤلّف : الغزّيّ، بدر الدّين أبو البركات محمّد بن محمّد بن محمّد العامريّ/ت:٩٨٤ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣

عدد الأسطر : ٢٣ ـ ٢٩

رقمه في القسم : ٣/١٧٠٢ رقم الحاسب : (٠٧/٢٠٥)

مصدره : أمريكا ـ برنستون ـ جامعة برنستون .

ملاحظات : عليه تعليقات .

١٦ـ اسم الكتاب : إجازة الكزبريّ لعبدالغنيّ بن عبدالقادر الصّالحيّ السّقطيّ

اسم المؤلّف : الكزبريّ ، محمّد بن عبدالرحمٰن بن محمّد/ت:١٢٢١ هـ .

اسم النّاسخ : المؤلّف .

تاريخ النّسخ : ١٢٣٦ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢ (٤٧ - ٤٨)

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ٤/٢٩٣٢ رقم الحاسب : (٠٧/٢٢٦)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة .

١٧ـ اسم الكتاب : إجازة برواية كتاب السّنّة لابن شاهين .

اسم المؤلّف : ابن كليب ، أبو الفرج عبدالمنعم بن عبدالوهّاب بن سعد الحرّانيّ ثمّ البغداديّ/ت:٥٩٦ هـ .

اسم النّاسخ : المؤلّف.

تاريخ النّسخ : ٥٩٠ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢(٢١٠ـ ٢١١)

عدد الأسطر : ١٥ ـ ٣٠

رقمه في القسم : ٧٠٧١ رقم الحاسب : (٠٧/٢٤٨)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة مج ٣٨٠٣ (العمريّة ١٤/٦٧).

ملاحظات : أصاب الجزء الأعلى من الأوراق الرّطوبة والاحتراق.

١٨ـ اسم الكتاب : إجازة برواية كتاب شمائل التّرمذيّ.

اسم المؤلّف : ابن ناصر الدّين، أبو عبداللّه شمس الدّين محمّد بن عبداللّه الدّمشقيّ/ت:٨٤٢ هـ.

اسم النّاسخ : موسى بن إبراهيم بن موسى اليلدانيّ.

تاريخ النّسخ : نحو ٨٣٣ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤ (٩٩ - ١٠٢)

عدد الأسطر : ١٥ - ١٩

رقمه في القسم : ١٠/٧٠٦١ رقم الحاسب : (٠٧/٢٥٠)

مصدره : سوريا - دمشق - الظّاهريّة ٣٧٨٦ (العمريّة ١٠/٥٠).

ملاحظات : عرف اسم النّاسخ وتاريخ النّسخ بالأجزاء الّتي معها.

١٩ـ اسم الكتاب : إجازة حسن العجيميّ لمحمّد الكفيريّ.
اسم المؤلّف : العجيميّ، حسن بن عليّ بن يحيى اليمنيّ المكّيّ الحنفيّ /ت:١١١٣ هـ.
اسم النّاسخ : المؤلّف.
تاريخ النّسخ : ١١٠٧ هـ.
نوع الخطّ : مشرقيّ.
عدد الأوراق : ١
عدد الأسطر : ٣٠
رقمه في القسم : ١٠/٢٩٣٢ رقم الحاسب : (٠٧/٢٣١)
مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة.

٢٠ـ اسم الكتاب : إجازة خليفة الميلي.
اسم المؤلّف : الفاسيّ، أبو محمّد عبدالقادر بن عليّ بن يوسف بن محمّد المغربيّ/ت:١٠٩١ هـ.
اسم النّاسخ : ـــ
تاريخ النّسخ : ـــ
نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٣

عدد الأسطر : ١٨

رقمه في القسم : ٤٣٤٠/٤ رقم الحاسب : (٠٧/١)

مصدره : تونس ـ تونس ـ دار الكتب الوطنيّة (مكتبة حسن حسني عبدالوهّاب).

٢١ـ اسم الكتاب : إجازة داود بن سليمان البغداديّ الخالديّ لمحمّد أمين الكرديّ.

اسم المؤلّف : الخالديّ، داود بن سليمان البغداديّ/ت: ١٢٩٩ هـ.

اسم النّاسخ : المؤلّف.

تاريخ النّسخ : ١٢٤٦ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٤٥٨٣/١٥ رقم الحاسب : (٠٧/٢)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة.

٢٢ـ اسم الكتاب : إجازة ستّ الكتبة بنت عليّ لأحمد أبي العباس بن أبي محمّد

بن سلامة وغيره .

اسم المؤلّف : ستّ الكتبة ، نعمة بنت عليّ بن يحيىٰ بن عليّ بن الطّرّاح /ت:٦٠٤ هـ.

اسم النّاسخ : ابو بكر محمّد بن إبراهيم بن أحمد المقدسيّ .

تاريخ النّسخ : ٥٩٨ هـ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١ (٢١٣/أ)

عدد الأسطر : ١٤

رقمه في القسم : ١٥/٧٠٧١ رقم الحاسب : (٠٧/٢٤٤)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة مج ٣٨٠٣ (العمريّة ١٥/٦٧)

ملاحظات : نصّ الإجازة بخطّ ستّ الكتبة، ونصّ الاستجازة بخطّ محمّد المقدسيّ

٢٣ـ اسم الكتاب : إجازة عبدالرّحمٰن الكزبريّ لأحمد بن عمر أفندي الإسلامبولي .

اسم المؤلّف : الكزبري ، عبدالرّحمن بن محمّد الدّمشقيّ/ت:١٢٦٢ هـ .

اسم النّاسخ : المؤلّف .

تاريخ النّسخ : ١٢٥٥ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١

عدد الأسطر : ٣٠

رقمه في القسم : ٢٢/٤٥٨٣ رقم الحاسب : (٠٧/٤)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة .

٢٤ـ اسم الكتاب : إجازة عبدالرّحمن الكزبريّ لمحمّد أمين الكرديّ .

اسم المؤلّف : الكزبريّ ، عبدالرّحمٰن بن محمّد الدّمشقيّ/ت: ١٢٦٢ هـ .

اسم النّاسخ : المؤلّف .

تاريخ النّسخ : ١٢٥٤ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه في القسم : ٢٠/٤٥٨٣ رقم الحاسب : (٠٧/٦)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة .

٢٥ـ اسم الكتاب : إجازة عبدالرّحمن بن محمّد الكزبريّ لمحمّد أمين الكرديّ .

اسم المؤلّف : الكزبريّ ، عبدالرّحمن بن محمّد الدّمشقيّ/ت: ١٢٦٢ هـ .

اسم النّاسخ : المؤلّف .

تاريخ النّسخ : ١٢٦١ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه في القسم : ١٤/٤٥٨٣ رقم الحاسب : (٠٧/٥)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظّاهريّة.

٢٦ـ اسم الكتاب : إجازة عبدالرّحمن بن محمّد الكزبريّ.

اسم المؤلّف : الكزبريّ، عبدالرّحمن بن محمّد الدّمشقيّ/ت:١٢٦٢ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١٣/٤٥٨٣ رقم الحاسب : (٠٧/٩٧)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظّاهريّة.

٢٧ـ اسم الكتاب : إجازة عبداللّه العيّاشيّ.

اسم المؤلّف : الفاسيّ، أبو محمّد عبدالقادر بن عليّ بن يوسف بن محمّد المغربيّ/ت:١٠٩١ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢٦

عدد الأسطر : ١٩ ـ ٢٥

رقمه في القسم : ٢/٤٣٤٠ رقم الحاسب : (٠٧/٨)

مصدره : تونس ـ تونس ـ دار الكتب الوطنيّة.

٢٨ـ اسم الكتاب : إجازة عبدالملك الموصليّ لموسى اليلدانيّ.

اسم المؤلّف : عبدالملك الموصليّ، عبدالملك بن أبي بكر بن عليّ الموصليّ ثم الدّمشقيّ المقدسيّ/ت:٨٤٤ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢ (٩٧ - ٩٨)

عدد الأسطر : ١٥ - ٢٩

رقمه في القسم : ٩/٧٠٦١ رقم الحاسب : (٠٧/٢٤٩)

مصدره : سوريا - دمشق - الظّاهريّة (٣٧٨٦) العمريّة (٩/٥٠).

ملاحظات : أجازه سنة ٨٣٨ هـ.

٢٩ـ اسم الكتاب : إجازة فرّاج بن سابق الأثريّ لمحمّد الشّريدينيّ.

اسم المؤلّف : فرّاج بن سابق الأثريّ الحنبليّ/ت:بعد١٢٤٤هـ.

اسم النّاسخ : المؤلّف.

تاريخ النّسخ : ١٢٤٤ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٠

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ١/٨٢٠٥ رقم الحاسب : (٠٧/٩٨)

مصدره : الكويت ـ الكويت ـ وزارة الأوقاف والشؤون الإسلاميّة (خ/٣٤٤/٢٤)

٣٠ـ اسم الكتاب : إجازة لأبي زكريا يحيىٰ شهر الشّاويّ.

اسم المؤلّف : لم يعرف.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٧/٢٩٣٢ رقم الحاسب : (٠٧/٢٢٩)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة .

ملاحظات : لم يعرف المجيز .
أوّله: (قرأ على العالم أبوزكريا ... يحيى شهر الشّاوي بعض موطأ إمامنا مالك) .
آخره: (وأن يروي عنّي كلّ مايجوز لي وعنّي روايته بشرطه انتهى) .

٣١ـ اسم الكتاب : إجازة لعبدالرّحمن بن عبداللّه الخربوطيّ من أحمد الحاجّ المهاجر .

اسم المؤلّف : أحمد الحاج المهاجر .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤

عدد الأسطر : ١٤

رقمه في القسم : ٣/٤٦٩٦ رقم الحاسب : (٠٧/٣)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة .

٣٢ـ اسم الكتاب : إجازة مباركة من مجموعة من العلماء لأولاد عبدالرّحيم ابن عبدالواحد وغيرهم

اسم المؤلّف : مجموعة من المحدّثين .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : القرن السّابع

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ٣(١٥١ ـ ١٥٣)

عدد الأسطر : ١١ ـ ٢٥

رقمه في القسم : ٢/١٤/٥٠٤٠ رقم الحاسب : (٠٧/٢٥٦)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة مج٣٨٤٦ (العمريّة ١٤/١١٠)

ملاحظات : ـ فيه إجازة خمسة عشر شيخا وتوقيعاتهم .
ـ نصّ الاستجازة كتب سنة ٦٢٠هـ .

٣٣ـ اسم الكتاب : إجازة مباركة من مجموعة من المحدّثين لعبدالله بن أحمد المقدسيّ وغيره .

اسم المؤلّف : المقدسيّ، أبو سليمان عبدالرّحمن بن عبدالغنيّ بن عبدالواحدالمقدسيّ/ت:٦٤٣هـ

اسم النّاسخ : محمّد بن عبدالرّحيم بن عبدالواحد المقدسيّ.

تاريخ النّسخ : القرن السّابع

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢(٢٢٦ـ ٢٢٧)

عدد الأسطر : ٢٥ـ ٢٨

رقمه في القسم : ٥٠٤٠/٢/٢ رقم الحاسب : (٠٧/٢٥٨)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة مج (٣٨٤٦) (العمريّة ٢٠/١١٠)

٣٤ـ اسم الكتاب : إجازة مجموعة من المحدّثين لأبي بكر محمّدبن إبراهيم بن عبدالرّحمن وغيره.

اسم المؤلّف : مجموعة من المحدّثين.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ٥٨٠ هـ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١ (١/٢١٥)

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ١٧/٧٠٧١ رقم الحاسب : (٠٧/٢٤٢)

مصدره : سوريا - دمشق - الظّاهريّة مج ٣٨٠٣ (العمريّة ١٥/٦٧).

ملاحظات : الإجازات كتبت بخطّ المجيزين، ولم يعرف ناسخ الاستجازة.

٣٥- اسم الكتاب : إجازة مجموعة من المحدّثين لأبي بكر محمّدبن إبراهيم وغيره.

اسم المؤلّف : مجموعة من المحدّثين.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ٥٨٠ هـ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١ (٢١٤ ق)

عدد الأسطر : ١٣

رقمه في القسم : ١٦/٧٠٧١ رقم الحاسب : (٠٧/٢٤٣)

مصدره : سوريا - دمشق - الظّاهريّة مج ٣٨٠٣ (العمريّة ١٥/٦٧).

ملاحظات : نصّ الإجازة بخطّ المجيز، ولم يعرف ناسخ نصّ الاستجازة.

٣٦- اسم الكتاب : إجازة مجموعة من المحدّثين لأولاد عبداللّه بن عبدالغنيّ وغيرهم.

اسم المؤلّف : مجموعة من المحدّثين.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : القرن السّابع

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣(١٥٤ـ١٥٦)

عدد الأسطر : ١٢ـ١٧

رقمه في القسم : ٢/١٥/٥٠٤٠ رقم الحاسب : (٠٧/٢٥٥)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهرية مج٣٨٤٦ (العمريّة١٠ ١٤/١)

ملاحظات : ـ فيه إجازة ٢٤ شيخا وتوقيعاتهم.
ـ نصّ الاستجازة كتب سنة ٦٣٢هـ.

٣٧ـ اسم الكتاب : إجازة مجموعة من المحدّثين لعبدالرّحمن بن أحمد بن محمّد المقدسيّ وغيره.

اسم المؤلّف : مجموعة من المحدّثين.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : القرن السّابع

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣(٢٢٨ـ٢٣٠)

عدد الأسطر : ١١ـ١٦

رقمه في القسم : ٢/٢٠/٥٠٤٠ رقم الحاسب : (٠٧/٢٥٧)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة ٣٨٤٦ (العمريّة ٢٠)

ملاحظات : ـ كتب نصّ الاستجازة سنة ٦٣٤هـ
ـ فيه إجازة (١٢) شيخا وتوقيعاتهم .

٣٨ـ اسم الكتاب : إجازة مجموعة من المحدّثين لمحمّد بن عبداللّه بن محمّد المقدسيّ وغيره .

اسم المؤلّف : مجموعة من المحدّثين .

اسم النّاسخ : محمّد بن عبدالرّحيم بن عبدالواحد المقدسيّ .

تاريخ النّسخ : القرن السّابع

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١(٢٣١)

عدد الأسطر : ٢٨

رقمه في القسم : ٢/٢١/٥٠٤٠ رقم الحاسب : (٠٧/٢٥٩)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة مج (٣٨٤٦) (العمريّة٢١/١١٠)

٣٩ـ اسم الكتاب : إجازة محمد السّفارينيّ لمحمّد مرتضى الحسينيّ .

اسم المؤلّف : السّفارينيّ ، شمس الدّين أبو العون محمّد بن أحمد بن سالم النّابلسيّ/ت:١١٨٨ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١١٤٨ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٣

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ١/٨٢٠٥ رقم الحاسب : (٠٧/٩٩)

مصدره : الكويت ـ الكويت ـ وزارة الأوقاف والشّؤون الإسلاميّة(خ/٢٤/٣٤٤)

٤٠ـ اسم الكتاب : إجازة محمّد العريانيّ .

اسم المؤلّف : العريانيّ، عثمان بن عبدالله/ت:١١٦٨ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٨

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه في القسم : ٥/٤٣٤٠ رقم الحاسب : (٠٧/٩)

مصدره : تونس ـ تونس ـ دار الكتب الوطنيّة (مكتبة حسن حسني

عبدالوهّاب) .

٤١ـ اسم الكتاب : إجازة محمّد الكامليّ لعليّ بن مصطفى الحلبيّ .

اسم المؤلّف : الكامليّ ، شمس الدّين محمّد بن عليّ الدّمشقيّ/ت:١١٣١ هـ .

اسم النّاسخ : عبدالسّلام بن محمّد الكامليّ .

تاريخ النّسخ : ١١٣١ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١

عدد الأسطر : ٢٤

رقمه في القسم : ٢١/٤٥٨٣ رقم الحاسب : (٠٧/٧)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظّاهريّة (٣٦٧٢) .

٤٢ـ اسم الكتاب : إجازة محمّد بن حسين بن عليّ الدّرناويّ لخليفة الميليّ .

اسم المؤلّف : الدّرناويّ ، أبو عبداللّه محمّد بن حسين المغربيّ /ت:١١٩٩ هـ .

اسم النّاسخ : المؤلّف .

تاريخ النّسخ : ١١٩٣ هـ .

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ٢

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٥/٤٣٤٠ رقم الحاسب : (٠٧/٩٠)

مصدره : تونس ـ تونس ـ دار الكتب الوطنيّة (مكتبة حسن حسني عبدالوهّاب).

٤٣ـ اسم الكتاب : إجازة يحيىٰ المغربيّ.

اسم المؤلّف : يحيىٰ المغربيّ.

اسم النّاسخ : المؤلّف.

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١

عدد الأسطر : ٩

رقمه في القسم : ٨/٢٩٣٢ رقم الحاسب : (٠٧/٢٣٠)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة.

٤٤ـ اسم الكتاب : أسانيد الأمّهات السّتّ.

اسم المؤلّف : المزجاجيّ، عبدالخالق بن عليّ بن محمّد باقي الزّبيديّ

/ت:١١٨١ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ١١٩٣ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥

عدد الأسطر : ٢٢ - ٢٤

رقمه في القسم : ٥٤٥ رقم الحاسب : (٠٧/١٧١)

مصدره : الهند - لكنو - مكتبة دار العلوم ندوة العلماء .

٤٥ـ اسم الكتاب : أسانيد محمّد بن محمّد الأمير .

اسم المؤلّف : الأمير الصّغير ، محمّد بن محمّد بن أحمد المالكيّ /ت:١٢٤٦ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٦

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٢٩٣٤ رقم الحاسب : (٠٧/٨٢)

مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة .

٤٦ـ اسم الكتاب : أسانيد مشتملة على فوائد غريبة وأسانيد عجيبة وتراجم عدّة .

اسم المؤلّف : ابن حجر الهيتميّ ، شهاب الدّين أبو العبّاس أحمد بن محمّد /ت:٩٧٤ هـ .

اسم النّاسخ : أبو الفيض عبدالسّتّار الصّدّيقيّ الحنفيّ .

تاريخ النّسخ : ١٣٣١ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٩٨

عدد الأسطر : ١٦ ـ ٢١

رقمه في القسم : ٧٧٦٥ رقم الحاسب : (٠٧/١٠٠)

مصدره : السّعوديّة ـ مكّة المكرّمة ـ مكتبة الحرم المكّيّ الشّريف .

٤٧ـ اسم الكتاب : أسانيد وإجازات كتب الأمّهات السّتّ وغيرها .

اسم المؤلّف : السّبيعيّ ، حسين بن محسن بن محمّد الأنصاريّ/ت:١٣٢٧ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١١ (٢٢٣ ـ ٢٣٣)

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ١٩/٣٦١٣ رقم الحاسب : (٠٧/١٠١)

مصدره : الهند ـ لكنو ـ مكتبة دار العلوم ندوة العلماء.

٤٨ـ اسم الكتاب : أسماءشيوخ شمس الدّين محمّد بن عليّ الكامليّ الشّافعيّ.

اسم المؤلّف : الكرديّ، ملّا إلياس بن إبراهيم الكورانيّ/ت:١١٣٨ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٢

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٢٠/٤٥٨٣ رقم الحاسب : (٠٧/١٠)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة (٣٦٧٢).

٤٩ـ اسم الكتاب : أسناد القدّوميّ إلى البخاريّ في روايته للصّحيح.

اسم المؤلّف : عبداللّه صوفان، عبداللّه بن عودة بن عبداللّه القدّوميّ /ت:١٣٣١ هـ.

اسم النّاسخ : المؤلّف .

تاريخ النّسخ : ١٣١٩ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢ (١٢٠ ـ ١٢٢)

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٧/٥٣٥٣ رقم الحاسب : (٠٧/١٨٣)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة الحرم النّبويّ الشّريف (٨٠/٥١) .

٥٠ـ اسم الكتاب : إسناد صحيح البخاريّ .

اسم المؤلّف : ابن ناصر الدّين ، شمس الدّين أبو عبدالله محمّد بن عبدالله الدّمشقيّ/ت:٨٤٢ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد .

تاريخ النّسخ : ١٠٢٦ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٣

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ١/١٧٠٢ رقم الحاسب : (٠٧/١٨٢)

مصدره : أمريكا - برنستون - جامعة برنستون.

٥١- اسم الكتاب : الإشراف على أعلى شرف في التّعريف برجال سند البخاريّ من طريق الشّريف أبي عليّ.

اسم المؤلّف : ابن الشّاط، سراج الدّين أبو القاسم قاسم بن عبداللّه بن محمّد/ت:٧٢٣ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٦

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٢/٩٤ رقم الحاسب: (٠٧/١١)

مصدره : إسبانيا - مدريد - مكتبة الأسكوريال (١٧٨٥).

٥٢- اسم الكتاب : أعلام أئمّة الأعلام وأساتيذها بما لنا من المرويّات وأسانيدها.

اسم المؤلّف : الكتّانيّ، أبو محمّد أو أبو المواهب جعفر بن إدريس الحسنيّ/ت:١٣٢٣ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢٨ (٣٩ - ٦٦)

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٦/٥٣٧٢ رقم الحاسب : (٠٧/٧٠)

مصدره : السّعودية - المدينة المنوّرة - مكتبة الحرم النّبويّ الشّريف (٨٠/٧٤).

ملاحظات : الكتاب فهرست لمرويات جعفر الكتّانيّ وتراجم لشيوخه، وفرغ منه عام ١٣١٨هـ.

٥٣ـ اسم الكتاب : الإمداد بمعرفة علوّ الإسناد.

اسم المؤلّف : البصريّ، سالم بن عبداللّه بن سالم بن محمّد البدريّ /ت: ١١٦٠ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢١

عدد الأسطر : ٢٧ ـ ٢٨

رقمه في القسم : ٧٥٨٩ رقم الحاسب : (٠٧/١٨٤)

مصدره : اليمن ـ صنعاء ـ دار المخطوطات.

٥٤ـ اسم الكتاب : الإمداد بمعرفة علوّ الإسناد .

اسم المؤلّف : البصريّ، سالم بن عبدالله بن سالم البدريّ/ت:١١٦٠ هـ .

اسم النّاسخ : عبدالقادر بن مصطفى الحلّاق .

تاريخ النّسخ : ١١٧٦ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣٤ (٩٣ ـ ١٢٦)

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٢/٧٢٧٠ رقم الحاسب : (٠٧/١٨٥)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت (٨٩٧) .

٥٥ـ اسم الكتاب : الإمداد بمعرفة علوّ الإسناد .

اسم المؤلّف : البصريّ، سالم بن عبدالله بن سالم البدريّ/ت:١١٦٠ هـ .

اسم النّاسخ : مختار بن حميد بن عليّ القرشيّ .

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ٣٩

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه في القسم : ٢/٤١١٤ رقم الحاسب : (٠٧/١٨٦)

مصدره : تونس ـ تونس ـ دار الكتب الوطنيّة (٤٢٩٣) .

٥٦ـ اسم الكتاب : الإمداد بمعرفة علوّ الإسناد .

اسم المؤلّف : البصريّ ، سالم بن عبداللّه بن سالم البدريّ/ت:١١٦٠ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣٠ (١٢ ـ ٤١)

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٣/٨١١٠ رقم الحاسب : (٠٧/١٨٧)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة بشير آغا (١٣٣) .

٥٧ـ اسم الكتاب : الأمم لإيقاظ الهمم .

اسم المؤلّف : الكورانيّ ، برهان الدّين أبو إسحاق إبراهيم بن حسن /ت:١١٠١ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ١٠٩٠ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٥

عدد الأسطر : ٢٢ـ ٢٣

رقمه في القسم : ١٠٢٩ رقم الحاسب : (٠٧/١٠٢)

مصدره : العراق ـ بغداد ـ مكتبة الأوقاف العامّة.

ملاحظات : هذا ثبت شيوخه.

٥٨ـ اسم الكتاب : الأمم لإيقاظ الهمم.

اسم المؤلّف : الكورانيّ، برهان الدّين أبو إسحاق إبراهيم بن حسن /ت:١١٠١ هـ.

اسم النّاسخ : أحمد الوجيز.

تاريخ النّسخ : ١٠٩٥ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤١

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١/٧٣٢ رقم الحاسب : (٠٧/١٨٨)

مصدره : الهند ـ حيدر آباد ـ روضة الحديث (١٢١).

٥٩ـ اسم الكتاب : الأمم لإيقاظ الهمم.

اسم المؤلّف : الكورانيّ، برهان الدّين أبو اسحاق إبراهيم بن حسن /ت:١١٠١ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ١١٤١ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٣

عدد الأسطر : ١٨

رقمه في القسم : ١/٧٧٦٧ رقم الحاسب : (٠٧/٢٠٦)

مصدره : مصر ـ الإسكندرية ـ مكتبة البلديّة (١٣٣١٨).

٦٠ـ اسم الكتاب : الأمم لإيقاظ الهمم.

اسم المؤلّف : الكورانيّ، برهان الدّين أبو إسحاق إبراهيم بن حسن /ت:١١٠١ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد سعيد بن حسين.

تاريخ النّسخ : ١١١٤ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٢

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٣٥٩٧ رقم الحاسب : (٠٧/٢٤)

مصدره : الهند - لكنو - مكتبة دار العلوم ندوة العلماء (١٤).

ملاحظات : في آخره إجازة من النّاسخ بخطّه (لمحمّد صادق بن محمّد غنيّ الفطنيّ) بهذا الكتاب وبسائر مروياته.

٦١- اسم الكتاب : إنالة الطّالبين لعوالي المحدّثين (منظومة).

اسم المؤلّف : الشّرابانيّ، عبدالكريم بن أحمد الحلبيّ/ت:١١٧٨ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٩٨

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٣٩٢٤ رقم الحاسب : (٠٧/١٨٩)

مصدره : ألمانيا - برلين - مكتبة برلين.

ملاحظات : عليه حواش.
ناقص من آخره.
آخره: ومعروف ذو المعروف من قام هائما
بحضرة مولاه وفيها مغيب

٦٢ـ اسم الكتاب : إيضاح بعض أسانيد الإمام الطّبريّ.

اسم المؤلّف : الشّيخ محمود بن محمّد شاكر وأخوه أحمد بن محمّد شاكر /ت:١٣٧٧ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : القرن ١٤ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٩٢

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٣/٨٥٣٤ رقم الحاسب : (٠٧/١٦١)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة نجم عبدالرّحمن خلف.

ملاحظات : الشّيخ محمود شاكر ما زال حيا (١٤١٥ هـ).



حرف الباء



٦٣ـ اسم الكتاب : برنامج أبي كثير الحضرميّ.

اسم المؤلّف : المنوفيّ، قاسم بن محمّد بن قاسم الأزهريّ/ت:بعد ٩١٣ هـ

اسم النّاسخ : المؤلّف.

تاريخ النّسخ : القرن ١٠ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥ (٦٤ - ٦٨)

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٨/٢٥٩٩ رقم الحاسب : (٠٧/٢٣٢)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (٢١٠).

ملاحظات : ذكر فيه الكتب الّتي أجازه بها شيخه عبداللّه بن أحمد أبو كثير الحضرميّ.
في آخره تصديق على الإجازة بخطّ المجيز.

٦٤ـ اسم الكتاب : برنامج شيوخ قاسم بن عبداللّه الشّاط.

اسم المؤلّف : ابن الشّاط، سراج الدّين أبو القاسم قاسم بن عبداللّه /ت:٧٢٣ هـ.

اسم النّاسخ : عبداللّه بن يوسف.

تاريخ النّسخ : ٨٩٢ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٦

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٣/٩٤ رقم الحاسب : (٠٧/١٢)

مصدره : إسبانيا ـ مدريد ـ مكتبة الأسكوريال (١٧٨٥).

٦٥ـ اسم الكتاب : بغية الطّالب الفالح من مشيخة قاضي طابة أبي الفتح الصّالح (ج١٠).

اسم المؤلّف : ابن فهد المكّيّ، تقيّ الدّين أبو الفضل محمّد بن محمّد الهاشميّ الشّافعيّ/ت:٨٧١هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٣٦

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٢/٧٧٦٥ رقم الحاسب : (٠٧/٢٦٠)

مصدره : مصر - الإسكندرية - مكتبة البلديّة (١٨٠٥/د).

حرف التّاء

٦٦ـ اسم الكتاب : التّحبير في المعجم الكبير .

اسم المؤلّف : السّمعانيّ، أبو سعد عبدالكريم بن محمّد بن منصور /ت:٥٦٢ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٤٦

عدد الأسطر : ٢٠ - ٢٤

رقمه في القسم : ٤٦٧٩ رقم الحاسب : (٠٧/٧٨)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظّاهريّة .

ملاحظات : ناقص من أوّله وآخره .
أوّله: الكرمينيّ، ثمّ تأتي ترجمة أبي إسحاق إبراهيم بن سهل .
آخره: حرف الكاف؛ أحمد بن علي الغازي الأيوبيّ....

٦٧ـ اسم الكتاب : التّعلل برسوم الإسناد بعد انتقال أهل المنزل والنّاد .

اسم المؤلّف : ابن غازي، أبو عبداللّه محمّد بن أحمد المكناسيّ /ت:٩١٩ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٦٣

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٢/٨٧ رقم الحاسب : (٠٧/١٥٤)

مصدره : إسبانيا - مدريد - مكتبة الأسكوريال (١٧٢٥).

٦٨- اسم الكتاب : تكميل مشايخ ابن ناجي (ج٢).

اسم المؤلّف : محمد الزمنطيّ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١٠٧١ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٧٨

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٢٨٣٩ رقم الحاسب : (٠٧/١٤)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهريّة (٩١٥).

ملاحظات : لعلّه بخطّ المؤلّف.

حرف الثّاء

٦٩ـ اسم الكتاب : ثبت عبدالله الشّرقاويّ.

اسم المؤلّف : الشّرقاويّ، عبدالله بن حجازيّ بن إبراهيم الأزهريّ /ت:١٢٢٧ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٦

عدد الأسطر : ٢٠ـ٢٥

رقمه في القسم : ٩١٦ رقم الحاسب : (٠٧/٩٣)

مصدره : الهند ـ رامبور ـ مكتبة رضا.

٧٠ـ اسم الكتاب : ثبت أحمد عبيد العطّار.

اسم المؤلّف : العطّار، شهاب الدّين أحمد بن عبيد العطّار الشّافعيّ الدّمشقيّ/ت:١٢١٨ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٧

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٤/٥٧٤٧ رقم الحاسب : (٠٧/١٧)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ الجامعة الإسلاميّة (١٢٣٩).
ملاحظات : لعلّه بخطّ المؤلّف.

٧١ـ اسم الكتاب : ثبت أسماء شيوخ أحمد البلويّ.
اسم المؤلّف : البلويّ، أحمد بن عليّ بن أحمد بن عليّ بن عبدالرّحمن.
اسم النّاسخ : ـــ
تاريخ النّسخ : ـــ
نوع الخطّ : مغربيّ.
عدد الأوراق : ٥٠
عدد الأسطر : ٩ـ ٣٦
رقمه في القسم : ١/٨٧ رقم الحاسب : (٠٧/١٥)
مصدره : إسبانيا ـ مدريد ـ مكتبة الأسكوريال (١٧٢٥).

٧٢ـ اسم الكتاب : ثبت الأمير الكبير المصريّ.
اسم المؤلّف : الأمير الكبير، محمّد بن محمّد بن أحمد/ت:١٢٣٢ هـ.
اسم النّاسخ : ـــ
تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٣٥

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه في القسم : ١/٥٤٣٥ رقم الحاسب : (٠٧/١٠٤)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة الحرم النّبويّ الشّريف (٢٣١/١/٦).

ملاحظات : آخره ناقص.
آخره: ماتقدّم في مسند الإمام أبي حنيفة.....

٧٣ـ اسم الكتاب : ثبت البلقيني.

اسم المؤلّف : البلقينيّ، سراج الدّين أبو حفص عمر بن رسلان بن نصير الكنانيّ/ت:٨٠٥هـ.

اسم النّاسخ : ــــ

تاريخ النّسخ : ــــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٥(٩٠ـ١٠٤)

عدد الأسطر : ١٧ـ٢١

رقمه في القسم : ٦/٧٠٦٦ رقم الحاسب : (٠٧/٢٣٩)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة مج ٣٧٩٤ (العمريّة ٦/٥٨).

٧٤ـ اسم الكتاب : ثبت الخطيب الشّافعيّ.

اسم المؤلّف : المتبوليّ، أحمد بن موسى بن أحمد الشّهير بالخطيب الشّافعيّ/ت:القرن ٩هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢

عدد الأسطر : ١٤ - ١٦

رقمه في القسم : ٢/٤٣٤١ رقم الحاسب : (٠٧/٨١)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنيّة.

ملاحظات : ترجم له السّخاويّ في الضّوء اللّامع (٢/٢٢٨) ولم يذكر تاريخ وفاته لأنّه كان حيًّا، وذكر في معجم المؤلّفين أنّه كان حيًّا قبل (٩٠٢هـ) وهو تاريخ وفاة السّخاويّ.

٧٥ـ اسم الكتاب : ثبت السّخاويّ.

اسم المؤلّف : السّخاويّ، شمس الدّين أبو الخير محمّد بن عبدالرّحمن /ت:٩٠٢هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٧٥

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ١/٣٣٥٠ رقم الحاسب : (٠٧/١٠٥)

مصدره : سوريا ـ حلب ـ المكتبة الأحمديّة.

٧٦ـ اسم الكتاب : ثبت السّنوسيّ.

اسم المؤلّف : السّنوسيّ، أبوعبدالله محمّد بن عليّ بن السّنوسيّ الخطّابيّ الحسنيّ الإدريسيّ/ت:١٢٧٦ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٤

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٧٩٩١ رقم الحاسب : (٠٧/٦٨)

مصدره : مصر - الإسكندريّة - مكتبة البلديّة (٣٣١٨).

ملاحظات : ناقص من آخره.
آخره: المسلسل بلبس الخرقة وهو لبسها من الشّيخ

أبـي الـمحاسـن جمال الـدّيـن يـوسـف....

٧٧ـ اسم الـكـتـاب : ثـبـت الـشّماع.

اسم الـمؤلّف : الـشّماع، زيـن الـدّيـن أبـو حـفـص عمر بـن أحمد بـن علـيّ الـحلـبـيّ الـشّافـعيّ/ت:٩٣٦ هـ.

اسم الـنّاسـخ : الـمؤلّف، وأحمد بـن أبـي الـقاسـم محمّد الـعقـيلـيّ، وعلـيّ بـن ناصر وآخرون.

تـاريـخ الـنّسـخ : ـــ

نـوع الـخطّ : مشرقـيّ.

عدد الأوراق : ٢١٢

عدد الأسـطر : ١٥ ـ ١٩

رقمه فـي الـقسم : ٣/٧٧٦٤ رقم الـحاسـب: (٠٧/١٦)

مصدره : مصر ـ الإسـكـندريّـة ـ مكـتـبـة الإسـكـندريّـة (الـبـلـديّـة سابـقا).

٧٨ـ اسم الـكـتـاب : ثـبـت الـصّفـوري.

اسم الـمؤلّف : الـصّفـوريّ، عـبـد الـقـادر بـن مصطفـى بـن يـوسـف الـدّمشقـيّ /ت:١٠٨١ هـ.

اسم الـنّاسـخ : الـمؤلّف.

تـاريـخ الـنّسـخ : ١٠٨٠ هـ.

نـوع الـخطّ : مشرقـيّ.

عدد الأوراق : ٨

عدد الأسطر : ٣٥

رقمه في القسم : ٤/٥٧٤٥ رقم الحاسب : (٠٧/١٦٠)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - الجامعة الإسلاميّة (٢٣٨).

٧٩- اسم الكتاب : ثبت الكتب الّتي قرأها السّخاويّ والبقاعيّ عليّ ابن حجر.

اسم المؤلّف : السّخاويّ، شمس الدّين أبو الخير محمّد بن عبدالرّحمن /ت:٩٠٢هـ.

اسم النّاسخ : المؤلّف.

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٦

عدد الأسطر : ٢٠-٢٢

رقمه في القسم : ٢٠٧٧ رقم الحاسب : (٠٧/٨٦)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة كوبريلي.

٨٠- اسم الكتاب : ثبت الكزبري علاءالدّين.

اسم المؤلّف : الكزبريّ، أبو الحسن علاءالدّين بن عليّ/ت:١١٦٥هـ.

اسم النّاسخ : ــ

تاريخ النّسخ : ــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٢

عدد الأسطر : ١٣ ـ ١٥

رقمه في القسم : ١/٥٠١٠ رقم الحاسب : (٠٧/١٠٣)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة.

٨١ـ اسم الكتاب : ثبت الكلوتاني.

اسم المؤلّف : الكلوتاني، شهاب الدّين أبو الفتح أحمد بن عثمان بن محمّد/ت:٨٣٥ هـ.

اسم النّاسخ : ــ

تاريخ النّسخ : ــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٠٦ (١٠ ـ ١١٥)

عدد الأسطر : ٢٠

رقمه في القسم : ٢/٧٩٩ رقم الحاسب : (٠٧/١٩٠)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة.

ملاحظـات : ناقص من أوّلـه وآخره .
أوّلـه: أنـبـأنـا الـمشايـخ الأربـعة بـرهان الـدّيـن الـشّامي....
آخره: سـمعت فـي يـوم الـسّبت ... الـحديـث الـمسلـسل بـالأولـيّة....

٨٢ـ اسم الكتاب : ثبت شمس الـدّيـن محمّد الـكزبـريّ .

اسم المؤلّف : الـكزبـريّ ، شـمس الـدّيـن محمّد بـن عبـدالـرّحمن/ت:١٢٢١ هـ .

اسم النّاسخ : ــــ

تاريخ النّسخ : ١٢٢٠ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٤

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٤٥٨٣ رقم الحاسب : (٠٧/١٨)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظّاهريّة .

٨٣ـ اسم الكتاب : ثبت عبدالرّحمن الكزبريّ وإجازته لعبدالغنيّ الغنيميّ الميدانيّ .

اسم المؤلّف : الكزبريّ ، عبدالرّحمن بن محمّد الكزبريّ/ت:١٢٦٢ هـ .

اسم النّاسخ : عبدالغنيّ الغنيميّ .

تاريخ النّسخ : ١٢٦٠ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١١

عدد الأسطر : ٢٧ ـ ٢٨

رقمه في القسم : ١٦/٤٥٨٣ رقم الحاسب : (٠٧/١٩)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظّاهريّة .

٨٤ـ اسم الكتاب : ثبت عبدالرّحمن الكزبريّ وإجازة الكزبريّ للخربوطيّ.

اسم المؤلّف : الكزبريّ، عبدالرّحمن بن محمّد الكزبريّ/ت:١٢٦٢ هـ .

اسم النّاسخ : عبدالرّحمن الخربوطيّ.

تاريخ النّسخ : القرن ١٣ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٣

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١/٤٦٩٦ رقم الحاسب : (٠٧/٢٠)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظّاهريّة .

٨٥ـ اسم الكتاب : ثبت لأبي المواهب الحنبليّ.

اسم المؤلّف : أبو المواهب الحنبليّ، محمّد بن عبدالباقي الدّمشقيّ /ت:١١٢٦ هـ.

اسم النّاسخ : المؤلّف.

تاريخ النّسخ : ١٠٩٩ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣ (٤٣ - ٤٥)

عدد الأسطر : ٢٤

رقمه في القسم : ٢/٢٩٣٢ رقم الحاسب : (٠٧/٢٢٤)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة.

٨٦ـ اسم الكتاب : ثبت لكتاب المصابيح للبغويّ وغيره.

اسم المؤلّف : ابن حجر العسقلانيّ، شهاب الدّين أبو الفضل أحمد بن عليّ /ت:٨٥٢ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن محمّد بن الحسن.

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٥

عدد الأسطر : ١٣

رقمه في القسم : ٢/٧١٥١ رقم الحاسب : (٠٧/١٩١)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ مكتبة محمّد حامد الفقي .

٨٧ـ اسم الكتاب : ثبت محمد أفندي الكزبريّ .

اسم المؤلّف : الكزبريّ ، محمّد بن عبدالرّحمن بن محمّد/ت:١٢٢١ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ١٢١٣ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٤

عدد الأسطر : ٢٣ـ٢٩

رقمه في القسم : ٣/٥٠١٠ رقم الحاسب : (٠٧/١٠٨)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة .

ملاحظات : والمؤلّف هو ابن الشّيخ عبدالرّحمن الكزبريّ (ت:١١٨٥هـ) .

٨٨ـ اسم الكتاب : ثبت محمّد بن عبدالرّحمن الكزبريّ .

اسم المؤلّف : الكزبريّ ، محمّد بن عبدالرّحمن بن محمّد/ت:١٢٢١ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ١٢٨٦ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١١

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٤/٥٠١٠ رقم الحاسب : (٠٧/١٠٩)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة .

٨٩ـ اسم الكتاب : ثبت مسموع حلب (ج٣) .

اسم المؤلّف : ابن النّصيبيّ ، عمر بن محمّد بن عليّ النّصيبيّ الشّافعيّ /ت:٨٧٣ هـ .

اسم النّاسخ : المؤلّف .

تاريخ النّسخ : ٨٣٩ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢١

عدد الأسطر : ٢٠

رقمه في القسم : ٢/٧٧٦٤ رقم الحاسب : (٠٧/٢١)

مصدره : مصر - الإسكندرية ـ مكتبة الإسكندريّة (البلديّة سابقا ـ ٢١١٥) .

٩٠ـ اسم الكتاب : ثبت مسموعات ابن زهرون .

اسم المؤلّف : أحمد بن محمّد بن خلف بن زهرون .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢١

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢/٣٧٧٢ رقم الحاسب : (٠٧/١١١)

مصدره : تونس ـ تونس ـ دار الكتب الوطنيّة (مكتبة حسن حسني عبدالوهّاب) .

٩١ـ اسم الكتاب : ثبت مسموعات البرزاليّ على شيوخه (قطعة منه) .

اسم المؤلّف : البرزالي ، علم الدّين أبو محمّد القاسم بن محمّد بن يوسف الإشبيليّ/ت: ٧٣٩ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٠ (٢٢٥ ـ ٢٣٤)

عدد الأسطر : ١٢ ـ ٢٨

رقمه في القسم : ١٨/٧٠٤٦ رقم الحاسب : (٠٧/٢٣٥)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة مج ٣٧٥٥ (العمريّة ١٨/١٨) .

٩٢ـ اسم الكتاب : ثبت مسموعات المقدسيّ .

اسم المؤلف : المقدسيّ ، ضياءالدّين أبو عبداللّه محمّد بن عبدالواحد /ت:٦٤٣ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٥ (٥٤ ـ ٦٨)

عدد الأسطر : ٢٠

رقمه في القسم : ٤٠/٤٥٧٦ رقم الحاسب : (٠٧/١١٠)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة .

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٥/٨٦٨٣) .

٩٣ـ اسم الكتاب : ثبت مسموعات محمّد بن عبدالمؤمن الدّمياطيّ على أبيه .

اسم المؤلّف : الدّمياطيّ ، شرف الدّين أبو محمّد عبدالمؤمن بن خلف /ت:٧٠٥ هـ .

اسم النّاسخ : الحسن بن عليّ اللّخميّ .

تاريخ النّسخ : ٦٧٠ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٥

عدد الأسطر : ١٩ - ٢٨

رقمه في القسم : ١/٣٧٧٢ رقم الحاسب : (٠٧/٧٩)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنيّة (مكتبة حسن حسني عبدالوهّاب) (١٨٦٣٣).

ملاحظات : معه ثبت مسموعات أخرى لمحمّد التّمياطي عن غير أبيه.

٩٤- اسم الكتاب : ثبت منتخب الأسانيد في وصل المصنّفات والأجزاء والمسانيد.

اسم المؤلّف : عيسى المغربيّ، جار اللّه أبو المهدي عيسى بن محمّد بن محمّد الجعفريّ الهاشميّ/ت: ١٠٨٠ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٢

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢/٧٧٦٧ رقم الحاسب : (٠٧/٦٩)

مصدره : مصر - الإسكندرية - مكتبة البلديّة (٣٣١٨) .

ملاحظات : انتهى من تأليفه (١٠٧١/١/١٦ هـ) .
وفي آخره: إجازة عبداللّه بن سالم البصريّ المكّيّ بهذا الثّبت لمصطفى أفندي الإستانبولي بتاريخ (١١٢٤/١١/٢ هـ) .

٩٥- اسم الكتاب : ثبت منصور المنوفيّ .

اسم المؤلّف : لم يعرف .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٨

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٣/٥٧٥٨ رقم الحاسب : (٠٧/١٧٣)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ الجامعة الإسلاميّة (١٩٢) .

ملاحظات : المؤلّف من تلاميذ منصور المنوفيّ (١١٣٥هـ)
أوّله: حمدا لمن أسبل على عباده سوابغ النّعم....
آخره: هذا مختصر السّلسلة الّتي خصّت بها هذه الأمّة....

حرف الجيم

٩٦- اسم الكتاب : جزء فيه إجازة لمرويات الشّمنّي مع ذكر الإسناد إلى مؤلّفي الكتب .

اسم المؤلّف : الشّمنّي ، محمّد بن محمّد بن حسن بن عليّ/ت:٨٢١ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن محمّد بن موسى بن أحمد .

تاريخ النّسخ : ٨٥٩ هـ .

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ٩

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ١٩٥ رقم الحاسب : (٠٧/١٦٤)

مصدره : إسبانيا - مدريد - مكتبة الأسكوريال (١٧٥٨) .

٩٧- اسم الكتاب : الجواهر الغوالي في ذكر الأسانيد العوالي .

اسم المؤلّف : الدّمياطيّ ، محمّد بن محمّد الشّاذليّ .

اسم النّاسخ : السّيّد محمود .

تاريخ النّسخ : ١١٧٠ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٧٨

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٥/٤٥٩٠ رقم الحاسب : (٠٧/١١٤)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظّاهريّة .

حرف الحاء

٩٨- اسم الكتاب : حلية أهل الفضل والكمال باتّصال الأسانيد بكمل الرّجال .

اسم المؤلّف : العجلونيّ، أبو الفداء إسماعيل بن محمّد الجرّاحيّ الدّمشقيّ/ت:١١٦٢ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٧٧

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١/٧٧٦٤ رقم الحاسب : (٠٧/٢٣)

مصدره : مصر - الإسكندريّة - مكتبة الإسكندريّة (٣٧٧٣) .

٩٩- اسم الكتاب : حلية أهل الفضل والكمال باتّصال الأسانيد بكمل الرّجال .

اسم المؤلّف : العجلونيّ، أبو الفداء إسماعيل بن محمّد الجراحيّ الدّمشقيّ/ت:١١٦٢ هـ .

اسم النّاسخ : أبو الفيض والإسعاد عبدالسّتّار بن عبدالوهّاب .

تاريخ النّسخ : ١٣٣٢ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٢٩

عدد الأسطر : ١٧ - ٢٣

رقمه في القسم : ٢/٧٦٤٦ رقم الحاسب : (٠٧/١١٢)

مصدره : السّعوديّة - مكّة المكرّمة - مكتبة الحرم المكّيّ الشّريف (٧٠٦٠) .

حرف الخاء



١٠٠ـ اسم الكتاب : ختم العالم الباروديّ على حديث البخاريّ.

اسم المؤلّف : محمّد بن مصطفى الباروديّ التّونسيّ.

اسم النّاسخ : ــــ

تاريخ النّسخ : ١٢٥٤ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٨

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٩/٥٣٧ رقم الحاسب : (٠٧/٢٠٧)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة الحرم النّبويّ الشّريف (٨٠/٩٣).



حرف الذّال



١٠١ـ اسم الكتاب : ذكر الكتب الحديثية الّتي يرويها ابن عروة بالسّند (قطعة منه).

اسم المؤلّف : ابن عروة، أبو الحسن عليّ بن حسين المشرقيّ/ت:٨٣٧ هـ.

اسم النّاسخ : المؤلّف.

تاريخ النّسخ : ٨٠٢ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤

عدد الأسطر : ١٩ - ٢٠

رقمه في القسم : ٢٤/٣٦٦٦ رقم الحاسب : (٠٧/٦١)

مصدره : سوريا - دمشق - الظّاهريّة مج ٣٧٥٥ (العمريّة ١٥/١٨).

ملاحظات : ناقص من أوّله.
أوّله: أبو الحسن عليّ بن إبراهيم أبوعبدالله محمّد....
له نسخة مكرّرة برقم ١٥/٧٠٤٦.

١٠٢ـ اسم الكتاب : ذكر المشايخ الّذين في إجازة الإمام برهان الدّين أبي القاسم المطهّر الخوارزميّ.

اسم المؤلّف : الخوارزميّ، برهان الدّين أبو القاسم المطهّر بن سديد بن محمّد بن عليّ بن أحمد/ت:بعد ٦٠٠هـ.

اسم النّاسخ : المؤلّف.

تاريخ النّسخ : ٦٠٠

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١ (١٦٢/ا-١٦٣/ب) .

عدد الأسطر : ٢٠

رقمه في القسم : ١١/٧٠٥٠ رقم الحاسب : (٠٧/٢٣٧)

مصدره : سوريا - دمشق - الظّاهريّة مج ٣٧٦٤ (العمريّة ١١/٢٧) .

حرف الرّاء

١٠٣ـ اسم الكتاب : رسالة في إجازات لبعض الكتب.

اسم المؤلّف : لم يعرف.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ٨٩٦ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٧

عدد الأسطر : ١٩ ـ ٢٠

رقمه في القسم : ٢/٤٣٤٠ رقم الحاسب : (٠٧/٨٧)

مصدره : تونس ـ تونس ـ دار الكتب الوطنيّة (مكتبة حسن حسني عبدالوهّاب).

ملاحظات : أوّله: بجميعه الشّيخان أبو محمّد عبداللّه شاكر اللّه....
آخره: عرفنا اللّه خيره، ووقانا ضيره....

١٠٤ـ اسم الكتاب : رسالة في المشيخات.

اسم المؤلّف : لم يعرف.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣ (١٢٦ ـ ١٢٨)

عدد الأسطر : ١٦ ـ ١٧

رقمه في القسم : ١٣/٧٠٤١ رقم الحاسب : (٠٧/١٥٨)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة .

ملاحظات : مؤلّف الرّسالة هو أحد تلاميذ الشّرايحيّ، أبي المعالي عبدالله بن إبراهيم بن خليل البعلبكّيّ، ومن تلامذته أحمد بن عليّ بن درباس كما ورد في غلاف الرّسالة، ولعلّه المؤلّف.

أوّله: الحمد لله الّذي بوّأ أولياءه المتقين....

آخره: وأن يغفر لنا ما سلف من الذّنوب فإنّه خير غافر....

١٠٥ـ اسم الكتاب : رياض أهل الجنّة في آثار أهل السّنّة.

اسم المؤلّف : ابن فقيه فصّة، تقيّ الدّين عبدالباقي بن عبدالقادر /ت:١٠٧١ هـ

اسم النّاسخ : أحمد بن أحمد.

تاريخ النّسخ : ١٠٧١ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥٧

عدد الأسطر : ٢١-٢٥

رقمه في القسم : ٢٠٠ رقم الحاسب : (٠٧/٢٢١)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٦٣٠٨/٧٦٥).

ملاحظـــات : هو ثـبـت الـمؤلّف .

١٠٦ـ اسم الـكـتـاب : ريـاض أهل الـجنّة فـي آثـار أهل الـسّـنّة .

اسم الـمؤلّف : ابـن فـقـيـه فـصّة ، تـقيّ الـدّيـن عـبدالـبـاقي بـن عـبـدالـقـادر /ت:١٠٧١ هـ

اسم الـنّاسخ : محمّد بـن محمّد زيـن الـدّيـن الـكـفـيري .

تـاريـخ الـنّسخ : ١١١٠ هـ .

نـوع الـخطّ : مشرقـيّ .

عدد الأوراق : ٤٥

عدد الأسطر : ٢٩

رقـمه فـي الـقسم : ١/٢٩٣٢ رقـم الحاسب : (٠٧/٢٢٢)

مصدره : مصر ـ الـقاهرة ـ دار الـكـتـب الـمصريّـة .

١٠٧ـ اسم الـكـتـاب : ريـاض أهل الـجنّة فـي آثـار أهل الـسّـنّة .

اسم الـمؤلّف : ابـن فـقـيـه فـصّة ، تـقيّ الـدّيـن عـبدالـبـاقي بـن عـبـدالـقـادر /ت:١٠٧١ هـ

اسم الـنّاسخ : ـــ

تـاريـخ الـنّسخ : ـــ

نـوع الـخطّ : مشرقـيّ .

عدد الأوراق : ٦١

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ١٨٥٩ رقم الحاسب : (٠٧/٢٦٢)

مصدره : المغرب - الرّباط - الخزانة العامّة (١٢٧١ د) .

حرف السّين

١٠٨ـ اسم الكتاب : السّامعون لسنن الدّارقطنيّ عليّ أبي الحجّاج المزّيّ .

اسم المؤلّف : المزّيّ ، جمال الدّين أبو الحجّاج يوسف بن عبدالرّحمن الدّمشقيّ/ت:٧٤٢ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٣ (١٣٦ ـ ١٤٩)

عدد الأسطر : ١١ ـ ٢٧

رقمه في القسم : ٢٦/٤٥٧٤ رقم الحاسب : (٠٧/١٩٢)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة (٦٧) .

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) برقم (٩/٧٠٧١) .

١٠٩ـ اسم الكتاب : سلاسل الأسانيد .

اسم المؤلّف : ابن الطّيب ، أبو عبداللّه محمّد بن الطّيب بن محمّد الفاسيّ /ت:١١٧٠ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥٠

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٢/٧٤٢٩ رقم الحاسب : (٠٧/١٩٣)

مصدره : السّعوديّة - الرّياض - جامعة الإمام محمّد بن سعود الإسلاميّة (٥٣٨).

١١٠- اسم الكتاب : سلسلة الشّيوخ.

اسم المؤلّف : الدّرعيّ، أبو العبّاس أحمد بن محمّد بن ناصر/ت: ١١٢٩ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١

عدد الأسطر : ١٦

رقمه في القسم : ٢٢/٢٦٢٤ رقم الحاسب : (٠٧/٢٥)

مصدره : المغرب - الرّباط - الخزانة العامّة.

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٣/٢٦٢٤).

١١١- اسم الكتاب : سلوك طريق السّلف في ذكر مشايخ الشّيخ المعمر أبي محمّد عبدالحقّ بن خلف.

اسم المؤلّف : البرزاليّ، زكيّ الدّين أبو عبدالله محمّد بن يوسف الأندلسيّ/ت: ٦٣٦هـ

اسم النّاسخ : أبو عبدالله محمّد بن عبدالمنعم بن عمّار بن هامل الحرّانيّ.

تاريخ النّسخ : ٦٣٦هـ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٤(١ ـ ٢٤)

عدد الأسطر : ١٣ ـ ١٤

رقمه في القسم : ١١/٧٠٤٥ رقم الحاسب : (٠٧/٢٥٣)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة (٣٧٥٤) العمريّة مج (١٧).

ملاحظات : عليه سماعات كثيرة.

١١٢ـ اسم الكتاب : سماعات ابن المحبّ المقدسيّ لبعض الكتب الحديثيّة.

اسم المؤلّف : أبو بكر ابن المحبّ، شمس الدّين محمّد بن عبدالله بن أحمد المقدسيّ/ت: ٧٨٩ هـ.

اسم النّاسخ : المؤلّف.

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥ (١٥١ ـ ١٥٥).

عدد الأسطر : ١٦ ـ ٢٨

رقمه في القسم : ١٣/٧٠٦٨ رقم الحاسب : (٠٧/٢٣٦)

مصدره : سوريا - دمشق - الظّاهريّة مج ٣٧٩٧ (العمريّة ١٣/٦١).

ملاحظات : ناقص الأوّل والأخير.
أوّله : وقرأت يوم الثّلاثاء الحادي والعشرين من محرّم سنة ثلاث وعشرين وسبعمائة.
آخره : وأبو العبّاس أحمد بن المبارك بن محمّد ...

١١٣- اسم الكتاب : سماعات على كتاب الأولياء.

اسم المؤلّف : لم يعرف.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٣/٧٢٩٥ رقم الحاسب : (٠٧/٧٤)

مصدره : مصر - القاهرة - معهد المخطوطات العربيّة.

ملاحظات : أوّله: سمع جميع هذا الجزء على الشّيخ أبي العبّاس أحمد...
آخره: أحمد بن عبدالدّائم المقدسيّ الحنبليّ عفاالله عنه...

حرف الشّين



١١٤ـ اسم الكتاب : شعب الأسانيد في رواية الكتب والمسانيد.

اسم المؤلّف : الكازروني، عفيف الدّين محمّد بن محمّد بن مسعود الشّافعيّ /ت:٨٠٢ هـ.

اسم النّاسخ : عبدالخالق بن محمود بن عبدالخالق.

تاريخ النّسخ : ٨٠٢ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥٨

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٢/٨٥٩٣ رقم الحاسب: (٠٧/١٩٤)

مصدره : سوريا ـ حلب ـ المكتبة الأحمديّة (٣٠٨).

ملاحظات : عليه تعليقات.

١١٥ـ اسم الكتاب : شوارق الأنوار الجليّة في أسانيد السّادة الشّاذليّة.

اسم المؤلّف : القاوقجي الحسيني، شمس الدّين أبو المحاسن محمّد بن خليل المشيشي/ت:١٣٠٦ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٢١

عدد الأسطر : ٢٠ ـ ٢٢

رقمه في القسم : ١/٣٢٨٨ رقم الحاسب : (٠٧/١١٥)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة .

١١٦ـ اسم الكتاب : شيوخ التّمياطيّ .

اسم المؤلّف : زين الدّين أبو محمّد عبدالرّحيم بن إبراهيم بن كاميار .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ٧٣٠هـ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٦(١٤٠ ـ ١٥٥)

عدد الأسطر : ١٤ ـ ٢٨

رقمه في القسم : ١٢/٧٠٥٥ رقم الحاسب : (٠٧/٢٥١)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة مج٣٧٧٤ (العمريّة ١٢/٣٧)

ملاحظات : ـ تخريج القاسم بن محمّد بن يوسف البرزاليّ
ـ عليه سماعات .

حرف الصّاد

١١٧ـ اسم الكتاب : صلة الخلف بموصول السّلف.

اسم المؤلف : الرّوداني، أبو عبدالله شمس الدّين محمّد بن سليمان السّوسيّ/ت:١٠٩٤هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٣٧

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١/٢٩٦٥ رقم الحاسب : (٠٧/٢٠٣)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة.

حرف الطّاء

١١٨ـ اسم الكتاب : الطّرق الموضّحة للأسانيد المصحّحة.

اسم المؤلّف : فرغلي، شمس الدّين محمّد بن عبداللّه بن فتح السّبربائيّ الشّافعيّ/ت: ١٢١٠ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥٦

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٤٥٣ رقم الحاسب: (٠٧/٢١٧)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٥٣٠٧٩/٨٤٠).

حرف العين

١١٩ـ اسم الكتاب : عقود اللآلي في الأسانيد العوالي.

اسم المؤلّف : ابن عابدين، محمّد أمين بن عمر بن عبدالعزيز/ت:١٢٥٢ هـ.

اسم النّاسخ : عبد الرّحمن.

تاريخ النّسخ : ١٢٤٩ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٣٥

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٤/٧٧٦٥ رقم الحاسب: (٠٧/٢٠٨)

مصدره : مصر - الإسكندريّة - مكتبة البلديّة (٣٦٩٠).

١٢٠ـ اسم الكتاب : عوالي مشيخة الجعبريّ.

اسم المؤلّف : الجعبريّ، تقيّ الدّين أبو إسحاق إبراهيم بن عمر /ت:٧٣٢ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٣/٢٩٢٥ رقم الحاسب: (٠٧/١١٦)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة .

ملاحظات : يوجد طمس في الورقة الأخيرة من الكتاب .

١٢١ـ اسم الكتاب : عيون الموارد السّلسلة من عيون الأسانيد المسلسلة .

اسم المؤلّف : ابن الطّيب ، أبو عبداللّه محمّد بن الطّيب بن محمّد الفاسيّ /ت:١١٧٠ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٧١

عدد الأسطر : ٢٤ـ٢٥

رقمه في القسم : ٤/٦٦١٨ رقم الحاسب : (٠٧/١٥١)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ المكتبة المحموديّة .

ملاحظات : فرغ المؤلّف من تسويده في (١١٥٤/٥/٣ هـ) .

حرف الفاء



١٢٢- اسم الكتاب : الفانيد في حلاوة الأسانيد.

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمن بن أبي بكر /ت:٩١١ هـ.

اسم النّاسخ : عبدالسّتّار الدّهلويّ.

تاريخ النّسخ : ١٣٠٨ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٣

عدد الأسطر : ١٢

رقمه في القسم : ٢/٧٦٧٧ رقم الحاسب : (٠٧/٦٧)

مصدره : السّعوديّة - مكّة المكرّمة - مكتبة الحرم المكّيّ الشّريف (٧٥٦).

١٢٣- اسم الكتاب : الفانيد في حلاوة الأسانيد.

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمن بن أبي بكر /ت:٩١١ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد شمس الدّين الحمصيّ.

تاريخ النّسخ : ١٠٦٤ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٤٥٢ رقم الحاسب : (٠٧/١٥٥)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٥١٢/٢٣١٥٥) .

١٢٤ـ اسم الكتاب : الفانيد في حلاوة الأسانيد .

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمن بن أبي بكر /ت:٩١١ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٥

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٤٦٠ رقم الحاسب : (٠٧/١٦٧)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (١٣٠/٢٤٩١) .

١٢٥ـ اسم الكتاب : فهرس شيوخ السراج .

اسم المؤلّف : السّرّاج، أبو زكريّا يحيىٰ بن أحمد بن محمّد النفزيّ الفاسيّ/ت:٨٠٥ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربي.

عدد الأوراق : ٥

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢/٧٥٢٣ رقم الحاسب : (٠٧/٢٧)

مصدره : المغرب - الرّباط - الخزانة العامّة (١٢٤٢ ك).

١٢٦- اسم الكتاب : فهرست التّاودي.

اسم المؤلّف : محمّد التّاوديّ، أبو عبداللّه محمّد بن الطّالب بن عليّ بن سودة/ت:١٢٠٩ هـ.

اسم النّاسخ : أحمد بن عبداللّه الرّباطيّ الدّكاليّ.

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٣٠

عدد الأسطر : ٢٠

رقمه في القسم : ٢/٨٤٨٧ رقم الحاسب : (٠٧/١٩٥)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة العامّة (٧٢٥).

١٢٧- اسم الكتاب : فهرست الشّيوخ.

اسم المؤلّف : اليوسيّ، أبو عليّ نور الدّين الحسن بن مسعود اليوسي /ت:١١٠٢ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ٣١

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه في القسم : ٢٠/٤٦١٢ رقم الحاسب : (٠٧/٢٦)

مصدره : المغرب - الرّباط - الخزانة الملكيّة .

١٢٨ـ اسم الكتاب : فهرست زكريّا الأنصاريّ .

اسم المؤلّف : زكريّا الأنصاريّ، أبو يحيى زكريّا بن محمّد بن زكريّا السّنيكيّ المصريّ/ت:٩٢٦ هـ .

اسم الناسخ : ـــ

تاريخ النسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ١٨

عدد الأسطر : ٢٠

رقمه في القسم : ١/٤٣٤٠ رقم الحاسب : (٠٧/٦٠)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنيّة (مكتبة حسن حسني عبدالوهّاب).

١٢٩- اسم الكتاب : فوائد الأخوان من الأحاديث الموافقات والأبدال والعوالِ الحسان (ج٦).

اسم المؤلّف : ابن قدامة، شمس الدّين أبو الفرج وأبو محمّد عبدالرّحمن ابن محمّد بن أحمد/ت: ٦٨٢ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٤ (٢٣٠ - ٢٤٣)

عدد الأسطر : ٢١ - ٢٤

رقمه في القسم : ٢٠/٣٦٦٥ رقم الحاسب : (٠٧/٢٦٣)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظّاهريّة مجموع (٥٦).

ملاحظات : عليه عدد من السّماعات.
تخريج عليّ بن بلبان المتوفّي ٧٣٩هـ.
فيه من الشّيخ الحادي والخمسين إلى الشّيخ السّتين وبعده شيوخ آخرون.

١٣٠- اسم الكتاب : الفوائد الحسان عن الشّيوخ الثّقات (ج١ - ج٢ - ج٤) .

اسم المؤلّف : ابن النّقور البزّار ، أبو بكر عبداللّه بن محمّد بن أحمد /ت:٥٦٥ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٦٢ (٣٩ - ١٠١)

عدد الأسطر : ١٩ - ٣٢

رقمه في القسم : ٧/٤٥٧٦ رقم الحاسب : (٠٧/٢٨)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظّاهريّة .

ملاحظات : الكتاب يأتي بعد جزء الرّافقيّ رحمه اللّه ،
وسمّي في السّماعات (مشيخة النّقور) .
تخريج أبي محمّد عبدالعزيز بن محمود بن المبارك بن الأحصر
وكلامه عليه .
له نسخة مكرّرة برقم (٥٠٤٠/ق٢) .

١٣١- اسم الكتاب : فيض الجواد بعلو الإسناد .

اسم المؤلّف : ابن سفر المدنيّ ، أحمد بن محمّد بن سعيد بن محمّد أمين /ت:١١٩٠ هـ .

اسم النّاسخ : قاسم البغداديّ.

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقي.

عدد الأوراق : ١٣

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ١/٧٦٧٧ رقم الحاسب : (٠٧/٦٥)

مصدره : السّعوديّة - مكّة المكرّمة - مكتبة الحرم المكّيّ الشّريف (١٩٧) .

حرف القاف

١٣٢ـ اسم الكتاب : القول السّديد الحريّ بأسانيد شيخنا الكزبري .

اسم المؤلّف : الكزبريّ ، عبدالرّحمن بن محمّد بن عبدالرّحمن/ت:١٢٦٢ هـ .

اسم النّاسخ : عبدالغنيّ بن المغيرة .

تاريخ النّسخ : ١٢١٧ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٥ (١٠ ـ ٣٤)

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٢١/٤٥٨٣ رقم الحاسب : (٠٧/١١٧)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة .

١٣٣ـ اسم الكتاب : القول السّديد في اتّصال الأسانيد .

اسم المؤلّف : المنينيّ ، شهاب الدّين أبو النّجاح أحمد بن عليّ العدويّ /ت: ١١٧٢ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ١٢٦٤ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٧٠

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٢٥/٤٥٨٣ رقم الحاسب : (٠٧/٣٠)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة (٣٧٠٧) .

١٣٤ـ اسم الكتاب : القول السّديد في اتّصال الأسانيد .
اسم المؤلّف : المنينيّ، شهاب الدّين أبو النّجاح أحمد بن عليّ العدويّ /ت:١١٧٢ هـ .
اسم النّاسخ : إسماعيل بن أحمد المنينيّ .
تاريخ النّسخ : ١١٦٣ هـ .
نوع الخطّ : مشرقيّ .
عدد الأوراق : ٧٤
عدد الأسطر : ٢٩
رقمه في القسم : ١/٨٢٨٧ رقم الحاسب : (٠٧/١٩٦)
مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (٣) .
ملاحظات : عليه تعليقات .

١٣٥ـ اسم الكتاب : القول السّديد في اتّصال الأسانيد .
اسم المؤلّف : المنينيّ، شهاب الدّين أبو النّجاح أحمد بن عليّ العدويّ /ت:١١٧٢ هـ .
اسم النّاسخ : ـــ
تاريخ النّسخ : ١٣٠٥ هـ .

نـوع الـخطّ : مـشـرقـيّ.

عدد الأوراق : ٩٤

عدد الأسطر : ٢٣

رقـمه فـي الـقـسم : ٤/٨٣٣١ رقم الـحاسب : (٠٧/١٩٧)

مصدره : مصر ـ الـقاهرة ـ دار الـكـتب الـمصريـّة (١٩٣٣/٤٢٨٨) .

ملاحظـات : عـلـيـه تـعـلـيـقـات .

حرف الكاف



١٣٦ـ اسم الكتاب : كتاب في الإجازات.

اسم المؤلّف : لم يعرف.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢ (١٨٨ ـ ١٨٩)

عدد الأسطر : ٣٥

رقمه في القسم : ٧/٨٢٠٥ رقم الحاسب : (٠٧/١١٨)

مصدره : الكويت ـ الكويت ـ وزارة الأوقاف.

ملاحظات : أوّله: قد تقرر أنّ من أنواع الإجازة.....
آخره: الثّقة أبو العلاء الحسن بن أحمد.....

١٣٧ـ اسم الكتاب : كفاية المتطلّع لما ظهر وخفي من غالب مرويّات الحسن بن عليّ العجيميّ.

اسم المؤلّف : تاج الدّين بن أحمد بن إبراهيم الدّهّان/ت:القرن ١٢هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١٢٧١ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٨٩

عدد الأسطر : ١٦

رقمه في القسم : ٣٥٩٥ رقم الحاسب : (٠٧/٢١٤)

مصدره : الهند ـ لكنو ـ المكتبة الناصريّة .

١٣٨ـ اسم الكتاب : الكواكب الزّاهرة في آثار أهل الآخرة .

اسم المؤلّف : الحنبليّ ، أحمد بن عوض المقدسيّ/ت:بعد١١٩٢هـ.

اسم النّاسخ : المؤلّف .

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٩٨

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٢/٤٥٨ رقم الحاسب : (٠٧/١٥٠)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة .

ملاحظات : هي إجازة أجاز بها تلميذه الشّيخ أحمد الدّمنهوريّ (سنة ١١٩٢ هـ) ، وفي آخره فوائد .

حرف الـميم

١٣٩ـ اسم الكتاب : المائة المنتقاة من مشيخة ابن البخاريّ الظّاهريّة (ج٦ - ج١٠).

اسم المؤلّف : العلائيّ، صلاح الدّين أبو سعيد خليل بن كيكلدي /ت:٧٦١ هـ.

اسم النّاسخ : عمر بن نصر اللّه بن إسماعيل الإربليّ الشّافعيّ

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٠ (١٤٤ ـ ١٦٣)

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٥/٨٥٤٩ رقم الحاسب : (٠٧/١٥٧)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ المكتبة السّليمانيّة.

ملاحظات : أصل المشيخة لابن البخاريّ، فخر الدّين أبي الحسن عليّ بن أحمد بن عبد الواحد المقدسيّ الحنبليّ (ت/ ٦٩٠ هـ) تخريج ابن الظّاهريّ كما في كشف الظّنون (١٦٩٦/٢).

١٤٠ـ اسم الكتاب : المجمع المؤسّس بالمعجم المفهرس (القسم الأوّل).

اسم المؤلّف : ابن حجر العسقلانيّ، شهاب الدّين أحمد بن عليّ بن محمّد /ت:٨٥٢ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد قناوي محمّد.

تاريخ النّسخ : ١٣٧٠ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٦٧

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٧٣٣٦ رقم الحاسب : (٠٧/١١٩)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهريّة (٥٩٤١٩/٩٣٤) .

١٤١- اسم الكتاب : المجمع المؤسّس بالمعجم المفهرس (القسم الثّاني) .

اسم المؤلّف : ابن حجر العسقلانيّ، شهاب الدّين أحمد بن عليّ بن محمّد /ت: ٨٥٢ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد قناوي محمّد .

تاريخ النّسخ : ١٣٧٠ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٧٢

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٧٣٣٧ رقم الحاسب : (٠٧/١٢٠)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهريّة (٥٩٤١٩/٩٣٤) .

١٤٢- اسم الكتاب : المجمع المؤسّس للمعجم المفهرس .

اسم المؤلّف : ابن حجر العسقلانيّ ، شهاب الدّين أبو الفضل أحمد بن عليّ

/ت: ٨٥٢ هـ .

اسم النّاسخ : المؤلّف .

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٣٢

عدد الأسطر : ٢٤

رقمه في القسم : ٢١٣٥ رقم الحاسب : (٠٧/٣٢)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة .

١٤٣ـ اسم الكتاب : المجمع المؤسّس للمعجم المفهرس .

اسم المؤلّف : ابن حجر العسقلانيّ ، شهاب الدّين أبو الفضل أحمد بن عليّ /ت: ٨٥٢ هـ .

اسم النّاسخ : عليّ بن حسن بن عليّ السّروريّ .

تاريخ النّسخ : ٨٩٤ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٩٨

عدد الأسطر : ٣٠

رقمه في القسم : ١٧/٤٤٢٢ رقم الحاسب : (٠٧/٣٣)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة .

ملاحظـــات : لـه نـسخة (مكرّرة) فـي الـقسم بـرقـم (٣/٥٨٦٣) .

١٤٤ـ اسم الـكـتـاب : الـمجمع الـمؤسّس لـلمعجم الـمفـهرس (ج١) .

اسم الـمؤلّف : ابـن حجر الـعسقلانـيّ ، شـهاب الـدّيـن أحمد بـن علـيّ بـن محمّد /ت:٨٥٢ هـ .

اسم الـنّاسخ : ـــ

تـاريـخ الـنّسخ : ـــ

نـوع الـخطّ : مـشرقـيّ .

عدد الأوراق : ١٩٢

عدد الأسطر : ١٩

رقـمه فـي الـقسم : ١/٣٢٥٢ رقـم الـحاسب : (٠٧/١٢١)

مصدره : سـوريـا ـ حلب ـ الـمكـتـبـة الأحمديّـة .

١٤٥ـ اسم الـكـتـاب : الـمجمع الـمؤسّس لـلمعجم الـمفـهرس (ج٢) .

اسم الـمؤلّف : ابـن حجر الـعسقلانـيّ ، شـهاب الـدّيـن أحمد بـن علـيّ بـن محمّد /ت:٨٥٢ هـ .

اسم الـنّاسخ : ـــ

تـاريـخ الـنّسخ : ـــ

نـوع الـخطّ : مـشرقـيّ .

عدد الأوراق : ١٧٦

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٢/٣٢٥٢ رقم الحاسب : (٠٧/١٢٢)

مصدره : سوريا ـ حلب ـ المكتبة الأحمديّة .

١٤٦ـ اسم الكتاب : المجمع المؤسّس للمعجم المفهرس .

اسم المؤلّف : ابن حجر العسقلانيّ، شهاب الدّين أبو الفضل أحمد بن عليّ /ت:٨٥٢ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ٨٢٩ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٦٢

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٤٦٤ رقم الحاسب : (٠٧/١٦٦)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة .

١٤٧ـ اسم الكتاب : المجمع المؤسّس للمعجم المفهرس .

اسم المؤلّف : ابن حجر العسقلانيّ، شهاب الدّين أحمد بن عليّ بن محمّد

/ت:٨٥٢ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن شعبان بن محمّد الشّهير بابن الكيّال .

تاريخ النّسخ : ١١٠٤ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٩٩

عدد الأسطر : ١٣ - ٣٧

رقمه في القسم : ٢/١٦٣١ رقم الحاسب : (٠٧/٢١٢)

مصدره : بريطانيا ـ لندن ـ المتحف البريطانيّ (٤٢٥١/٩٦٧٧) .

ملاحظات : عليه تعليقات .

١٤٨ـ اسم الكتاب : المجمع المؤسّس للمعجم المفهرس .

اسم المؤلّف : ابن حجر العسقلانيّ ، شهاب الدّين أحمد بن عليّ بن محمّد /ت:٨٥٢ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٧٠

عدد الأسطر : ١٠ - ٣٠

رقمه في القسم : ١/١٦٣١ رقم الحاسب : (٠٧/٢١٣)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة مراد ملا (٦٠٣).

ملاحظات : عليه حواش.

١٤٩- اسم الكتاب : مجموعة إجازات لإسماعيل بن أحمد المنينيّ.

اسم المؤلّف : مجموعة من المحدّثين.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : القرن ١٢ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٦

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ٣/٨٢٨٧ رقم الحاسب : (٠٧/١٧٦)

مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة (٣٨ تيمور).

ملاحظات : ملحقة بكتاب القول السّديد في اتّصال الأسانيد للشّيخ أحمد بن عليّ العثمانيّ المنينيّ (ت ١١٧٢هـ).

١٥٠- اسم الكتاب : مجموعة إجازات لمحمّد ابن الفريانيّ.

اسم المؤلّف : لم يعرف.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١١٨٣ هـ .

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٨

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٦/٤٣٤٠ رقم الحاسب : (٠٧/٩١)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنيّة (مكتبة حسن حسني عبدالوهّاب) .

١٥١- اسم الكتاب : مجموعة سماعات لكتاب السّداسيات والخماسيّات للرّازيّ ابن الخطّاب أبي عبدالله محمّد .

اسم المؤلّف : لم يعرف .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١١

عدد الأسطر : ٢٤

رقمه في القسم : ٤٣٠٠ رقم الحاسب : (٠٧/٦٦)

مصدره : ألمانيا - برلين - مكتبة برلين .

ملاحظــات : وفـي بـعض الـمواضع مايـفـيـد أنّه من سماع أبـي طاهر الـسّلـفـيّ.
أوّلـه: سـمـع الـسّداسـيـات من حديـث الـرّازيّ على الـشّـيـخ أبـي الـطّاهر ...إسماعيـل بـن صالـح
آخره: سـمـعـه علـى الـشّـيـخ الـمسند شرف الـدّيـن أحمد بـن سلـيـمان ابـن أبـي الـطّاهر...

١٥٢ـ اسم الـكـتـاب : مختصر الـمجمع الـمؤسّس لـلـمعجم الـمفـهرس لابـن حجر .

اسم الـمؤلّف : لـم يـعرف .

اسم الـنّاسخ : ـــ

تـاريـخ الـنّسخ : ـــ

نـوع الـخطّ : مشرقـيّ .

عدد الأوراق : ٢٢

عدد الأسطر : ٢١

رقـمه فـي الـقسم : ٤/٤٥٢٩ رقـم الـحاسب : (٠٧/٣٤)

مصدره : تـركـيا ـ إسـتـنـبـول ـ الـمكـتـبـة الـسّلـيـمانـيّة .

ملاحظــات : أوّلـه: قـال : هذه فـرصـة مسـتـعـجل وعلالـة مسـتـحمل فـي ذكـر.....
آخره: كـتـاب الأربـعـين الـمنـتـقاة من مسلـم وهو ما علا فـيـه علـى روايـة الـبـخاريّ.....

١٥٣ـ اسم الـكـتـاب : مختـصر ثـبت محمّد عقـيـلـة الـحنـفـيّ .

اسم المؤلّف : لم يعرف.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٩

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٤٧٢٧ رقم الحاسب : (٠٧/١٦٩)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة.

ملاحظات : أصل الثّبت للشّيخ محمّد عقيلة، شمس الدّين محمّد بن أحمد ابن سعيد الحنفيّ اختصره أحد تلاميذه ولم يذكر اسمه، وفي آخره نبذة في ترجمة حسن العجيميّ منقولة من تاريخ محمّد عقيلة نقله تلميذه.
أوّله: الحمد للّه الّذي رفع أهل الحديث بما تواتر....
آخره: وأمّا الشّفا بتعريف حقوق المصطفى فأرويه....

١٥٤ـ اسم الكتاب : مسانيد ابن حجر الهيتميّ.

اسم المؤلّف : ابن حجر الهيتميّ، شهاب الدّين أبو العباس أحمد بن محمّد /ت:٩٧٤ هـ.

اسم النّاسخ : علويّ بن عبداللّه الجعفريّ.

تاريخ النّسخ : ١٣٤٥ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١١٣

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٣٠٧١ رقم الحاسب : (٠٧/٧٦)

مصدره : المغرب - الرّباط - الخزانة العامّة.

١٥٥ـ اسم الكتاب : مشاهير مشايخ العجميّ.

اسم المؤلّف : ابن العجميّ، محمّد بن أحمد بن محمّد بن إبراهيم الوفائيّ الشّافعيّ/ت: ١١٣٠ هـ.

اسم النّاسخ : عبدالله بن عثمان الأزكيّ.

تاريخ النّسخ : ١١٢٣ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٥

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ١/٦٢٤١ رقم الحاسب : (٠٧/٣٥)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت (٢٣١/٦٧).

١٥٦ـ اسم الكتاب : مشايخ الإجازة (ج٣).

اسم المؤلّف : ضياء الدّين المقدسيّ، أبو عبداللّه محمّد بن عبدالواحد ابن أحمد/ت:٦٤٣ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٢ (٢٦٥ ـ ٢٧٦)

عدد الأسطر : ١٥ ـ ٣٠

رقمه في القسم : ٧٠٥٩ رقم الحاسب : (٠٧/٢٤٦)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة مج ٣٧٨٢ (العمريّة ٤٦/١٦).

١٥٧ـ اسم الكتاب : مشيخة أبي الحسن بهاءالدّين عليّ بن أبي الفضائل ابن هبةاللّه بن مسلم بن أحمد .

اسم المؤلّف : ابن هبة اللّه ، رشد الدّين أبي الحسين يحيى بن عليّ بن هبة اللّه القرشيّ المصريّ .

اسم النّاسخ : عثمان بن محمّد بن عثمان .

تاريخ النّسخ : القرن ٧ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥٦ (١٢١ ـ ١٧٦)

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٩/٦٩٢٧ رقم الحاسب : (٠٧/٤١)

مصدره : تركيا - إستنبول - المكتبة السّليمانيّة .

ملاحظات : آخره سماعات .

١٥٨- اسم الكتاب : مشيخة أبي الفضائل دانيال بن منكلي بن صرفا الكركيّ .

اسم المؤلّف : ابن عبدك ، محمّد بن محمّد بن الحسين الكنجيّ/ت:٦٨٢ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٤٤ (٧٧ - ١١٩)

عدد الأسطر : ١٤

رقمه في القسم : ٢/٧٠٤٢ رقم الحاسب : (٠٧/٤٠)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظّاهريّة مج ٣٧٤٦ (العمرية ٢/٩) .

١٥٩- اسم الكتاب : مشيخة أبي يوسف الفسويّ (ج٣) .

اسم المؤلّف : الفسويّ ، أبو يوسف يعقوب بن سفيان بن جوان الفارسيّ /ت:٢٧٧ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ــــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٣

عدد الأسطر : ١٢

رقمه في القسم : ٤٨٢١ رقم الحاسب : (٠٧/٣٨)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة ٧٤١٩.

ملاحظات : آخره سماعات.

١٦٠ـ اسم الكتاب : مشيخة أبي يوسف الفسويّ

اسم المؤلّف : الفسويّ، أبو يوسف يعقوب بن سفيان بن جوان الفارسيّ /ت:٢٧٧ هـ.

اسم النّاسخ : ــــ

تاريخ النّسخ : ــــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١ (١/٢٠٠)

عدد الأسطر : ٩ ـ ٢٨

رقمه في القسم : ٢٠/٧٠٦٩ رقم الحاسب : (٠٧/٢٤٠)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة مج ٣٧٩٩ (العمريّة ٢٠/٦٣).

ملاحظـــات : انـتـقـاء الـحافـظ أبـي محمود .
نـاقص من آخره .
وآخره : فـيموت غاشا لـرعيّتـه إلا حرم الـلّـه عليـه الجنّة ...

١٦١ـ اسم الـكـتـاب : مشيخة إبـراهيم بـن طهمان (ج١ ، ٢) .

اسم الـمؤلّـف : ابـن طهمان ، أبـوسعيد إبـراهيم بـن طهمان الـخراسانـيّ .
/ت:١٦٨هـ

اسم الـنّاسـخ : ـــ

تـاريـخ الـنّسخ : ٦٠٠هـ .

نـوع الـخطّ : مشرقـيّ .

عدد الأوراق : ٢٠(٢٣٦ـ٢٥٥)

عدد الأسطر : ١٤ ـ ١٩

رقمه فـي الـقسم : ١/١٣/٥٠٤٠ رقم الـحاسب : (٠٧/٢٥٢)

مصدره : سوريـا ـ دمشق ـ الـظّاهريّـة مج ٣٨٤٣ (الـعمريّـة ١٣/١٠٧)

ملاحظـــات : ـ روايـة أبـي بـكر محمّد بـن عبدوس الـنّيسابـوريّ عن أحمد بـن حفـص بـن عبداللّـه الـنيسابـوريّ عن أبـيـه عنـه .
ـ علـيـه سماعات .

١٦٢ـ اسم الـكـتـاب : مشيـخة ابـن الـبـنّا (ج ٥) .

اسم الـمؤلّـف : ابـن الـبـنّا ، أبـوغالـب أحمد بـن الـحسن بـن أحمد/ت:٥٢٧ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٥ (١ ـ ١٥)

عدد الأسطر : ٣٠ ـ ٣٣

رقمه في القسم : ٤/٧٠٣٩ رقم الحاسب : (٠٧/٣٧)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة مج ٣٧٣٩ (العمريّة ١/٢).

ملاحظات : عليه سماعات متعدّدة في آخره.
تخريج ابن عساكر الدّمشقيّ.

١٦٣ ـ اسم الكتاب : مشيخة ابن الدّهّان.

اسم المؤلّف : ابن الدّهّان، أبو عبدالله محمّد بن أبي القاسم عبدالرّحمن بن أبي طالب أحمدالسّعديّ/ت:القرن ٧.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٨(١٤٣ ـ ١٥٠)

عدد الأسطر : ١٨ ـ ١٩

رقمه في القسم : ٢/١٣/٥٠٤٠ رقم الحاسب : (٠٧/٢٥٤)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة مج٣٨٤٦ (العمريّة١٣/١١٠).

ملاحظات : ـ عليه سماعات

ـ تخريج وجيه الدّين منصور بن سليم بن منصور .

ـ ناقص من أوّله

أوّله : أخبرنا الشّيخ أبو القاسم شجاع بن معالي بن محمّد ...

١٦٤ـ اسم الكتاب : مشيخة ابن شاذان الصّغرى .

اسم المؤلّف : ابن شاذان البزّاز ، أبو عليّ الحسن بن أحمد/ت:٤٢٥ هـ .

اسم الناسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٥

عدد الأسطر : ١٦ ـ ١٧

رقمه في القسم : ١/٩٥٦ رقم الحاسب : (٠٧/٢٠٤)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة العامّة (٣٢٣) .

ملاحظات : في آخره سماعات .

١٦٥ـ اسم الكتاب : مشيخة ابن عبدالدّائم .

اسم المؤلّف : ابن عبد الدّائم، زين الدّين أبو العباس أحمد بن عبد الدّائم المقدسيّ/ت:٦٦٨ هـ.

اسم النّاسخ : عليّ بن مسعود الموصليّ.

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٥ (١ - ١٥)

عدد الأسطر : ١٦

رقمه في القسم : ١/٧٠٤٩ رقم الحاسب : (٠٧/٢٣٣)

مصدره : سوريا - دمشق - الظّاهريّة مج ٣٧٦٣ (العمريّة ١/١٢).

١٦٦- اسم الكتاب : مشيخة ابن عساكر الدّمشقيّ بالإجازة (ج١).

اسم المؤلّف : البرزاليّ، علم الدّين أبومحمّد القاسم بن محمّد بن يوسف الدّمشقيّ الشّافعيّ/ت: ٧٣٩ هـ.

اسم النّاسخ : فرج بن محمّد بن فرج بن عليّ الجراحيّ.

تاريخ النّسخ : ٧٧٤ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٩

عدد الأسطر : ١٦ - ١٧

رقمه في القسم : ٥٩٦ رقم الحاسب : (٠٧/١٣٠)

مصدره : ألمانيا ـ برلين ـ مكتبة برلين .

١٦٧ـ اسم الكتاب : مشيخة ابن فهد المكّيّ .

اسم المؤلّف : ابن فهد ، أبو الخير عزّ الدّين عبدالعزيز بن عمر بن محمّد/ت: ٩٢٠ هـ .

اسم النّاسخ : أحمد بن محمّد البخاريّ .

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٠٨

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٢/٦٥٣٩ رقم الحاسب : (٠٧/٧٢)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة عارف حكمت (٢٣١/٦٨) .

١٦٨ـ اسم الكتاب : مشيخة ابن قدامة (ج٦) .

اسم المؤلّف : ابن قدامة ، شمس الدّين أبو الفرج و أبو محمّد عبدالرّحمن ابن محمّد بن أحمد/ت: ٦٨٢ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٩

عدد الأسطر : ١٩ ـ ٢٢

رقمه في القسم : ١٦/٧٠٣٩ رقم الحاسب : (٠٧/١٤٧)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة مج ٣٧٤٠ (العمريّة ١/٣).

ملاحظات : يبتدئ من الشّيخ السّابع والعشرين، وينتهي بالشّيخ الرّابع والثّلاثين.
عليها سماعات كثيرة.

١٦٩ـ اسم الكتاب : المشيخة البغداديّة (ج١ ـ ج٢ ـ ج٣).

اسم المؤلّف : البرزاليّ، أبو عبد اللّه محمّد بن يوسف بن محمّد الإشبيليّ/ت:٦٣٦ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٤

عدد الأسطر : ١٨ ـ ١٩

رقمه في القسم : ٤٦٥٨ رقم الحاسب : (٠٧/٣٩)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة (٤٥٠٥).

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٢/٤٥٨٧) .

١٧٠- اسم الكتاب : المشيخة البغداديّة (ج٣ - ج٧) .

اسم المؤلّف : السّلفيّ ، صدر الدّين أبو طاهر أحمد بن محمّد الأصبهانيّ /ت:٥٧٦ هـ .

اسم النّاسخ : عبد الوهّاب بن ظافر بن إبراهيم الحاسب .

تاريخ النّسخ : ٦١٤ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٧٢

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٣/٥٢٥٨ رقم الحاسب : (٠٧/١٢٧)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة فيض اللّه (٥٣٢) .

ملاحظات : ناقص من أوّله .
أوّله: وعشية ، قال: أما يمنعك مني شيء غير ذلك....

١٧١- اسم الكتاب : المشيخة البغداديّة (ج١١ - ج١٢) .

اسم المؤلّف : السّلفيّ ، صدر الدّين أبو طاهر أحمد بن محمّد الأصبهانيّ /ت:٥٧٦ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ٥٧٤ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٩ (٣٨ ـ ٥٦)

عدد الأسطر : ٢٣ ـ ٢٤

رقمه في القسم : ١٢/٧٠٤٢ رقم الحاسب : (٠٧/١٢٨)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة مج ٣٧٤٧ (العمريّة ٤/١٠).

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (١٢/٣٦٦١).

١٧٢ـ اسم الكتاب : المشيخة البغداديّة.

اسم المؤلّف : السّلفيّ، صدر الدّين أبو طاهر أحمد بن محمّد الأصبهانيّ /ت:٥٧٦ هـ.

اسم النّاسخ : إبراهيم بن عثمان بن عيسى بن درباس المارانيّ.

تاريخ النّسخ : ٦٠٩ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٤٧

عدد الأسطر : ٢٠

رقمه في القسم : ٩٢ رقم الحاسب : (٠٧/٢١٨)

مصدره : إسبانيا ـ مدريد ـ مكتبة الأسكوريال (١٧٨٣).

١٧٣ـ اسم الكتاب : مشيخة الرّازيّ المعدّل .

اسم المؤلّف : أبو عبدالله الرّازيّ، محمّد بن أحمد بن إبراهيم المعدّل /ت:٤٨٢ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣٩ (١٣٨ ـ ١٧٦)

عدد الأسطر : ١٧ ـ ٢٠

رقمه في القسم : ٥/٣٦٦٨ رقم الحاسب : (٠٧/١٢٣)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة : ٣٧٧ (العمريّة ١٠/٣٣)

ملاحظات : له نسخة مكرّرة برقم (١٠/٧٠٥٣) .

١٧٤ـ اسم الكتاب : مشيخة الفخر ابن البخاريّ .

اسم المؤلّف : ابن البخاري، فخر الدّين أبو الحسن عليّ بن أحمد بن عبدالواحد المقدسيّ/ت:٦٩٠ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٦٨

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٥٩٧٦ رقم الحاسب : (٠٧/٧٣)

مصدره : —

ملاحظات : تخريج أبي العباس أحمد بن محمّد بن عبدالله الحلبيّ الظّاهريّ (ت ٦٩٦ هـ).

١٧٥- اسم الكتاب : مشيخة الفخر ابن البخاريّ.

اسم المؤلّف : ابن البخاريّ، فخر الدّين أبو الحسن عليّ بن أحمد بن عبدالواحد المقدسيّ/ت:٠ ٦٩ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٤١

عدد الأسطر : ٢٦-٣٤

رقمه في القسم : ٣٤٣٧ رقم الحاسب : (٠٧/١٣١)

مصدره : سوريا - حلب - المكتبة الأحمديّة.

١٧٦- اسم الكتاب : المشيخة الكبرى المخرجة من المسموعات (١٤ج).

اسم المؤلّف : الحرّانيّ، نجيب الدّين أبو الفرج عبداللّطيف بن عبدالمنعم ابن عليّ/ت:٦٧٢ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : القرن ٧ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٥٠

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٣/٨١٥٧ رقم الحاسب : (٠٧/١٣٣)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة الملكيّة.

١٧٧ـ اسم الكتاب : مشيخة الماورديّ.

اسم المؤلّف : الماورديّ، أبو غالب محمّد بن الحسن بن عليّ البصريّ /ت:٥٢٥ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢ (٢٠٨ ـ ٢٠٩)

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٤٥/٤٥٧٥ رقم الحاسب : (٠٧/٣٦)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة .

١٧٨ـ اسم الكتاب : مشيخة اليونينيّ.

اسم المؤلّف : اليونينيّ، محيي الدّين عبدالقادر بن عليّ بن محمّد البعليّ الحنبليّ/ت:٧٤٧ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٥ (٣٠ ـ ٥٤)

عدد الأسطر : ١٨ ـ ٢٠

رقمه في القسم : ٥/٧٠٤٩ رقم الحاسب : (٠٧/٢٤٥)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة ٣٧٦٢ (العمريّة ٥/٢٥)

ملاحظات : عليها عدد من السّماعات .

١٧٩ـ اسم الكتاب : مشيخة بدر الدّين ابن جماعة .

اسم المؤلّف : البرزاليّ، علم الدّين القاسم بن محمّد بن يوسف الدّمشقيّ الشّافعيّ/ت: ٧٣٩ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٠١

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٦٨٨٩ رقم الحاسب : (٠٧/١٢٥)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة راغب باشا.

١٨٠- اسم الكتاب : مشيخةالكازرونيّ.

اسم المؤلّف : الكازرونيّ، محمّد بن مسعود بن محمّد بن مسعود البليانيّ /ت:٧٥٨ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٧ (٧٥ - ٨١)

عدد الأسطر : ٢٥ - ٢٧

رقمه في القسم : ٣/٣٠٩٥ رقم الحاسب : (٠٧/١٢٤)

مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة.

١٨١ـ اسم الكتاب : معجم أبي النّون يونس بن إبراهيم الدّبّوسيّ (ج١).

اسم المؤلّف : الدّمياطيّ، شهاب الدّين أبو الحسين أحمد بن أيبك الحساميّ /ت:٧٤٩هـ.

اسم النّاسخ : ابن محمّد بن محمّد العسقلانيّ.

تاريخ النّسخ : ٧٩٩هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١١ (٥ـ١٥)

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ١٤/٦٩٢٧ رقم الحاسب : (٠٧/٤٤)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ المكتبة السّليمانيّة.

ملاحظات : أوّله سماعات.

١٨٢ـ اسم الكتاب : معجم أبي يعلى (ج١ ـ ج٢ ـ ج٣).

اسم المؤلّف : أبو يعلى، أحمد بن عليّ بن المثنّى التّميميّ الموصليّ /ت:٣٠٧هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٧

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٤/٨٠٤٧ رقم الحاسب : (٠٧/٨٥)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (١٩١٣) .

ملاحظات : عليه سماع سنة (٥٥٦ هـ) .

١٨٣ـ اسم الكتاب : معجم ابن المقرئ (ج١ ـ ج٨) .

اسم المؤلّف : ابن المقرىء ، أبو بكر محمّد بن إبراهيم بن عليّ الأصبهانيّ/ت:٣٨١ هـ .

اسم النّاسخ : عليّ الزّعيم .

تاريخ النّسخ : ٧٠٦هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٤٧

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٦٧٠ رقم الحاسب : (٠٧/٢٠٠)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (٢٧) .

ملاحظات : عليه سماعات .

١٨٤ـ اسم الكتاب : معجم ابن جميع الغسّانيّ (ج٢) .

اسم المؤلّف : ابن جميع ، أبو الحسن محمّد بن أحمد بن محمّد بن جميع

الغسّانيّ/ت:٤٠٢ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٣

عدد الأسطر : ٣١ ـ ٣٧

رقمه في القسم : ٤٥٦ رقم الحاسب : (٠٧/١٣٧)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٣٢٦٠/١٠٦٦٠) .

١٨٥ ـ اسم الكتاب : معجم ابن خليل (٤ ج) .

اسم المؤلّف : ابن خليل ، شمس الدّين أبو الحجّاج يوسف بن خليل الدّمشقيّ /ت:٦٤٨ هـ .

اسم النّاسخ : أحمد بن محمّد بن عمر الكردي .

تاريخ النّسخ : ٦٧٦ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٨٩

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٩٩١ رقم الحاسب : (٠٧/١٣٤)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ مكتبة أحمد الثّالث .

ملاحظــات : أوّلـه نـاقـص ولـعلّ أوّل الـكـتـاب فـي ل١٨٨/أ فـيـه تـقـديـم وتـأخـيـر .
أوّلـه: عبـدالـلّـه بـن محمّد وطاهر محمّد بـن عبـدالـرّحمن....
عرف اسـم الـمؤلّف بـما جاء فـي حاشـيـة ٢٣٤ق ، ٢٤٢ق ، حيث جاء فـيـها أن جامعه شمس الـدّيـن ، وبـبـعض تـراجم الـرّجال فـيـه حيث أنّ غالـبـهم شيـوخ لابـن خلـيل المذكور ولـه معجم كما ذكره الـذّهـبيّ وغيره .

١٨٦ـ اسم الـكـتـاب : معجم الإسماعيـليّ (ج١ ـ ج٢ ـ ج٣) .

اسم الـمؤلّف : الإسماعيـليّ ، أبـوبـكر أحمد بـن إبـراهيـم بـن إسماعيـل /ت:٣٧١ هـ .

اسم الـنّاسخ : ـــ

تـاريخ الـنّسخ : ـــ

نـوع الخط : مشرقـيّ .

عدد الأوراق : ١٣٦

عدد الأسطر : ١٣

رقمه فـي الـقسم : ١٣٥ رقم الحاسب : (٠٧/١٥٢)

مصدره : تـركـيا ـ إستـنـبـول ـ مكـتـبـة ولـيّ الـدّيـن أفـنـدي (٨٤٥) .

١٨٧ـ اسم الـكـتـاب : معجم الـسّفـر (على حروف المعجم) .

اسم الـمؤلّف : الـسّلـفـيّ ، صدر الـدّيـن أبـوطاهر أحمد بـن محمّد الأصـبـهانـيّ

/ت:٥٧٦ هـ .

اسم النّاسخ : عبدالحفيظ بن محمّد صالح .

تاريخ النّسخ : ١٢٣٠ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٣٩

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٦٥٠٤ رقم الحاسب : (٠٧/٤٣)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت (٢٣١/٧١) .

١٨٨ـ اسم الكتاب : معجم السّفر .

اسم المؤلّف : السّلفيّ ، صدر الدّين أبو طاهر أحمد بن محمّد الأصبهانيّ /ت:٥٧٦ هـ .

اسم النّاسخ : سليمان الدّارانيّ الدّمشقيّ .

تاريخ النّسخ : ١٣٥٢ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٣٧

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٣٠٧٥ رقم الحاسب : (٠٧/٤٢)

مصدره : المغرب - الرّباط - الخزانة العامّة (٢٣٠) .

١٨٩- اسم الكتاب : معجم الشّيخة مريم (١٣ جزءا) .

اسم المؤلّف : ابن حجر العسقلانيّ ، شهاب الدّين أحمد بن عليّ بن محمّد /ت:٨٥٢ هـ .

اسم النّاسخ : سبط ابن حجر العسقلانيّ (يوسف بن شاهين) .

تاريخ النّسخ : ٨٧٢ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٧٨

عدد الأسطر : ٧ - ٢٢

رقمه في القسم : ٣/٨٠٤٧ رقم الحاسب : (٠٧/٨٠)

مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة (٣٦٧٦٨/١٤٢١) .

١٩٠- اسم الكتاب : المعجم اللّطيف (مشيخة الذّهبيّ الصّغرى) .

اسم المؤلّف : الذّهبيّ ، شمس الدّين أبو عبداللّه محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت:٧٤٨ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ٨٩٨ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٥ (٢٠٤ - ٢١٨)

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ١٩/٧٠٤٣ رقم الحاسب : (٠٧/٥٠)

مصدره : سوريا - دمشق - الظّاهريّة مج ٣٧٤٩ (العمريّة ٩/١٢).

١٩١ـ اسم الكتاب : المعجم المختصّ بالمحدّثين الّذين جالسهم الذّهبيّ أو أجازوا له.

اسم المؤلّف : الذّهبيّ، شمس الدّين أبو عبد اللّه محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت:٧٤٨ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٠٠

عدد الأسطر : ١٤ - ١٥

رقمه في القسم : ١٤٨٧ رقم الحاسب : (٠٧/٦٤)

مصدره : الهند - رامبور - مكتبة رضا.

١٩٢ـ اسم الكتاب : المعجم المختصّ بالمحدّثين الذين جالسهم الذّهبيّ أو أجازوا له.

اسم المؤلّف : النّهبيّ، شمس الدّين أبو عبد اللّه محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت:٧٤٨ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٢

عدد الأسطر : ١٣

رقمه في القسم : ٩٤٤ رقم الحاسب : (٠٧/١٣٩)

مصدره : —

ملاحظات : ناقص من آخره .
آخره: (في ترجمة أحمد بن محمّد بن قيماز ... وإياكم والكذب فإنّ مع) .

١٩٣- اسم الكتاب : المعجم المختصّ بشيوخ الذّهبيّ .

اسم المؤلّف : الذّهبيّ، شمس الدّين أبوعبداللّه محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت:٧٤٨ هـ .

اسم النّاسخ : حسين بن محمّد بن محمّد بن سعد الكاتب .

تاريخ النّسخ : ٧٤٥هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٩٢

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٢٠٥٨ رقم الحاسب : (٠٧/١٥٩)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة .

ملاحظات : عليه تعليقات .

١٩٤ـ اسم الكتاب : المعجم المختصّ بشيوخ الذّهبيّ .

اسم المؤلّف : الذّهبيّ ، شمس الدّين أبو عبدالله محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت:٧٤٨ هـ .

اسم النّاسخ : ميرزا محمّد بن رستم خان .

تاريخ النّسخ : ١٢٥٦ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٠٣

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٣٥٦٠ رقم الحاسب : (٠٧/١٤٨)

مصدره : الهند ـ لكنو ـ المكتبة النّاصريّة .

١٩٥ـ اسم الكتاب : المعجم المختصّ بشيوخ الذّهبيّ .

اسم المؤلّف : الذّهبيّ ، شمس الدّين محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ

/ت:٧٤٨ هـ .

اسم النّاسخ : ميرزا محمّد بن رستم المعتمد خان .

تاريخ النّسخ : ١٢٥٦ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٥٥

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٣٥٤٥ رقم الحاسب : (٠٧/١٤٩)

مصدره : الهند ـ لكنو ـ مكتبة دار العلوم ندوة العلماء .

١٩٦ـ اسم الكتاب : المعجم المفهرس (ج١) .

اسم المؤلّف : ابن حجر العسقلانيّ ، شهاب الدّين أبو الفضل أحمد بن عليّ /ت:٨٥٢ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد قناوي محمّد .

تاريخ النّسخ : ١٣٧٠ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣٢٠

عدد الأسطر : ٢٠ - ٢٣

رقمه في القسم : ١/٢٠٦ رقم الحاسب : (٠٧/٢١٠)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٥٨٩٩٥/٩٢٩).

١٩٧ـ اسم الكتاب : المعجم المفهرس (ج٢).

اسم المؤلّف : ابن حجر العسقلانيّ، شهاب الدّين أبو الفضل أحمد بن عليّ /ت:٨٥٢ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد قناوي محمّد.

تاريخ النّسخ : ١٣٧٠ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٦٣

عدد الأسطر : ٢٠ - ٢٣

رقمه في القسم : ٢/٢٠٦ رقم الحاسب : (٠٧/٢١١)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٥٨٩٩٥/٩٢٩).

١٩٨ـ اسم الكتاب : المعجم المفهرس.

اسم المؤلّف : ابن حجر العسقلانيّ، شهاب الدّين أحمد بن عليّ بن محمّد /ت:٨٥٢ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن عمر بن عزله.

تاريخ النّسخ : ٨٥٤ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٨٥

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ٦١٥٧ رقم الحاسب : (٠٧/١٤٢)

مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة (٨٢).

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٤٨٢٨).
عليه تعليقات.

١٩٩- اسم الكتاب : معجم شيوخ ابن عساكر.

اسم المؤلّف : ابن عساكر، ثقة الدّين أبو القاسم عليّ بن الحسن الدّمشقيّ /ت: ٥٧١ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٥١ (١٥١ - ٤٠٢)

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٢/٥٨١٠ رقم الحاسب : (٠٧/٤٩)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة أحمد الثّالث.

ملاحظات : ناقص من أوّله وآخره شيء قليل.
أوّله : حرف الألف : باب ذكر من اسمه أحمد.

آخره: أخبرنا ياقوت بن عبدالله أبو الدّرّ الرّوميّ.
وقع تقديم وتأخير في بعض لوحات أخيرة.
قوبلت بنسخة بخطّ المصنّف سنة سبع وستّمائة.

٢٠٠ـ اسم الكتاب : معجم شيوخ ابن فهد.

اسم المؤلّف : ابن فهد، أبو القاسم عمر بن محمّد بن محمّد الهاشميّ المكي/ت:٨٨٥ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن عبدالله.

تاريخ النّسخ : ١٢٨٥ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣١٤

عدد الأسطر : ٣٠

رقمه في القسم : ١٥٦٠ رقم الحاسب: (٠٧/٤٦)

مصدره : الهند - بتنه - مكتبة خدا بخش.

ملاحظات : فيه نقص الصّفحة (١ - ٢) وبعض الصّفحات في وسطه ممسوحة.

٢٠١ـ اسم الكتاب : معجم شيوخ الأبرقوهيّ (ج١ إلى ج١٣).

اسم المؤلّف : الأبرقوهيّ، محمّد بن إسحاق بن محمّد بن المؤيّد الهمذانيّ /ت:٦٥١ هـ.

اسم النّاسخ : أحمد عمر.

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٤٢

عدد الأسطر : ١٩ ـ ٣٢

رقمه في القسم : ٤٥١ رقم الحاسب : (٠٧/١٣٦)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٩٠١٤/١٣٢).

٢٠٢ـ اسم الكتاب : معجم شيوخ الدّمياطيّ (ج٢ - ج٨).

اسم المؤلّف : الدّمياطيّ، شرف الدّين أبو محمّد عبدالمؤمن بن خلف /ت:٧٠٥ هـ.

اسم النّاسخ : عليّ بن سبع بن عليّ البعلبكيّ.

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٩٣

عدد الأسطر : ٣٠

رقمه في القسم : ٤٧٨٠ رقم الحاسب : (٠٧/٤٨)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنيّة.

ملاحظات : لعلّ تاريخ النّسخ سنة (٧٠٥هـ) وهو بالتّأكيد تاريخ

للسّماعات الموجودة في آخر الكتاب من الجزء الثّامن.

٢٠٣ـ اسم الكتاب : معجم شيوخ الدّمياطيّ (ج٣).

اسم المؤلّف : الدّمياطيّ، شرف الدّين أبو محمّد عبدالمؤمن بن خلف /ت:٧٠٥هـ.

اسم النّاسخ : محمّد عثمان بن أحمد بن عقيل.

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٤

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٤٥٧ رقم الحاسب: (٠٧/١٣٥)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٣٢٦/١٠٦٦٠).

٢٠٤ـ اسم الكتاب : معجم شيوخ السّخاويّ.

اسم المؤلّف : السّخاويّ، شمس الدّين أبو الخير محمّد بن عبدالرّحمن /ت:٩٠٢هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن أحمد المظفّريّ.

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٠

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١/٧٩٩ رقم الحاسب : (٠٧/٤٥)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (رواق الشوام ٤٨).

٢٠٥ـ اسم الكتاب : معجم شيوخ علم الدّين البرزاليّ ممّا انفرد وممّا اشترك فيه هو وأخته زينب.

اسم المؤلّف : البرزاليّ، علم الدّين أبو محمّد القاسم بن محمّد بن يوسف الأشبيليّ/ت: ٧٣٩ هـ.

اسم النّاسخ : الذّهبي الإمام.

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١١ (٣٩ـ٤١)، (٥٢ـ٥٩).

عدد الأسطر : ١٤ـ ٢٥

رقمه في القسم : ٤/٧٠٦٨ رقم الحاسب : (٠٧/٢٣٤)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة مج ٣٧٩٨ (العمريّة ٤/٦٢).

٢٠٦ـ اسم الكتاب : المعجم لشيوخ أبي الحسين محمّد بن أحمد الغسّانيّ.

اسم المؤلّف : خلف الواسطيّ، أبو محمّد خلف بن محمّدبن عليّ بن حمدون /ت:٤٠١ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٨٨

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٧/٤٥٦٤ رقم الحاسب : (٠٧/٤٧)

مصدره : هولندا - ليدن - جامعة ليدن.

٢٠٧ـ اسم الكتاب : معجم مشايخ الدّقّاق.

اسم المؤلّف : الدّقّاق، أبو عبدالله محمّد بن عبدالواحد بن محمّد الأصبهانيّ/ت:٥١٦ هـ.

اسم النّاسخ : عبد الرّحيم بن عبدالخالق القرشيّ.

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٨ (١٠٧ ـ ١١٤)

عدد الأسطر : ١٩ ـ ٢٨

رقمه في القسم : ٧٠٥٣ رقم الحاسب : (٠٧/٢٤٧)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة مج ٣٧٩٤ (العمريّة ٦/٥٨) .

ملاحظات : رواية ابي الحسن مسعود بن أبي منصور الخيّاط الجمال .

٢٠٨ـ اسم الكتاب : معجم مشايخ الزّبيديّ .

اسم المؤلّف : المرتضى الزّبيديّ ، أبو الفيض محمّد بن محمّد بن محمّد بن عبد الرّزّاق/ت:١٢٠٥ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٧٠

عدد الأسطر : ٢٤

رقمه في القسم : ٢/٦٢٣٨ رقم الحاسب : (٠٧/٥١)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة عارف حكمت .

ملاحظات : ناقص من آخره .
آخره:
وأبيك لو وزنوك عندي في الورى
لوزنتهم وإذا شككت تعمد

٢٠٩ـ اسم الكتاب : معدن اللّآلي في الأسانيد العوالي .

اسم المؤلّف : القاوقجي الحسيني ، شمس الدّين أبو المحاسن محمّد بن

خليل الشّيشيّ/ت:١٣٠٥ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن عبدالقادر البهلوان .

تاريخ النّسخ : ١٢٩٣ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥٧

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢/٣٢٨٨ رقم الحاسب : (٠٧/٢٠١)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة (١٥٢٢) .

٢١٠ـ اسم الكتاب : من أدركهم الخلال من أصحاب ابن منده .

اسم المؤلّف : الخلال ، أبو عبدالله الحسين بن عبدالملك بن الحسين النّحويّ/ت: ٥٣٢ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٥ (١٤٣ - ١٥٨)

عدد الأسطر : ١٨

رقمه في القسم : ٤/٤٥٧٥ رقم الحاسب : (٠٧/٥٢)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظّاهريّة .

٢١١- اسم الكتاب : من مشايخ التّقيّ القلقشنديّ المقدسيّ .

اسم المؤلّف : القلقشنديّ ، زين الدّين عبد الرّحمن بن محمّد بن إسماعيل المقدسيّ الشّافعيّ/ت:٨٢٦ هـ .

اسم النّاسخ : يوسف سبط ابن حجر .

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٧ (٥٧١ - ٥٨٢)

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٤٤/٢٦٠٠ رقم الحاسب : (٠٧/٢٢٣)

مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة (١٥٥٨) .

ملاحظات : عليه سماعات .

٢١٢- اسم الكتاب : المنتخب من المنتخب من تذكرة شيوخ الخلال .

اسم المؤلّف : المحبّ المقدسيّ ، أبو إسحاق إسماعيل بن عمر بن أبي بكر المقدسيّ/ت:٦١٣ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤ (٤٧ - ٥٠)

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه في القسم : ٢/٣٤٤٦ رقم الحاسب : (٠٧/٢٦١)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظّاهريّة (١٦٣) .

ملاحظات : عرف اسم الكتاب والمؤلّف بالسّماعات .
ناقص من أوّله.
أوّله: حدثنا أيّوب بن محمّد الوزّان الرّقّيّ نا سلام بن سليمان الثّقفيّ ...قال رسول اللّه صلّى اللّه عليه وسلّم:(سيّد الطّعام في الدّنيا والآخرة اللّحم...) .

٢١٣ـ اسم الكتاب : المنجم في المعجم .

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمن بن أبي بكر /ت:٩١١هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٧

عدد الأسطر : ٢٨ - ٢٩

رقمه في القسم : ٤/٦٢٤٧ رقم الحاسب : (٠٧/٩٢)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة عارف حكمت (٩٠٠/٢٣١) .

ملاحظات : وهو معجم شيوخ السّيوطيّ في الحديث الّذين سمع منهم وأجازوا له .

٢١٤- اسم الكتاب : المنح البادية في الأسانيد العالية .

اسم المؤلّف : الفاسي ، أبو عبداللّه محمّد بن عبدالرّحمن بن عبدالقادر /ت:١١٣٤ هـ .

اسم النّاسخ : أحمد .

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ٦٦

عدد الأسطر : ٣٠

رقمه في القسم : ٣/٤٦١٣ رقم الحاسب : (٠٧/٥٤)

مصدره : المغرب - الرّباط - الخزانة الملكيّة .

ملاحظات : هو فهرست شيوخ المؤلّف كما في الأعلام .

٢١٥- اسم الكتاب : المنح البادية في الأسانيد العالية .

اسم المؤلّف : الفاسي ، أبو عبداللّه محمّد بن عبدالرّحمن بن عبدالقادر /ت:١١٣٤ هـ .

اسم النّاسخ : الحسن بن محمّد الحسنيّ.

تاريخ النّسخ : ١٣٤٥ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٦٨

عدد الأسطر : ١٨

رقمه في القسم : ٢/٤٦١٣ رقم الحاسب : (٠٧/٧١)

مصدره : المغرب - الرّباط - الخزانة الملكيّة (١١٧٣٠).

٢١٦ـ اسم الكتاب : المنح البادية في الأسانيد العالية.

اسم المؤلّف : الفاسيّ، أبو عبداللّه محمّد بن عبدالرّحمن بن عبدالقادر /ت:١١٣٤ هـ.

اسم النّاسخ : المؤلّف.

تاريخ النّسخ : ١١١٦ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٢٦

عدد الأسطر : ٢٠

رقمه في القسم : ١/٧٧٧١ رقم الحاسب : (٠٧/٢١٦)

مصدره : مصر ـ الإسكندريّة ـ مكتبة البلديّة (١٢٧٥).

٢١٧ـ اسم الكتاب : المنهج الجليّ في شيوخ السّراج الحنبليّ.

اسم المؤلّف : ابن فهد، تقيّ الدّين أبو الفضل محمّد بن محمّد بن أبي الخير محمّد بن فهد الهاشميّ/ت:٨٧١ هـ.

اسم النّاسخ : المؤلّف.

تاريخ النّسخ : ــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٦٧

عدد الأسطر : ١٣

رقمه في القسم : ٦٩٠٣ رقم الحاسب : (٠٧/٥٦)

مصدره : تركيا - إستنبول - المكتبة السّليمانيّة (٢٦٩).

٢١٨ـ اسم الكتاب : المورد الرّائق في بيان بعض الأسانيد وإيضاح بعض الطّرائق.

اسم المؤلّف : السّلاّويّ، أحمد بن محمّد بن ناصر السّباعيّ الحفناويّ /ت:١٢٥٨ هـ.

اسم النّاسخ : ــ

تاريخ النّسخ : ــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٨

عدد الأسطر : ١٤ ـ ١٥

رقمه في القسم : ٢/٧٦٦٥ رقم الحاسب : (٠٧/١٤٥)

مصدره : السّعوديّة ـ مكّة المكرّمة ـ مكتبة الحرم المكّيّ الشّريف (٨٠٨).

حرف الواو

٢١٩ـ اسم الكتاب : واسطة العقد الثّمين في أسانيد الكتب الّتي انعقد على صحّتها إجماع المسلمين .

اسم المؤلّف : ابن مرزوق الحفيد، أبو عبداللّه محمّد بن أحمد التّلمسانيّ/ت:٨٤٢هـ.

اسم النّاسخ : عبدالعزيز بن إبراهيم بن هلال .

تاريخ النّسخ : ٨٩٩هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٦ (١٦٢ ـ ١٧٧)

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ٩/٣٧١٦ رقم الحاسب : (٠٧/٢٠٢)

مصدره : إسبانيا ـ مدريد ـ مكتبة الأسكوريال .



كشّاف
بأسماء المؤلّفين

الأبرقوهيّ ؛ محمّد بن إسحاق بن محمّد المؤيّد الهمذانيّ ت/٦٥١ : ١٨٨ .

أحمد الحاجّ المهاجر : ٣٣ .

أحمد بن إسماعيل بن عليّ الصّمديّ العجلونيّ : ٢٣ .

أحمد بن عليّ العثمانيّ : ١٨ .

أحمد بن محمّد بن خلف بن زهرون : ٧٨ .

أحمد بن محمّد السابق ت/ ١١٦١ هـ : ٢٢ .

الإسماعيلي ؛ أبو بكر أحمد بن إبراهيم بن إسماعيل ت/٣٧١ هـ : ١٧٩ .

الأمير الصّغير ؛ محمّد بن محمّد بن أحمد المالكيّ ت/ ١٢٤٦ هـ : ٤٢ .

الأمير الكبير ؛ محمّد بن محمّد بن أحمد ت/١٢٣٢ هـ : ٦٦ .

ابن الأميوطيّ ؛ أبو محمّد عبد الرّحيم بن إبراهيم ت/٨٧٦ هـ : ١٦ .

ابن البخاريّ ؛ فخر الدّين أبو الحسن عليّ بن أحمد بن عبد الواحد المقدسيّ ت/ ٦٩٠ هـ : ١٧١ - ١٧٢ .

البرزاليّ ؛ علم الدّين القاسم بن محمّد بن يوسف الإشبيليّ ت/٧٣٩ هـ : ٧٨ - ١٦٦ - ١٧٤ - ١٩١ .

البرزاليّ ؛ أبو عبد الله محمّد بن يوسف بن محمّد الإشبيليّ ت/٦٣٦ هـ : ١٠٨ - ١٦٨ .

البصريّ ؛ سالم بن عبدالله بن سالم البدريّ ت/١١٦٠ هـ : ٤٧ - ٤٨ - ٤٩ .

أبو بكر ابن المحبّ ؛ شمس الدّين محمّد بن عبد الله بن أحمد المقدسيّ ت/ ٧٨٩ هـ : ١٠٩ .

البلقينيّ ؛ سراج الدّين أبو حفص عمر بن رسلان بن نصير الكنانيّ ت/ ٨٠٥ هـ : ٦٧ .

البلويّ ؛ أحمد بن عليّ بن أحمد بن عليّ بن عبد الرّحمن : ٦٦ .

ابن البنّا ؛ أبو غالب أحمد بن الحسن بن أحمد ت/٥٢٧ هـ : ١٦٣ .

تاج الدّين بن أحمد بن إبراهيم الدّهّان ت/ القرن ١٢ هـ : ١٤٥ .

الجعبريّ ؛ تقيّ الدّين أبو إسحاق إبراهيم بن عمر ت/٧٣٢ هـ : ١٢٥ .

ابن جميع ؛ أبو الحسن محمّد بن أحمد بن جميع الغسّانيّ ت/٤٠٢ هـ : ١٧٧ .

ابن حجر العسقلانيّ ؛ شهاب الدّين أبو الفضل أحمد بن عليّ ت/٨٥٢ هـ : ٢٠ - ٧٥ - ١٤٩ - ١٥٠ - ١٥١ - ١٥٢ - ١٥٣ - ١٥٤ - ١٨١ - ١٨٥ - ١٨٦ .

ابن حجر الهيتميّ ؛ شهاب الدّين أبو العبّاس أحمد بن محمّد ت/٩٧٤ هـ : ٤٣ - ١٥٨ .

الحرّانيّ ؛ نجيب الدّين أبو الفرج عبد اللّطيف بن عبد المنعم بن عليّ ت/٦٧٢ هـ : ١٧٣ .

الحنبليّ ؛ أحمد بن عوض المقدسيّ ت/بعد ١١٩٢ هـ : ١٤٦ .

الخالديّ ؛ داود بن سليمان البغداديّ ت/١٢٩٩ هـ : ٢٧ .

الخلّال ؛ أبو عبدالله الحسين بن عبد الملك بن الحسين النّحويّ ت/٥٣٢ هـ : ١٩٤ .

خلف الواسطيّ ؛ أبو محمّد خلف بن محمّد بن عليّ بن حمدون ت/٤٠١ هـ : ١٩٢ .
ابن خليل ؛ شمس الدّين أبو الحجّاج يوسف بن خليل الدّمشقيّ ت/ ٦٤٨ هـ : ١٧٨ .
الخوارزميّ ؛ برهان الدّين أبو القاسم المطهّر بن سديد بن محمّد بن عليّ بن أحمد ت/ بعد ٦٠٠ هـ : ٩٧ .
الدّرعيّ ؛ أبو العبّاس أحمد بن محمّد بن ناصر ت/١١٢٩ هـ : ١٠٨ .
الدّرناويّ ؛ أبو عبد الله محمّد بن حسين المغربيّ ت/ ١١٩٩ هـ : ٤٠ .
الدّقّاق ؛ أبو عبد الله محمّد بن عبد الواحد بن محمّد الأصبهانيّ ت/ ٥١٦ هـ : ١٩٢ .
الدّمياطيّ ؛ شرف الدّين أبو محمّد عبد المؤمن بن خلف ت/٧٠٥ هـ : ٧٩ - ١٨٨ - ١٨٩ - ١٩٠ .
الدّمياطيّ ؛ شهاب الدّين أبو الحسين أحمد بن أيبك الحساميّ ت/٧٤٩ هـ : ١٧٦ .
الدّمياطيّ ؛ محمّد بن محمّد الشّاذليّ : ٨٥ .
ابن الدّهّان ؛ أبو عبد الله محمّد بن أبي القاسم عبد الرّحمن بن أبي طالب أحمد السّعديّ ت/ القرن ٧ هـ: ١٦٤ .
الذّهبيّ ؛ شمس الدّين أبو عبد الله محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ ت/ ٧٤٨ هـ : ١٨١ - ١٨٢ - ١٨٣ - ١٨٤ .
الرّضويّ ؛ أبو عبد الله محمّد بن صالح الرّضويّ البخاريّ ت/ ١٢٦٣ هـ : ٢١ .
الرّودانيّ ؛ أبو عبدالله شمس الدّين محمّد بن سليمان السّوسيّ ت/١٠٩٤ هـ : ١١٧ .
زكريّا الأنصاريّ ؛ أبو يحيى زكريّا بن محمّد بن زكريّا السّنيكيّ المصريّ ت/٩٢٦ هـ : ١٣٢ .
زين الدّين أبو محمّد عبد الرّحيم بن إبراهيم بن كاميار : ١١٤ .
السّبيعيّ ؛ حسين بن محسن بن محمّد الأنصاريّ ت/١٣٢٧ هـ : ٤٣ .
ستّ الكتبة ؛ نعمة بنت عليّ بن يحيى بن عليّ بن الطّرّاح ت/ ٦٠٤ هـ : ٢٨ .
السّخاويّ ؛ شمس الدّين أبو الخير محمّد بن عبد الرّحمن ت/٩٠٢ هـ : ٦٨ - ٧١ - ١٩٠ .
السّرّاج ؛ أبو زكريّا يحيى بن أحمد بن محمّد النّفزيّ الفاسيّ ت/٨٠٥ هـ : ١٣٠ .
السّفارينيّ ؛ شمس الدّين أبو العون محمّد بن أحمد بن سالم النّابلسيّ ت/١١٨ هـ : ٣٨ .
ابن سفر المدنيّ ؛ أحمد بن محمّد بن سعيد بن محمّد أمين ت/١١٩٠ هـ : ١٣٤ .
السّلاويّ ؛ أحمد بن محمّد بن ناصر السّباعيّ الحفناويّ ت/ ١٢٥٨ هـ : ١٩٩ .
السّلفيّ ؛ صدر الدّين أبو طاهر أحمد بن محمّد الأصبهانيّ ت/٥٧٦ هـ : ١٦٩ - ١٧٠ - ١٧٩ - ١٨٠ .
السّمعانيّ ؛ أبو سعد عبد الكريم بن محمّد بن منصور ت/٥٦٢ هـ : ٦١ .
السّنوسيّ ؛ أبو عبدالله محمّد بن عليّ بن السّنوسيّ الخطّابيّ الحسنيّ الإدريسيّ ت/١٢٧٦ هـ : ٦٩ .
السّيوطيّ ؛ جلال الدّين أبو الفضل عبد الرّحمن بن أبي بكر ت/٩١١ هـ : ١٢٩ - ١٣٠ - ١٩٦ .

ابن شاذان البزّاز ؛ أبو عليّ الحسن بن أحمد ت/٤٢٥ هـ : ١٦٥ .
ابن الشّاط ؛ سراج الدّين أبو القاسم قاسم بن عبدا لله بن محمّد ت/٧٢٣ هـ : ٤٦ - ٥٧ .
الشّراباتيّ ؛ عبد الكريم بن أحمد الحلبيّ ت/١١٧٨ هـ : ٥٢ .
الشّرقاويّ ؛ عبدا لله بن حجازيّ بن إبراهيم الأزهريّ ت/١٢٢٧ هـ : ٦٥ .
ابن الشّلبيّ ؛ أحمد بن محمّد بن أحمد ت/ ١٠٢١ هـ : ١٥ .
الشّمّاع ؛ زين الدّين أبو حفص عمر بن أحمد بن عليّ الحلبيّ الشّافعيّ ت/ ٩٣٦ هـ : ٧٠ .
الشّمنيّ ؛ محمّد بن محمّد بن حسين بن عليّ ت/٨٢١ هـ : ٨٥ .
الشّوكانيّ ؛ أبو عبدا لله محمّد بن عليّ ت/١٢٥٠ هـ : ١٥ .
الشّيخ محمود بن محمّد شاكر وأخوه أحمد بن محمّد شاكر ت/١٣٧٧ هـ : ٥٣ .
الصّفوريّ ؛ عبد القادر بن مصطفى بن يوسف الدّمشقيّ ت/١٠٨١ هـ : ٧٠ .
ضياء الدّين المقدسيّ ؛ أبو عبد ا لله محمّد بن عبد الواحد بن أحمد ت/ ٦٤٣ هـ : ١٧ - ٧٩ - ١٦٠ .
ابن طهمان ؛ أبو سعيد إبراهيم بن طهمان الخراسانيّ ت/ ١٦٨ هـ : ١٦٣ .
ابن طولون ؛ محمّد بن عليّ بن أحمد بن عليّ بن خمارويه ت/٩٥٣ هـ : ٢٠ - ٢١ .
ابن الطّيّب ؛ أبو عبدا لله محمّد بن الطّيّب بن محمّد الفاسيّ ت/١١٧٠ هـ : ١٠٧ - ١٢٦ .
ابن عابدين ؛ محمّد أمين بن عمر بن عبد العزيز ت/١٢٥٢ هـ : ١٢٥ .
ابن عبد الدّائم ؛ زين الدّين أبو العبّاس أحمد بن عبد الدّائم المقدسيّ ت/ ٦٦٨ هـ : ١٦٦ .
أبو عبدا لله الرّازيّ ؛ محمّد بن أحمد بن إبراهيم المعدّل ت/٤٨٢ هـ : ١٧١ .
عبدا لله صوفان ؛ عبدا لله بن عودة بن عبدا لله القدّوميّ ت/١٣٣١ هـ : ٤٤ .
عبد الملك الموصليّ ؛ عبد الملك بن أبي بكر بن عليّ الموصليّ الدّمشقيّ المقدسيّ ت/ ٨٤٤ هـ : ٣١ .
ابن عبدك ؛ محمّد بن محمّد بن الحسين الكنجيّ ت/٦٨٢ هـ : ١٦١ .
العجلونيّ ؛ أبو الفداء إسماعيل بن محمّد الجراحيّ الدّمشقيّ ت/١١٦٢ هـ : ٨٩ .
ابن العجميّ ؛ محمّد بن أحمد بن محمّد بن إبراهيم الوفائيّ الشّافعيّ ت/١١٣٠ هـ : ١٥٩ .
العجيميّ ؛ حسن بن علي بن يحيى اليمني المكي الحنفي ت/ ١١١٣ هـ : ٢٦ .
ابن عروة ؛ أبو الحسن عليّ بن حسين المشرقيّ ت/ ٨٣٧ هـ : ٩٧ .
العريانيّ ؛ عثمان بن عبدا لله ت/١١٦٨ هـ : ٣٩ .
عزّ الدّين عبد السّلام بن أحمد بن عبد المنعم البغداديّ الحنفيّ ت/بعد٨٥٩ هـ : ١٦ .
العطّار ؛ شهاب الدّين أحمد بن عبيد العطّار الشّافعيّ الدّمشقيّ ت/١٢١٨ هـ : ٦٥ .
العلائيّ ؛ صلاح الدّين أبو سعيد خليل بن كيكلدي ت/٧٦١ هـ : ١٤٩ .

عيسى المغربيّ ؛ جار الله أبو المهدي عيسى بن محمّد بن محمّد الجعفريّ الهاشميّ ت/١٠٨٠ هـ : ٨٠ .
ابن غازي ؛ أبو عبدالله محمّد بن أحمد المكناسيّ ت/٩١٩ هـ : ٦١ .
الغزّيّ ؛ بدر الدّين أبو البركات محمّد بن محمّد بن محمّد العامريّ ت/٩٨٤ هـ : ٢٣ .
الفاسيّ ؛ أبو عبدالله محمّد بن عبد الرّحمن بن عبد القادر ت/١١٣٤ هـ : ١٩٧ - ١٩٨ .
الفاسيّ ؛ أبو محمّد عبد القادر بن عليّ بن يوسف بن محمّد المغربيّ ت/١٠٩١ هـ : ٢٦ - ٣١ .
الفتّال ؛ إبراهيم بن منصور الدّمشقيّ ت/١٠٩٨ هـ : ١٩ .
فرّاج بن سابق الأثريّ الحنبليّ ت/ بعد ١٢٤٤ هـ : ٣٢ .
فرغليّ ؛ شمس الدّين محمّد بن عبد الله بن فتح السّبربائيّ الشّافعيّ ت/ ١٢١٠ هـ : ١٢١ .
الفسويّ ؛ أبو يوسف يعقوب بن سفيان بن جوان الفارسيّ ت/٢٧٧ هـ : ١٦١ - ١٦٢ .
ابن فقيه فصة ؛ تقيّ الدّين عبد الباقي بن عبد القادر ت/ ١٠٧١ هـ : ١٠٢ - ١٠٣ .
ابن فهد ؛ أبو الخير عزّ الدّين عبد العزيز بن عمر بن محمّد ت/٩٢٠ هـ : ١٦٧ .
ابن فهد ؛ أبو القاسم عمر بن محمّد بن محمّد الهاشميّ المكّيّ ت/٨٨٥ هـ : ١٨٨ .
ابن فهد ؛ تقيّ الدّين أبو الفضل محمّد بن محمّد بن أبي الخير محمّد بن فهد الهاشميّ ت/٨٧١ هـ : ٥٨ - ١٩٩ .
القاوقجي الحسينيّ ؛ شمس الدّين أبو المحاسن محمّد بن خليل المشيشيّ ت/١٣٠٦ هـ : ١١٣ - ١٩٣ .
ابن قدامة ؛ شمس الدّين أبو الفرج وأبو محمّد عبد الرّحمن بن محمّد بن أحمد ت/٦٨٢ هـ : ١٣٣ - ١٦٧ .
القلقشنديّ ؛ زين الدّين عبد الرّحمن بن محمّد بن إسماعيل المقدسيّ الشّافعيّ ت/ ٨٢٦ هـ : ١٩٤ .
الكازرونيّ ؛ عفيف الدّين محمّد بن محمّد بن مسعود الشّافعيّ ت/٨٠٢ هـ : ١١٣ .
الكازرونيّ ؛ محمّد بن مسعود بن محمّد بن مسعود البليانيّ ت/٧٥٨ هـ ١٧٥ .
الكامليّ ؛ شمس الدّين محمّد بن عليّ الدّمشقيّ ت/١١٣١ هـ : ٤٠ .
الكتّانيّ ؛ أبو محمّد أو أبو المواهب جعفر بن إدريس الحسنيّ ت/١٣٢٣ هـ : ٤٦ .
الكرديّ ؛ ملا إلياس بن إبراهيم الكورانيّ ت/١١٣٨ هـ : ٤٤ .
الكزبريّ ؛ أبو الحسن علاء الدّين بن عليّ ت/١١٦٥ هـ : ٧١ .
الكزبريّ ؛ شمس الدّين محمّد بن عبد الرّحمن ت/١٢٢١ هـ : ٢٤ - ٧٣ - ٧٦ .
الكزبريّ ؛ عبد الرّحمن بن محمّد الدّمشقيّ ت/١٢٦٢ هـ : ٢٨ - ٢٩ - ٣٠ - ٧٣ - ٧٤ - ١٣٩ .
الكلوتانيّ ؛ شهاب الدّين أبو الفتح أحمد بن عثمان بن محمّد ت/٨٣٥ هـ : ٧٢ .
ابن كليب ؛ أبو الفرج عبد المنعم بن عبد الوهّاب بن سعد الحرّانيّ البغداديّ ت/ ٥٩٦ هـ : ٢٤ .
الكورانيّ ؛ برهان الدّين أبو إسحاق إبراهيم بن حسن ت/١١٠١ هـ : ٤٩ - ٥٠ - ٥١ .

الماورديّ ؛ أبو غالب محمّد بن الحسن بن عليّ البصريّ ت/٥٢٥ هـ : ١٧٣ .
المتبولي ؛ أحمد بن موسى بن أحمد الشّهير بالخطيب الشّافعيّ ت/ القرن ٩ هـ : ٦٨ .
المحبّ المقدسيّ ؛ أبو إسحاق إسماعيل بن عمر بن أبي بكر المقدسيّ ت/ ٦١٣ هـ : ١٩٥ .
محمّد التّاوديّ ؛ أبو عبدا لله محمّد بن الطّالب بن عليّ بن سودة ت/١٢٠٩ هـ : ١٣١ .
محمّد الزّمنطيّ : ٦٢ .
محمّد بن مصطفى الباروديّ التّونسيّ : ٩٣ .
المرتضى الزّبيديّ ؛ أبو الفيض محمّد بن محمّد بن محمّد بن عبد الرّزّاق ت/١٢٠٥ هـ : ١٩٣ .
ابن مرزوق الحفيد ؛ أبو عبدا لله محمّد بن أحمد التّلمسانيّ ت/٨٤٢ هـ : ٢٠٣ .
المزجاجيّ ؛ عبد الخالق بن عليّ بن محمّد باقي الزّبيديّ ت/١١٨١ هـ : ٤١ .
المزّيّ ؛ جمال الدّين أبو الحجّاج يوسف بن عبد الرّحمن الدّمشقيّ ت/ ٧٤٢ هـ : ١٠٧ .
المقدسيّ ؛ أبو سليمان عبد الرّحمن بن عبد الغنيّ بن عبد الواحد المقدسيّ ت/٦٤٣ هـ : ٣٥ .
المقدسيّ ؛ أبو الحسن عليّ بن أبي عبد ا لله محمّد بن عليّ بن أحمد بن عبد الواحد : ١٨ .
ابن المقرئ ؛ أبو بكر محمّد بن أحمد بن إبراهيم بن عليّ الأصبهانيّ ت/٣٨١ هـ : ١٧٧ .
المنوفيّ ؛ قاسم بن محمّد بن قاسم الأزهريّ ت/ بعد ٩١٣ هـ : ٥٧ .
المنينيّ ؛ شهاب الدّين أبو النّجاح أحمد بن عليّ العدويّ ت/١١٧٢ هـ : ١٣٩ - ١٤٠ .
أبو المواهب الحنبليّ ؛ محمّد بن عبد الباقي الدّمشقيّ ت/ ١١٢٦ هـ : ٧٥ .
ابن ناصر الدّين ؛ أبو عبد ا لله شمس الدّين محمّد بن عبد ا لله الدّمشقيّ ت/ ٨٤٢ هـ : ٢٥ - ٤٥ .
ابن النّصيبيّ ؛ عمر بن محمّد بن علي النّصيبيّ الشّافعيّ ت/٨٧٣ هـ : ٧٧ .
ابن النّقور البزار ؛ أبو بكر عبدا لله بن محمّد بن أحمد ت/٥٦٥ هـ : ١٣٤ .
ابن هبة ا لله ؛ رشد الدّين أبي الحسين يحيى بن عليّ بن هبة ا لله القرشيّ المصريّ : ١٦٠ .
يحيى المغربيّ : ٤١ .
أبو يعلى ؛ أحمد بن عليّ بن المثنّى التّميميّ الموصليّ ت/٣٠٧ هـ : ١٧٦ .
اليوسيّ ؛ أبو عليّ نور الدّين الحسن بن مسعود اليوسيّ ت/١١٠٢ هـ : ١٣٢ .
اليونينيّ ؛ محيي الدّين عبد القادر بن عليّ بن محمّد البعليّ الحنبليّ ت/ ٧٤٧ هـ : ١٧٤ .

رجال الحديث

حرف الألف

١ـ اسم الكتاب : إتحاف السّالك برواة موطأ مالك .

اسم المؤلّف : ابن ناصر الدّين، شمس الدّين أبو عبدالله محمّد بن عبدالله الدّمشقيّ/ت:٨٤٢ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن محمّد المالكيّ الخليليّ .

تاريخ النّسخ : ٩٠٣ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٧٩

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٤٩٢٧ رقم الحاسب : (١٣/٤٣٢)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (١٠٠٣) .

٢ـ اسم الكتاب : الإرشاد إلى معرفة علماء الحديث (قطعة منه) .

اسم المؤلّف : الخليليّ، أبو يعلى خليل بن عبدالله بن أحمد القزوينيّ /ت:٤٤٦ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٨ .

عدد الأسطر : ١١ ـ ٢٠ .

رقمه في القسم : ٢/٤٦٦٦ رقم الحاسب : (١٣/٣٦٨)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة .

ملاحظات : ناقص من أوّله وآخره .
أوّله :عبدالكريم بن أبي المخارق المعلّم ...
آخره :ترجمةأبي طاهر محمّد بن يحمس ...
في كشف الظّنون (١/ ٧٠)الإرشاد في معرفة علماء البلاد.
عليه تعليقات.

٣ـ اسم الكتاب : الإرشاد في علماء البلاد .

اسم المؤلّف : الخليلي ، أبويعلى خليل بن عبدالله بن أحمد القزوينيّ /ت:٤٤٦ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٧٤

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ١٨٠٩ رقم الحاسب : (١٣/٣٦٩)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة العامّة .

ملاحظات : ناقص من أوّله وآخره .
أوّله: ومولى ، وهو ذا مكحول بالشّام وهو مولى....
آخره: حدّثنا محمد بن أحمد بن محمّد بن أميّة السّاوي.

٤- اسم الكتاب : الإرشاد في معرفة علماء الحديث (ج٦) .

اسم المؤلّف : الخليليّ، أبو يعلى خليل بن عبداللّه بن أحمد القزوينيّ /ت:٤٤٦ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٥

عدد الأسطر : ١٩ـ ٢٠

رقمه في القسم : ١١٣٢ رقم الحاسب : (١٣/٣٧٠)

مصدره : ألمانيا ـ برلين ـ مكتبة برلين .

ملاحظات : يبدأ بترجمة عبد الحميد بن عصام الجرجانيّ، وينتهي بترجمة رجاء بن حميد الواسطيّ .

٥- اسم الكتاب : الإرشاد في معرفة علماء الحديث (١٠ أجزاء).

اسم المؤلّف : الخليليّ، أبو يعلى خليل بن عبداللّه بن أحمد القزوينيّ /ت:٤٤٦ هـ.

اسم النّاسخ : عليّ بن عبدالرّحيم بن يعقوب البكريّ .

تاريخ النّسخ : ٦٠٨ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢١٣

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٨٣٨٢ رقم الحاسب : (١٣/٣٧١)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة أيا صوفيا (٢٩٥١).

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٤٨٣٢).

٦- اسم الكتاب : أسامي شيوخ البخاريّ.

اسم المؤلّف : الصّغانيّ، رضيّ الدّين أبو الفضائل حسن بن محمّد بن حسن العدويّ العمريّ/ت: ٦٥٠ هـ.

اسم النّاسخ : المؤلّف.

تاريخ النّسخ : ٦٤٤ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٧١

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٢/٨٦٣٤ رقم الحاسب : (١٣/٩٥٤)

مصدره : تركيا - إستنبول - المكتبة السّليمانيّة.

ملاحظات : له نسختان(مكرّرتان)في القسم برقم(٣/٨٢٨٥)،ورقم(٢/٨٦٠٢).

٧ـ اسم الكتاب : أسامي من روى عنهم البخاريّ من مشايخه الّذين ذكرهم في الجامع الصّحيح .

اسم المؤلّف : ابن عديّ ، أبو أحمد عبداللّه بن عديّ بن عبداللّه الجرجانيّ/ت:٣٦٥ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ١٩

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ١٨/٥٠٠٧ رقم الحاسب : (١٣/١٨٢)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة .

٨ـ اسم الكتاب : الأسامي والكنى (ج١) .

اسم المؤلّف : الحاكم الكبير ، أبو أحمد محمّد بن محمّد بن أحمد النّيسابوريّ/ت:٣٧٨ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ٣١١

عدد الأسطر : ٢٢ ـ ٢٩

رقمه في القسم : ٢/١٩٩ رقم الحاسب : (١٣/١٨٣)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (١٣٨/٩٠٣٢) .

ملاحظات : ناقص من أوّله .
أوّله: أبو إسحاق إبراهيم بن سليمان بن أبي سريّة....

٩ـ اسم الكتاب : الأسامي والكنى (ج٢) .

اسم المؤلّف : الحاكم الكبير ، ابو أحمد محمّد بن محمّد بن احمد النّيسابوريّ/ت:٣٧٨ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن عبدالعظيم بن عبد القويّ المنذريّ .

تاريخ النّسخ : ٦٤٠ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٣

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٤٩٢٢ رقم الحاسب : (١٣/١٨٤)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٢٢٨/١٨٩٢٩) .

ملاحظات : يبدأ من كنية أبي عبد اللّه محمّد بن عبد اللّه ، وينتهي بترجمة أبي عكاشة الهمدانيّ .

١٠ـ اسم الكتاب : الاستغناء في أسماء المشهورين بالكنى .

اسم المؤلّف : ابن عبدالبرّ ، جمال الدّين أبو عمر يوسف بن عمر النّمريّ المالكيّ القرطبيّ/ت:٤٦٣ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢٨٥

عدد الأسطر : ٢٤

رقمه في القسم : ١٢٤ رقم الحاسب : (١٣/٣٠٥)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة العامّة (١٤٣).

ملاحظات : ناقص من آخره .
آخره: حرف الواو ، باب أبي الوليد....

١١ـ اسم الكتاب : الاستغناء في أسماء المشهورين بالكنى (الجزء الأوّل) .

اسم المؤلّف : ابن عبدالبرّ ، جمال الدّين أبو عمر بن يوسف بن عمر النّمريّ المالكيّ القرطبيّ/ت:٤٦٣ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢٧(٤٣٨ ـ٤٨٣ص)

عدد الأسطر : ٣٠ - ٣٤

رقمه في القسم : ٢/١٨٣٤ رقم الحاسب : (١٣/٣٠٦)

مصدره : المغرب - الرّباط - الخزانة العامّة ٦٣٢ .

ملاحظات : فيه كنى الصّحابة فقط .

١٢- اسم الكتاب : إسعاف المبطّأ برجال الموطّأ .

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمن بن أبي بكر /ت:٩١١هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٠

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١/٨٣٨ رقم الحاسب : (١٣/٣٢٨)

مصدره : الهند - بتنه - مكتبة خدا بخش .

ملاحظات : الصّفحتان (١٦ - ١٧) ساقطتان .

١٣- اسم الكتاب : أسماء الرّجال .

اسم المؤلّف : ابن فورك، أبو بكر محمّد بن الحسن الأنصاريّ الأصبهانيّ

/ت:٦٠٤ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ٦٢٤ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٨٧

عدد الأسطر : ١٣

رقمه في القسم : ١٠٨٠ رقم الحاسب : (١٣/٣٣١)

مصدره : ألمانيا - برلين - مكتبة برلين (٢٦٥) .

ملاحظات : ناقص من أوّله .
أوّله: رسول اللّه صلّى اللّه عليه وسلّم فارجعوا إليه....

١٤- اسم الكتاب : أسماء الرّجال الضّعفاء والمتروكين .

اسم المؤلّف : لم يعرف .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٦٩

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ١٨٢٢ رقم الحاسب : (١٣/٣٨٧)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة العامّة (٣٢٨) .

ملاحظات : أوّله: إسحاق بن عبداللّه بن أبي فروة قال النّسائي:متروك
آخره: يزيد الرّقاشيّ سبق ذكره قال الذّهبي وغيره....
عليه تعليقات، والمؤلّف ينقل عن المناويّ(ت:١٠٣١هـ).

١٥ـ اسم الكتاب : أسماء الضّعفاء والواضعين .

اسم المؤلّف : ابن الجوزيّ، أبو الفرج عبدالرّحمن بن عليّ البغداديّ /ت:٥٩٧ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٤١

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ١٦٧٥ رقم الحاسب : (١٣/٣٤٥)

مصدره : الهند ـ حيدر آباد ـ المكتبة الآصفيّة .

١٦ـ اسم الكتاب : أسماء الضّعفاء والواضعين .

اسم المؤلّف : ابن الجوزيّ، أبو الفرج عبدالرّحمن بن عليّ البغداديّ /ت:٥٩٧ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن منيع بن عثمان .

تاريخ النّسخ : ٦٤٩ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٠٨

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢٩٦ رقم الحاسب : (١٣/٣٤٦)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة .

١٧ـ اسم الكتاب : أسماء الضّعفاء والواضعين .

اسم المؤلّف : ابن الجوزيّ ، أبو الفرج عبدالرّحمن بن عليّ البغداديّ /ت:٥٩٧ هـ .

اسم النّاسخ : أحمد بن داود البزّار .

تاريخ النّسخ : ٧٠١ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٤٥

عدد الأسطر : ٢١ - ٢٣

رقمه في القسم : ١٩٨٣ رقم الحاسب : (١٣/٣٤٧)

مصدره : الهند ـ حيدر آباد ـ المكتبة السّعيديّة .

١٨ـ اسم الكتاب : أسماء الضّعفاء والواضعين.

اسم المؤلّف : ابن الجوزيّ، أبو الفرج عبدالرّحمن بن عليّ البغداديّ /ت:٥٩٧ هـ.

اسم النّاسخ : عبدالرّحمن بن يوسف البعلبكيّ.

تاريخ النّسخ : ٦٥٤ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٦٠

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١٣٢ رقم الحاسب : (١٣/٣٤٨)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ مكتبة أحمد الثّالث (٦٢٢).

ملاحظات : له نسختان (مكرّرتان) في القسم برقم (٣/٥٣١٢ ـ ٦١٩٢).
على الغلاف اسمه (كتاب الجرح والتّعديل).

١٩ـ اسم الكتاب : أسماء الضّعفاء والواضعين.

اسم المؤلّف : ابن الجوزيّ، أبو الفرج عبدالرّحمن بن عليّ البغداديّ /ت:٥٩٧ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٨٤

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٣٦٤١ رقم الحاسب : (١٣/٣٤٩)

مصدره : بريطانيا ـ لندن ـ المتحف البريطانيّ.

ملاحظات : عليه تعليقات.
ناقص من أوّله وآخره.
أوّله: أحمد بن عبدالرّحمن بن يزيد بن عقال....
آخره: نصر بن زياد الكوفيّ....

٢٠ـ اسم الكتاب : أسماء الضّعفاء والواضعين وذكر من جرحهم من الأئمة الكبار الحافظين.

اسم المؤلّف : ابن الجوزيّ، أبو الفرج عبدالرّحمن بن عليّ البغداديّ /ت:٥٩٧ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٩٤

عدد الأسطر : ٣٠ ـ ٣٩

رقمه في القسم : ٤٢٧٢ رقم الحاسب : (١٣/٣٥٠)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظّاهريّة .

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٣٣٠٢) .

٢١- اسم الكتاب : أسماء الضّعفاء والواضعين .

اسم المؤلّف : ابن الجوزيّ، أبو الفرج عبدالرّحمن بن عليّ البغداديّ /ت:٥٩٧ هـ .

اسم النّاسخ : أبو محمّد زين العابدين الآروميّ.

تاريخ النّسخ : ١٣٣٦ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٨٦

عدد الأسطر : ١٢

رقمه في القسم : ٣٥٣٦ رقم الحاسب : (١٣/٣٥١)

مصدره : الهند - لكنو - مكتبة دار العلوم ندوة العلماء .

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (١٤٣٥) .

٢٢- اسم الكتاب : أسماء الضّعفاء والواضعين .

اسم المؤلّف : ابن الجوزيّ ، أبو الفرج عبدالرّحمن بن عليّ البغداديّ /ت:٥٩٧ هـ .

اسم النّاسخ : عبدالقادر بن محمّد بن نصر اللّه القرشيّ الحنفيّ .

تاريخ النّسخ : ٧١٠هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٤٢

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٤٢٧٤ رقم الحاسب : (١٣/٣٥٢)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة.

٢٣ـ اسم الكتاب : أسماء الضّعفاء والواضعين (ج٢).

اسم المؤلّف : ابن الجوزيّ، أبو الفرج عبدالرّحمن بن عليّ البغداديّ /ت:٥٩٧ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : القرن ٧ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٧٠

عدد الأسطر : ٢٠

رقمه في القسم : ٢/٥٢١٣ رقم الحاسب : (١٣/٣٥٣)

مصدره : فلسطين ـ القدس ـ المكتبة الخالديّة.

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٥١٨٤).

٢٤ـ اسم الكتاب : أسماء الضّعفاء والواضعين .

اسم المؤلّف : ابن الجوزيّ، أبو الفرج عبدالرّحمن بن عليّ البغداديّ /ت:٥٩٧ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٨٧

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢/٨٣٩٣ رقم الحاسب : (١٣/٣٥٤)

مصدره : العراق ـ بغداد ـ مكتبة الأوقاف العامّة .

ملاحظات : ناقص من آخره .
آخره: أبو همدان القاسم بن بهرام قاضي هيت....
عليه تعليقات .

٢٥ـ اسم الكتاب : أسماء المدلسين .

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمن بن أبي بكر /ت:٩١١ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢ (٦٣ ـ ٦٤)

عدد الأسطر : ٢٨

رقمه في القسم : ٣٤/٦٨٦٢ رقم الحاسب : (١٣/٣٣٠)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ مكتبة شهيد عليّ باشا (٢٨٤٠).

٢٦ـ اسم الكتاب : أسماء المدلّسين.

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمن بن أبي بكر /ت:٩١١ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢(٣٢ - ٣٣)

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ٨/٢٩٢٤ رقم الحاسب : (١٣/٣٢٩)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (١٢٣ - مجاميع).

٢٧ـ اسم الكتاب : أسماء المشهورين بالكنى في الكتابين جميعا.

اسم المؤلّف : ابن شاهين، أبو حفص عمر بن أحمد بن عثمان/ت:٣٨٥ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٨

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٤/٤١٨١ رقم الحاسب : (١٣/٤٣٥)

مصدره : المغرب ـ مراكش ـ مكتبة ابن يوسف العموميّة (٥٧٣).

ملاحظات : وهو أسماء المشهورين بالكنى في الصّحيحين.

٢٨ـ اسم الكتاب : أسماء المكنَّين من رجال الصّحيحين.

اسم المؤلّف : محمّد بن هارون المغربيّ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢١ (٢٠٩ - ٢٢٩)

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢/٩٨٥ رقم الحاسب : (١٣/١٧٥)

مصدره : ألمانيا ـ برلين ـ مكتبة برلين (٤٩٨).

٢٩ـ اسم الكتاب : أسماء شيوخ مالك بن أنس.

اسم المؤلّف : ابن خلفون، أبو عبدالله محمّد بن إسماعيل بن محمّد الأزديّ/ت:٦٣٦ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٩٢

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٦٦ رقم الحاسب : (١٣/٣٣٢)

مصدره : إسبانيا ـ مدريد ـ مكتبة الأسكوريال (١٧٤٧).

٣٠ـ اسم الكتاب : الاغتباط بمن رمي بالاختلاط.

اسم المؤلّف : سبط ابن العجميّ، برهان الدّين أبو الوفاء إبراهيم بن محمّد بن خليل الحلبيّ/ت:٨٤١ هـ.

اسم النّاسخ : المؤلّف.

تاريخ النّسخ : ٨١٨ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٤

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٣/٣٥٧٨ رقم الحاسب : (١٣/١٥٧)

مصدره : الهند ـ لكنو ـ المكتبة النّاصريّة .

٣١ـ اسم الكتاب : الاغتباط بمن رمي بالاختلاط .

اسم المؤلّف : سبط ابن العجميّ، برهان الدّين أبو الوفاء إبراهيم بن محمّد بن خليل الحلبيّ/ت:٨٤١ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن أبي بكر المعروف بابن زريق .

تاريخ النّسخ : نحو ٨٣٧ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٩ (١٤٧ ـ ١٥٥)

عدد الأسطر : ٢٠ ـ ٢٢

رقمه في القسم : ١٦/٧٠٤٣ رقم الحاسب : (١٣/١٥٨)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة مج ٣٧٤٩ (العمريّة ٦/١٢).

٣٢ـ اسم الكتاب : الاغتباط بمن رمي بالاختلاط .

اسم المؤلّف : سبط ابن العجميّ، برهان الدّين أبو الوفاء إبراهيم بن

محمّد الحلبيّ/ت:٨٤١ هـ .

اسم النّاسخ : عمر بن نصر اللّه بن إسماعيل بن عمر الشّافعيّ .

تاريخ النّسخ : ٨٦٧ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٩

عدد الأسطر : ١١

رقمه في القسم : ١٢/٨٥٤٩ رقم الحاسب : (١٣/١٥٩)

مصدره : تركيا - إستنبول - المكتبة السّليمانيّة (١٢/٣٩٦) .

٣٣- اسم الكتاب : الاغتباط بمن رمي بالاختلاط .

اسم المؤلّف : سبط ابن العجميّ، برهان الدّين أبو الوفاء إبراهيم بن محمّد الحلبيّ/ت:٨٤١ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن إبراهيم بن محمّد بن عبداللّه .

تاريخ النّسخ : ٨٣٨ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٢

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ١٧٤٠ رقم الحاسب : (١٣/٣٨٠)

مصدره : الهند ـ حيدر آباد ـ المكتبة السّعيديّة .

ملاحظات : ناقص من آخره .
آخره: سكرة بنت عبد اللّه....
عليه حواش .

٣٤ـ اسم الكتاب : الاغتباط بمن رمي بالإختلاط .

اسم المؤلّف : سبط ابن العجميّ ، برهان الدّين أبو الوفاء إبراهيم بن محمّد بن خليل الحلبيّ/ت:٨٤١ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٠

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٣/٩٥٥ رقم الحاسب : (١٣/٤١٢)

مصدره : ألمانيا ـ برلين ـ مكتبة برلين (٤٦٨) .

٣٥ـ اسم الكتاب : الاكتفاء في تنقيح كتاب الضّعفاء (ج١) .

اسم المؤلّف : مغلطاي ، علاء الدّين أبو عبداللّه مغلطاي بن قليج المصريّ/ت:٧٦٢ هـ .

اسم النّاسخ : المؤلّف .

تاريخ النّسخ : ق ٨.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١١٢ (١٥ ـ ١٢٧)

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه في القسم : ٢/٤٩٧٥ رقم الحاسب : (١٣/٢)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (٨٦٨).

ملاحظات : ناقص من أوّله وآخره وفيه طمس كثير.
أوّله: وقال العقيليّ ...إسماعيل بن محمّد جحادة.
آخره: ترجمة : سعيد بن داود المدينيّ....
له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٤٨٠٨).

٣٦ـ اسم الكتاب : الاكتفاء في تنقيح كتاب الضّعفاء (ج٢).

اسم المؤلّف : مغلطاي، علاء الدّين أبو عبدالله مغلطاي بن قليج بن عبدالله المصريّ/ت:٧٦٢ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ٧٣٢ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٨٢

عدد الأسطر : ١٩ - ٢٠

رقمه في القسم : ٨٦٦١ رقم الحاسب : (١٣/٧٦)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (٨٣).

ملاحظات : ذكره ابن فهد وابن تغرى بردي وغيرهما باسم الذّيل على كتاب الضّعفاء.
الكتاب تنقيح لكتاب الضّعفاء لابن الجوزيّ.
يبتدىء بترجمة سعيدبن زرعة الخزاز وينتهي بترجمة عمرو بن عطيّة العوفيّ، له نسخة مكرّرة برقم ٢٩٣١.

٣٧ـ اسم الكتاب : إكمال الإكمال.

اسم المؤلّف : ابن نقطة، معين الدّين أبو بكر محمّد بن عبدالغنيّ الحنبليّ/ت: ٦٢٩ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٦٠

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ١٨٤ رقم الحاسب : (١٣/٣٩٤)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (١٠ مصطلح).

ملاحظات : ناقص من أوّله وآخره.
أوّله: باب حلمة في حرف الحاء المهملة....
آخره: باب يعيش ويعيس أما يعيش فجماعة....

له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٢٨٣٣) .

٣٨ـ اسم الكتاب : إكمال الإكمال لابن ماكولا (ج١) .

اسم المؤلّف : ابن نقطة ، معين الدّين أبو بكر محمّد بن عبدالغنيّ الحنبليّ/ت:٦٢٩ هـ .

اسم النّاسخ : خالد بن يوسف بن سعد بن الحسن النّابلسيّ .

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ٢٧٤

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٣٢٦٤ رقم الحاسب : (١٣/٤٢)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة .

ملاحظات : عليها سماعات .
على ورقة العنوان (الاستدراك على كتاب الإكمال) .

٣٩ـ اسم الكتاب : الإكمال بمن في مسند أحمد من الرّجال ممن ليس في تهذيب الكمال .

اسم المؤلّف : ابن حمزة الحسينيّ ، شمس الدّين أبو المحاسن محمّد بن عليّ ابن الحسن الدّمشقيّ/ت:٧٦٥ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٤٧

عدد الأسطر : ١٣

رقمه في القسم : ٣٤٩٨ رقم الحاسب : (١٣/٣٦٢)

مصدره : الهند - حيدر آباد - الجامعة العثمانيّة .

٤٠- اسم الكتاب : الإكمال بمن في مسند أحمد من الرّجال ممن ليس في تهذيب الكمال .

اسم المؤلّف : ابن حمزة الحسيني ، أبو المحاسن شمس الدّين محمّد بن عليّ بن الحسن الدّمشقيّ/ت:٧٦٥ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ١٢٨٤ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥٣

عدد الأسطر : ٢٠

رقمه في القسم : ١/١٤٣٦ رقم الحاسب : (١٣/٣٦٣)

مصدره : الهند - لكنو - مكتبة دار العلوم ندوة العلماء .

٤١ـ اسم الكتاب : الإكمال بمن في مسند أحمد من الرّجال ممن ليس في تهذيب الكمال .

اسم المؤلّف : ابن حمزة الحسينيّ ، شمس الدّين أبو المحاسن محمّد بن عليّ ابن الحسن الدّمشقيّ/ت:٧٦٥ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٤٠

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٦/٤٤٠٥ رقم الحاسب : (١٣/٣٦٤)

مصدره : سوريا ـ حلب ـ المكتبة الأحمديّة .

ملاحظات : ناقص من آخره .
آخره: عجوز سمعت النّبيّ صلّى اللّه عليه وسلّم وهو يصلّي....

٤٢ـ اسم الكتاب : الإكمال بمن في مسند أحمد من الرّجال ممّن ليس في تهذيب الكمال .

اسم المؤلّف : ابن حمزة الحسينيّ ، شمس الدّين أبو المحاسن محمّد بن عليّ ابن الحسن الدّمشقيّ/ت:٧٦٥ هـ .

اسم النّاسخ : مصطفى بن عبدالرّحمن حماد .

تاريخ النّسخ : ١٢٠١ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٧٥

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١/٦٦١٦ رقم الحاسب : (١٣/٣٦٥)

مصدره : السّعودية - المدينة المنوّرة - المكتبة المحموديّة (٣٦٧).

٤٣- اسم الكتاب : الإكمال بمن في مسند أحمد من الرّجال ممّن ليس في تهذيب الكمال (ج١ - ج٤).

اسم المؤلّف : ابن حمزة الحسينيّ، شمس الدّين أبو المحاسن محمّد بن عليّ ابن الحسن الدّمشقيّ/ت:٧٦٥ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد أمين بن حسن ميرغني الحسينيّ.

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٨ (١٨٥ - ٢٢٢)

عدد الأسطر : ٣٥

رقمه في القسم : ٢/١١٥٥ رقم الحاسب : (١٣/٣٦٦)

مصدره : ألمانيا - برلين - مكتبة برلين.

٤٤ـ اسم الكتاب : إكمال تهذيب الكمال (ج٢٠١ ـ ج١١٩).

اسم المؤلّف : مغلطاي، علاء الدّين أبو عبدالله مغلطاي بن قليج المصريّ/ت:٧٦٢ هـ.

اسم النّاسخ : المؤلّف.

تاريخ النّسخ : ٧٥١هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٦٠

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٥٠٠٢ رقم الحاسب : (١/١٣)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ مكتبة فيض الله.

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٧٣٦٠).
يبدأ بترجمة محمّد بن عبد الملك بن زنجويه،
وينتهي بترجمة يحيى بن عثمان بن صالح بن أبي زكريّا.

٤٥ـ اسم الكتاب : إكمال تهذيب الكمال (ج٣٢ ـ ج٦٥).

اسم المؤلّف : مغلطاي، علاء الدّين أبو عبدالله مغلطاي بن قليج المصريّ/ت:٧٦٢ هـ.

اسم النّاسخ : ــــ

تاريخ النّسخ : ــــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٣١

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ٤٩٢٩ رقم الحاسب : (١٣/٣)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة قليج عليّ باشا (١٩١).

ملاحظات : له نسختان (مكرّرتان) في القسم برقم (٢١٨٤ - ٧٢٧٤).
يبدأ بترجمة داود بن شابور، وينتهي بترجمة عبد اللّه بن مغفل.

٤٦- اسم الكتاب : إكمال تهذيب الكمال (ج٩٨).

اسم المؤلّف : مغلطاي، علاء الدّين أبو عبداللّه مغلطاي بن قليج المصريّ/ت:٧٦٢ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ٧٥٠هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٥

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه في القسم : ١/٤٩٧٥ رقم الحاسب : (١٣/٥)

مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة (٨٦٨).

ملاحظـــات : لـه نـسختـان (مكرّرتـان) فـي القسم بـرقم (٧٤٢ ـ ٤٨٠٨) .
يـبـدأ بـتـرجمة عمرو بـن سعيـد بـن العاص ، ويـنـتـهي
بـترجمة عمرو بـن عبـسة الـسّلميّ .

٤٧ـ اسم الـكـتـاب : إكمال تـهذيـب الـكمال (ج٩ ـ ج٢٤) .

اسم المؤلـف : مغلطاي ، علاء الـدّيـن أبـو عبـدالـلّـه مغلطاي بـن قـليـج
المصريّ/ت: ٧٦٢ هـ .

اسم النّاسخ : —

تـاريـخ النّسخ : —

نـوع الخطّ : مشرقـيّ .

عدد الأوراق : ١٨٠

عدد الأسطر : ٣٠ ـ ٣١

رقمه فـي القسم : ٨٦٥١ رقم الحاسب : (١٣/٦)

مصدره : تـركيا ـ إسـتـنبـول ـ مكـتـبـة قـليـج علي بـاشا (١٩٠) .

ملاحظـــات : نـاقص من أوّلـه و آخره .
أوّلـه: أهبـان بـن أوس ، بـايـع تـحت الـشجرة....
آخره: تـرجمة الـحكم بـن عـتـيـبـة الـكـنديّ....

٤٨ـ اسم الـكـتـاب : إكمال تـهذيـب الـكمال فـي أسماء الرّجال (ج١ ـ ج٣٠) .

اسم المؤلّف : مغلطاي ، علاء الـدّيـن أبـو عبـدالـلّـه مغلطاي بـن قـليـج
المصريّ/ت: ٧٦٢ هـ .

اسم النّاسخ : ــــ

تاريخ النّسخ : ــــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٤٥

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ٦١٥٣ رقم الحاسب : (١٣/٧)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة قليج علي باشا (١٩٠) .

ملاحظات : يبدأ من أوّل الكتاب ، وينتهي بترجمة داود بن سليمان بن حفص العسكريّ .
فيه سقط من ج١٠ - إلى نهاية ج١٥ مقدار ٨٨ صفحة، وكذا سقط من ج٢٥ ص٢٩٠ إلى نهاية ج٢٩ ص ٣٢٢ .

٤٩- اسم الكتاب : إكمال تهذيب الكمال في أسماء الرّجال (ج١ - ج٢٠) .

اسم المؤلّف : مغلطاي ، علاء الدّين أبو عبداللّه مغلطاي بن قليج المصريّ/ت: ٧٦٢ هـ .

اسم النّاسخ : المؤلّف .

تاريخ النّسخ : القرن ٨ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣٠٧

عدد الأسطر : ٢٠ـ٢٥

رقمه في القسم : ١٩٧ رقم الحاسب : (١٣/٨)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (١٢٢٥).

ملاحظات : يبدأ من أوّل الكتاب، وينتهي بترجمة الحسن البصريّ.

٥٠ـ اسم الكتاب : إكمال تهذيب الكمال في أسماء الرّجال (ج٧٢ ـ ج٨٨).

اسم المؤلّف : مغلطاي، علاء الدّين أبو عبدالله مغلطاي بن قليج /ت:٧٦٢ هـ.

اسم النّاسخ : المؤلّف.

تاريخ النّسخ : القرن ٨ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٤٥

عدد الأسطر : ٢١ـ٢٣

رقمه في القسم : ٤٩١٧ رقم الحاسب : (١٣/١١)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ مكتبة فيض الله.

ملاحظات : يبدأ بترجمة عبد الرّحمن بن محمّد بن سلام، وينتهي بترجمة عمرو بن زرارة الأنصاريّ.

٥١ـ اسم الكتاب : إكمال تهذيب الكمال (ج٩٠).

اسم المؤلّف : مغلطاي، علاء الدّين أبو عبدالله مغلطاي بن قليج /ت:٧٦٢ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ٧٥٠هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٥ (١٢٨ - ١٤٢)

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه في القسم : ٣/٤٩٧٥ رقم الحاسب : (١٣/٤)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (٨٦٨).

ملاحظات : يبدأ بترجمة عمرو بن عبيد، وينتهي بترجمة عمرو بن مرثد الرّحبي.

٥٢ـ اسم الكتاب : الإكمال في أسماء الرّجال.

اسم المؤلّف : التّبريزيّ، ولي الدّين أبوعبدالله محمّد بن عبدالله الخطيب العمريّ/ت:بعد ٧٤٠هـ.

اسم النّاسخ : المؤلّف.

تاريخ النّسخ : ٧٤٠هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١١١

عدد الأسطر : ١٦

رقمه في القسم : ٢١٨٢ رقم الحاسب : (١٣/٣٧٣)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهريّة (٢٨٤).

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٢٦٣).

٥٣- اسم الكتاب : الاكمال في أسماء الرجال.

اسم المؤلّف : التّبريزيّ، وليّ الدّين أبوعبداللّه محمّد بن عبداللّه الخطيب العمريّ/ت:بعد٧٤٠هـ.

اسم النّاسخ : عليّ بن الحسن بن عليّ الفارسيّ.

تاريخ النّسخ : ٧٤٣هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥٥

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٣٣٥٣ رقم الحاسب : (١٣/٣٧٤)

مصدره : سوريا - حلب - المكتبة الأحمديّة.

ملاحظات : اسمه في المخطوط (أسماء رجال مشكاة المصابيح في رواة أصحاب الحديث).

٥٤- اسم الكتاب : الإكمال في أسماء الرّجال.

اسم المؤلّف : التّبريزيّ، وليّ الدّين أبو عبد اللّه محمّد بن عبداللّه

الخطيب العمريّ/ت:بعد ٧٤٠ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١٠٢٩ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٠٣

عدد الأسطر : ١٣

رقمه في القسم : ٧٠٤ رقم الحاسب : (١٣/٣٧٥)

مصدره : الهند - حيدر آباد - المكتبة النّظاميّة (٥٨).

ملاحظات : ناقص من آخره.
آخره: هلب، بضم الهاء وسكون اللّام وبالباء الموحّدة....

٥٥- اسم الكتاب : الإكمال في أسماء الرّجال.

اسم المؤلّف : التّبريزيّ، وليّ الدّين أبوعبداللّه محمّد بن عبداللّه الخطيب العمريّ/ت:بعد ٧٤٠هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٠٠

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ١/٨٥٢٧ رقم الحاسب : (١٣/٣٧٦)

مصدره : الهند ـ حيدر آباد ـ مكتبة محمد أسعد الحسني المولوي .

٥٦ـ اسم الكتاب : الإكمال في رفع الارتياب عن المؤتلف والمختلف من الأسماء والكنى والأنساب (ج١)

اسم المؤلّف : ابن ماكولا ، سعدالملك أبونصر عليّ بن هبة اللّه بن عليّ العجليّ/ت:٤٧٥ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد يوسف خان تونكي .

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٠٠

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه في القسم : ١٧٧٦ رقم الحاسب : (١٣/٣٥٧)

مصدره : الهند ـ مدراس (عمر آباد) ـ مكتبة دار السّلام (٦) .

٥٧ـ اسم الكتاب : الإكمال في رفع الارتياب عن المؤتلف والمختلف من الأسماءو الكنى والأنساب(ج٢).

اسم المؤلّف : ابن ماكولا ، سعدالملك أبونصر عليّ بن هبة اللّه بن علّيّ العجليّ/ت:٤٧٥ هـ .

اسم النّاسخ : محمد يوسف خان تونكي .

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣٦٣

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه في القسم : ١٧٧٧ رقم الحاسب : (١٣/٣٥٨)

مصدره : الهند ـ مدراس (عمر آباد) ـ مكتبة دار السّلام (٦) .

٥٨ـ اسم الكتاب : الأمصار ذوات الآثار .

اسم المؤلّف : النّهبيّ ، شمس الدّين أبو عبدالله محمّد بن أحمد /ت:٧٤٨هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن عبدالقادر السّنديّ المدنيّ .

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤ (٢٦ - ٢٩)

عدد الأسطر : ٢١ - ٢٢

رقمه في القسم : ٦/٥٣١٠ رقم الحاسب : (١٣/٤٤٣)

مصدره : السّعودية - المدينة المنوّرة - مكتبة الحرم النّبويّ الشّريف (٨٠/١٧) .

ملاحظات : الكتاب في ذكر الأمصار التي كان يرحل إليها المحدّثون ويوجد فيها علم الآثار .

٥٩- اسم الكتاب : الأنساب المتّفقة في الخطّ المتماثلة في النقط والضّبط .

اسم المؤلّف : ابن القيسراني ، أبو الفضل محمّد بن طاهر بن عليّ المقدسيّ/ت:٥٠٧ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن أبي القاسم الفارقيّ .

تاريخ النّسخ : ٧١٠ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٥٤

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٢٠/٤٥٦٣ رقم الحاسب : (١٣/٢٤١)

مصدره : هولندا ـ ليدن ـ جامعة ليدن .

٦٠- اسم الكتاب : أهل المائة فصاعدا (ج١) .

اسم المؤلّف : الذّهبيّ ، أبو عبدالله شمس الدّين محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت:٧٤٨ هـ .

اسم النّاسخ : المؤلّف .

تاريخ النّسخ : ٧٤٠ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٥

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٤٦٣٨ رقم الحاسب : (١٣/٤٠٤)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة.

٦١ـ اسم الكتاب : الإيثار بمعرفة رواة الآثار.

اسم المؤلّف : ابن حجر العسقلانيّ، شهاب الدّين أبو الفضل أحمد بن عليّ /ت:٨٥٢هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ١٢٢٨هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٩

عدد الأسطر : ١٤

رقمه في القسم : ١٦٢٩ رقم الحاسب : (١٣/٥٤)

مصدره : الهند ـ حيدر آباد ـ المكتبة السّعيديّة (٢٥ ـ رجال).

ملاحظات : عليه تعليقات بخط المؤلّف.
الكتاب في التّعريف برواة كتاب الآثار لمحمّد بن الحسن الشّيبانيّ.

٦٢ـ اسم الكتاب : الإيثار بمعرفة رواة الآثار .

اسم المؤلّف : ابن حجر العسقلانيّ، شهاب الدّين أبو الفضل أحمد بن عليّ /ت: ٨٥٢هـ .

اسم النّاسخ : المؤلف .

تاريخ النّسخ : ٨٣٣هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٥٥

عدد الأسطر : ١٤ـ ١٦

رقمه في القسم : ١/٤٧٤٨ رقم الحاسب : (١٣/٥٥)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (١٥٦/٣٦٧٦٧) .

٦٣ـ اسم الكتاب : الإيثار بمعرفة رواة الآثار .

اسم المؤلّف : ابن حجر العسقلانيّ، شهاب الدّين أبو الفضل أحمد بن عليّ /ت: ٨٥٢هـ .

اسم النّاسخ : محمود بن عبيد بن منصور (خليفة الأزهريّ) .

تاريخ النّسخ : ١٣٣٦هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٨٠

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٤٨٢٤ رقم الحاسب : (١٣/٥٦)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار المكتب المصريّة .

٦٤ـ اسم الكتاب : إيضاح الإشكال في الرّواة (ج١ ـ ج٢) .

اسم المؤلّف : الأزديّ المصريّ ، أبو محمّد عبدالغنيّ بن سعيد/ت: ٤٠٩ هـ .

اسم النّاسخ : عبدالمؤمن بن خلف الدّمياطيّ .

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٥

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ١٦٧٩ رقم الحاسب : (١٣/٣٥)

مصدره : الهند ـ حيدر آباد ـ المكتبة السّعيديّة (٥٢) .

ملاحظات : ناقص من آخر الجزء الثّاني .
آخره : وهو أبو عليّ الرّحبيّ ، حدّثنا أبو عيسى أحمد بن عبدالرّحمٰن بن إسحاق الجوهريّ ، وعليه تعليقات وسماعات .

٦٥ـ اسم الكتاب : إيضاح الارتياب في معرفة مايشتبه ويتصحف من الأسماء

والأنساب والألقاب.

اسم المؤلّف : ابن الملقّن، سراج الدّين أبو حفص عمر بن عليّ الأنصاريّ /ت:٨٠٤هـ.

اسم النّاسخ : تقيّ الدّين أبو الحسن عليّ بن أحمد بن محمّد الأنصاريّ الشافعي.

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥

عدد الأسطر : ٤٦

رقمه في القسم : ٢/٩٨٨ رقم الحاسب: (١٣/٣٦٠)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ مكتبة أيا صوفيا (٤٠٣).

ملاحظات : الكتاب في ضبط ما وقع في كتاب تحفة المحتاج إلى أدلّة المنهاج.
ناقص من آخره.
آخره: كتاب الزّكاة إلى الصّيام، فلا يعط بكسر الطّاء....



حرف الباء



٦٦ـ اسم الكتاب : بحر الدّم فيمن تكلّم فيه الإمام أحمد بمدح أو ذم.

اسم المؤلّف : ابن المبرّد، جمال الدّين يوسف بن حسن بن عبدالهادي المقدسيّ/ت:٩٠٩ هـ.

اسم النّاسخ : المؤلّف.

تاريخ النّسخ : ٨٦٦ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٨

عدد الأسطر : ١٨ - ٢٤

رقمه في القسم : ٢/١٠٩٥ رقم الحاسب: (١٣/٤١٣)

مصدره : ألمانيا - برلين - مكتبة برلين (٢٢٧).

٦٧ـ اسم الكتاب : بغية الأريب في اختصار التّهذيب.

اسم المؤلّف : ابن بردس، عمادالدّين أبو الفداء إسماعيل بن محمّد البعلبكيّ/ت:٧٨٦ هـ.

اسم النّاسخ : المؤلف.

تاريخ النّسخ : ٧٧٩ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥٤١

عدد الأسطر : ٣١ـ٣٤

رقمه في القسم : ٣٤٠ رقم الحاسب: (١٣/٣٦١)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهريّة (٨٩٤).

ملاحظات : الكتاب مختصر لتهذيب الكمال للمزّيّ.

٦٨- اسم الكتاب : بهجة المحافل وأجمل الوسائل بالتّعريف برواة الشّمائل.

اسم المؤلّف : اللّقاني، برهان الدّين أبو الإمداد إبراهيم بن إبراهيم المالكيّ المصريّ/ت:١٠٤١ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٣٠

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٨١٥٢ رقم الحاسب: (١٣/٨٠)

مصدره : مصر - الإسكندرية - مكتبة البلديّة.

ملاحظات : ناقص من أوّله.
أوّله: فاجلده عشرين، أبو حذافة السّهميّ حدّثنا عبدالعزيز ابن عمران....

٦٩- اسم الكتاب : بهجة المحافل وأجمل الوسائل بالتّعريف برواة الشّمائل.

اسم المؤلّف : اللّقانيّ، برهان الدّين أبو الإمداد إبراهيم بن إبراهيم

المالكيّ المصريّ/ت:١٠٤١ هـ.

اسم النّاسخ : ــــ

تاريخ النّسخ : ١١٠٣ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٤٠

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٨٦٨ رقم الحاسب : (١٣/٢٩٠)

مصدره : الهند ـ لكنو ـ مكتبة دار العلوم ندوة العلماء.

٧٠ـ اسم الكتاب : بهجة المحافل وأجمل الوسائل بالتّعريف برواة الشّمائل.

اسم المؤلّف : اللّقانيّ، برهان الدّين أبو الإمداد إبراهيم بن إبراهيم المالكيّ المصريّ/ت:١٠٤١ هـ.

اسم النّاسخ : أحمد بن محمّد بن عليّ السّحيميّ.

تاريخ النّسخ : ١١٤٩ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٠٥

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ١٩٦ رقم الحاسب : (١٣/٢٩١)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٥٣٩٤).

٧١ـ اسم الكتاب : بهجة المحافل وأجمل الوسائل بالتّعريف برواة الشّمائل.

اسم المؤلّف : اللّقانيّ، برهان الدّين أبو الإمداد إبراهيم بن إبراهيم المالكيّ المصريّ/ت:١٠٤١ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ١٠٣٧ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٢٩

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٢/٥٤٣٥ رقم الحاسب : (١٣/٢٩٢)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة الحرم النّبويّ الشريف.

٧٢ـ اسم الكتاب : بيان خطأ أبي عبد اللّه محمّد بن إسماعيل البخاريّ في تاريخه.

اسم المؤلّف : ابن أبي حاتم، أبو محمّد عبدالرّحمن بن محمّد الرّازيّ /ت:٣٢٧ هـ.

اسم النّاسخ : أبو بكر بن عليّ بن إسماعيل البهنسيّ.

تاريخ النّسخ : ٧٢٨ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٥ (١٢٠ - ١٤٤)

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٨/١٣٤ رقم الحاسب : (١٣/٩٥٦)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة أحمد الثّالث (طوب قابو سراي - ٦٢٤).

حرف التّاء



٧٣ـ اسم الكتاب : تاريخ أسماء الثّقات ممّن نقل عنهم العلم على حروف المعجم .

اسم المؤلّف : ابن شاهين ، أبو حفص عمر بن أحمد بن عثمان/ت:٣٨٥ هـ .

اسم النّاسخ : ــــ

تاريخ النّسخ : ــــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣٩

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٢١٥٢ رقم الحاسب : (١٣/٣٠٨)

مصدره : اليمن ـ صنعاء ـ الجامع الكبير (المتوكليّة).

ملاحظات : ناقص من آخره .
آخره: عبد اللّه بن بكير....

٧٤ـ اسم الكتاب : تاريخ أسماء الثّقات ممّن نقل عنهم العلم .

اسم المؤلّف : ابن شاهين ، أبو حفص عمر بن أحمد بن عثمان/ت:٣٨٥ هـ .

اسم النّاسخ : ــــ

تاريخ النّسخ : ــــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٧

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١/٤١٨١ رقم الحاسب : (١٣/٣٠٩)

مصدره : المغرب ـ مراكش مكتبة ابن يوسف العموميّة .

ملاحظات : ناقص من أوّله .
أوّله: ابن عقبة مديني ثقة....

٧٥ـ اسم الكتاب : تاريخ أسماء الضّعفاء والكذّابين ممّن نقل عنهم العلم .

اسم المؤلّف : ابن شاهين ، أبو حفص عمر بن أحمد بن عثمان/ت:٣٨٥ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣١

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢/٤١٨١ رقم الحاسب : (١٣/٣١٠)

مصدره : المغرب ـ مراكش ـ مكتبة ابن يوسف العموميّة (٥٧٣) .

ملاحظات : ناقص من آخره .
آخره: قال :ثنا عبد اللّه بن أحمد قال سألت أبي عن أبي .

٧٦ـ اسم الكتاب : تاريخ ابن أبي خيثمة (التّاريخ الكبير) ـ (ج٣) .

اسم المؤلّف : ابن أبي خيثمة، أبو بكر أحمد بن زهير بن حرب /ت: ٢٧٩ هـ.

اسم النّاسخ : أحمد الطّيب.

تاريخ النّسخ : ٦١٠ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٩٩

عدد الأسطر : ٢٤-٢٥

رقمه في القسم : ٥٠٧٢ رقم الحاسب: (١٣/١٧)

مصدره : المغرب - فاس - جامعة القرويّين.

ملاحظات : ناقص من أوّله وآخره.
أوّله: ولد يسار بن محمّد بن يسار....
آخره: في ترجمة أويس القرني قوله: حدّثني رحمك اللّه....
له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٢/٨٣٣٩).

٧٧- اسم الكتاب : تاريخ ابن أبي خيثمة (التّاريخ الكبير) - (ج٥٠).

اسم المؤلّف : ابن أبي خيثمة، أبو بكر أحمد بن زهير بن حرب /ت: ٢٧٩ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : القرن ١٤ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٢

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢/٥٩٢٦ رقم الحاسب : (١٣/٩٦٩)

مصدره : السّعودية - المدينة المنوّرة - المكتبة المحموديّة (٣١٩).

ملاحظات : يبدأ بترجمة زيد بن أبي أنيسة، وينتهي بترجمة عمرو بن ميمون بن مهران.
له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (١/٦٦١٥).

٧٨- اسم الكتاب : تاريخ ابن أبي خيثمة (التّاريخ الكبير) - (ج٩).

اسم المؤلّف : ابن أبي خيثمة، أبو بكر أحمد بن زهير بن حرب /ت: ٢٧٩ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١١

عدد الأسطر : ٣٥

رقمه في القسم : ١٨٣٠ رقم الحاسب : (١٣/٩٧٤)

مصدره : المغرب - الرّباط - الخزانة العامّة.

ملاحظات : يبدأ في الكوفيّين بترجمة مرة بن شراحيل، وينتهي

بترجمة عبد اللّه بن أيمن .

ناقص من آخره .

آخره : قال حفص بن غياث قال سمعته....

٧٩ـ اسم الكتاب : تاريخ ابن مرثد الطّبرانيّ .

اسم المؤلّف : الطّبرانيّ ، أبو سعيد هاشم بن مرثد الطّيالسيّ/ت:٢٧٨ هـ .

اسم النّاسخ : أبو بكر بن عليّ بن إسماعيل الأنصاريّ البهنسيّ الشّافعيّ .

تاريخ النّسخ : ٧٢٨ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢ (٨٦ ـ ٨٧) .

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٩/٦١٥٩ رقم الحاسب : (١٣/١٤٦)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ مكتبة أحمد الثّالث (٦٢٤) .

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٥/١٣٤) .

٨٠ـ اسم الكتاب : تاريخ الرّجال (ج٢) .

اسم المؤلّف : النّيسابوريّ ، أبو الحسن عليّ بن زكريّا/ت:بعد ٩٠٠ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٥

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ١/٤٥٦٥ رقم الحاسب : (١٣/٣١١)

مصدره : الهند - حيدر آباد - المكتبة الآصفيّة.

٨١- اسم الكتاب : تاريخ الرّقة ومن نزلها من أصحاب رسول اللّه صلّى اللّه عليه وسلّم والتّابعين و...

اسم المؤلف : الحرّانيّ، أبو علي محمد بن سعيد بن عبدالرّحمن القشيريّ /ت:٣٣٤ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٣ (١ - ٤٣)

عدد الأسطر : ١٧ - ٢٢

رقمه في القسم : ٧٠٥٣ رقم الحاسب : (١٣/٩٧٥)

مصدره : سوريا - دمشق - الظّاهريّة (٣٧٧١) و العمريّة (١/٣٤).

ملاحظات : عليه سماعات.

٨٢ـ اسم الكتاب : التّاريخ الكبير (قطعة منه) .

اسم المؤلّف : البخاريّ، أبوعبدالله محمّد بن إسماعيل بن إبراهيم الجعفيّ/ت:٢٥٦هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥٦

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٨/٦٠٠٥ رقم الحاسب : (١٣/٣٢٥)

مصدره : الهند ـ بتنه ـ مكتبة خدا بخش .

ملاحظات : أوّله: قال لي إبراهيم بن المنذر محمّد بن عبدالواحد بن أبي حزم.
آخره: خالد بن يزيد مولى بني جمح الإسكندرانيّ المصريّ عن سعيد بن أبي هلال وعطاء، روى عنه اللّيث .

٨٣ـ اسم الكتاب : التّاريخ الكبير (قطعة من ج١) .

اسم المؤلّف : البخاريّ، أبوعبدالله محمّد بن إسماعيل بن إبراهيم الجعفيّ/ت:٢٥٦هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : القرن ٥ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٣ (٢١٤ - ٢٢٦)

عدد الأسطر : ١٣ - ٢٤

رقمه في القسم : ٧٠٧٠ رقم الحاسب : (١٣/٤٠٧)

مصدره : سوريا - دمشق - الظّاهريّة (٣٨٠٢) - العمريّة (١٦/٦٦).

ملاحظات : عليها عدة سماعات.
ناقص الأخير.
آخره: محمّد بن حصين عن أبي علقمة مولى ابن عبّاس ....

٨٤ـ اسم الكتاب : تاريخ دمشق (رواية أبي ميمون البجليّ).

اسم المؤلّف : أبو زرعة، عبدالرّحمٰن بن عمرو بن عبدالله الدّمشقيّ /ت:٢٨٠ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٥١

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ١٨٢ رقم الحاسب : (١٣/٩٤٤)

مصدره : تركيا - إستنبول - المكتبة السّليمانيّة (٤٢١٠).

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٤٨٧٥) .

٨٥ـ اسم الكتاب : تاريخ شذور أسماء الرّجال .

اسم المؤلّف : السّخاويّ ، شمس الدّين أبو الخير محمّد بن عبدالرّحمن /ت:٩٠٢ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٤

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٨٤٦ رقم الحاسب : (١٣/١٤٧)

مصدره : الهند ـ بتنه ـ مكتبة خدا بخش (٢٨٩٥) .

٨٦ـ اسم الكتاب : التّاريخ وأسماء المحدّثين وكناهم .

اسم المؤلّف : المقدّميّ ، أبو عبداللّه محمّد بن أحمد بن محمّد/ت:٣٠١ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : القرن ٥ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٣

عدد الأسطر : ١٤

رقمه في القسم : ٩٤٢ رقم الحاسب : (١٣/١٧٦)

مصدره : بريطانيا ـ لندن ـ المتحف البريطانيّ (٣٦١٩).

٨٧ـ اسم الكتاب : التّاريخ والعلل (ج١١).

اسم المؤلّف : ابن معين، أبو زكريّا يحيى بن معين البغداديّ/ت:٢٣٣ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٦٧

عدد الأسطر : ٢٤ـ٢٥

رقمه في القسم : ٦٦/٤٥٧٦ رقم الحاسب : (١٣/١٤٤)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة (١١٢).

ملاحظات : رواية الدّوري العبّاس بن محمّد عن ابن معين.

٨٨ـ اسم الكتاب : تالي كتاب التّلخيص.

اسم المؤلّف : الخطيب البغداديّ، أبو بكر أحمد بن عليّ بن ثابت

الشّافعيّ/ت:٤٦٣ هـ .

اسم النّاسخ : أحمد بن أبي محمّد بن أبي القاسم النّجّار .

تاريخ النّسخ : ٥٧٧ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٦٠

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٤٨٦٧ رقم الحاسب : (١٣/٢٥٧)

مصدره : فلسطين ـ القدس ـ المكتبة الخالديّة .

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٢٠٣٠) .
على بعض ورقاته الأخيرة طمس .
الكتاب ذيل على كتاب (تلخيص المتشابه في الرّسم) للمؤلّف .

٨٩ـ اسم الكتاب : تالي كتاب التّلخيص .

اسم المؤلّف : الخطيب البغداديّ، أبو بكر أحمد بن عليّ بن ثابت الشّافعيّ/ت:٤٦٣ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٦٧ (٢٨٢ ـ ٣٤٣)

عدد الأسطر : ٢٣ ـ ٢٥

رقمه في القسم : ٢/٥١٣٣ رقم الحاسب : (١٣/٢٥٨)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (٢٥١٠٤) .

ملاحظات : ناقص من آخره .

آخره : حدثنا عليّ بن الفضل عن يونس بن عبيد عن معاوية....

٩٠ـ اسم الكتاب : تبصير المنتبه بتحرير المشتبه .

اسم المؤلّف : ابن حجر العسقلانيّ ، شهاب الدّين أبو الفضل أحمد بن عليّ /ت:٨٥٢ هـ .

اسم النّاسخ : المؤلّف .

تاريخ النّسخ : ٨١٦ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٨٣

عدد الأسطر : ٢٥ ـ ٣٥

رقمه في القسم : ٥٠٧١ رقم الحاسب : (١٣/٦٩)

مصدره : بريطانيا ـ لندن ـ المتحف البريطانيّ .

٩١ـ اسم الكتاب : تبصير المنتبه بتحرير المشتبه .

اسم المؤلّف : ابن حجر العسقلانيّ ، شهاب الدّين أبو الفضل أحمد بن عليّ

/ت: ٨٥٢ هـ .

اسم النّاسخ : ــــ

تاريخ النّسخ : ــــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣١

عدد الأسطر : ٤١

رقمه في القسم : ٣/٦١٧٠ رقم الحاسب : (١٣/٧٠)

مصدره : السّعوديّة - الرّياض - مركز الملك فيصل للبحوث والدّراسات .

ملاحظات : ناقص من آخره .
آخره : محمّدبن الفضل البلخيّ يعرف ببورعن الحكم بن المبارك وبه طمس .

٩٢- اسم الكتاب : تبصير المنتبه بتحرير المشتبه .

اسم المؤلّف : ابن حجر العسقلاني ، شهاب الدّين أبو الفضل أحمد بن عليّ /ت: ٨٥٢ هـ .

اسم النّاسخ : عليّ بن أبي بكر الأزهريّ .

تاريخ النّسخ : ٨٨٦ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٩٠

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ١/١٥٩١ رقم الحاسب : (١٣/٧١)

مصدره : الهند ـ سهارنفور ـ مكتبة مظاهر علوم .

٩٣ـ اسم الكتاب : التّبيين لأسماء المدلّسين .

اسم المؤلّف : سبط ابن العجميّ، برهان الدّين أبو الوفاء إبراهيم بن محمّد بن خليل الحلبيّ/ت:٨٤١ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٣

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٤٣٠٨ رقم الحاسب : (١٣/١٥١)

مصدره : الهند ـ بتنه ـ مكتبة خدا بخش .

٩٤ـ اسم الكتاب : التّبيين لأسماء المدلّسين .

اسم المؤلّف : سبط ابن العجميّ، برهان الدّين أبو الوفاء إبراهيم بن محمّد بن خليل الحلبيّ/ت:٨٤١ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن أبي بكر الشّهير بابن زريق .

تاريخ النّسخ : نحو ٨٣٩ هـ.

نوع الخط : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٨ (١٤٠ ـ ١٤٧)

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١٥/٧٠٤٣ رقم الحاسب : (١٣/١٥٢)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة مج ٣٧٤٩ (العمريّة ٥/١٢).

٩٥ـ اسم الكتاب : التّبيين لأسماء المدلّسين.

اسم المؤلّف : سبط ابن العجميّ، برهان الدّين أبو الوفاء إبراهيم بن محمّد بن خليل الحلبيّ/ت:٨٤١ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١١

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٢١١٠ رقم الحاسب : (١٣/١٥٣)

مصدره : بريطانيا ـ لندن ـ المتحف البريطانيّ.

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٢/٩٥٥).

٩٦ـ اسم الكتاب : التّبيين لأسماء المدلّسين .

اسم المؤلّف : سبط ابن العجميّ، برهان الدّين أبو الوفاء إبراهيم بن محمّد بن خليل الحلبيّ/ت:٨٤١ هـ .

اسم النّاسخ : عمر بن نصر اللّه بن إسماعيل الشّافعيّ .

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٧

عدد الأسطر : ١٦

رقمه في القسم : ٣/٨٥٤٩ رقم الحاسب : (١٣/١٥٤)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ المكتبة السّليمانيّة (٣/٣٩٦) .

ملاحظات : عليه تعليقات .

٩٧ـ اسم الكتاب : التّبيين لأسماء المدلّسين .

اسم المؤلّف : سبط ابن العجميّ، برهان الدّين أبو الوفاء إبراهيم بن محمّد بن خليل الحلبيّ/ت:٨٤١ هـ .

اسم النّاسخ : المؤلّف.

تاريخ النّسخ : ٨١٨ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٣

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٢/٣٥٨٧ رقم الحاسب : (١٣/١٥٠)

مصدره : الهند ـ لكنو ـ المكتبة النّاصريّة .

٩٨ـ اسم الكتاب : تجريد الأسماء والكنى .

اسم المؤلّف : ابن الفراء ، أبو القاسم عبداللّه بن عليّ/ت:٥٤٧ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن محمّد بن عمر المهلّبيّ .

تاريخ النّسخ : ٦٤٠ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٤٠

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢٠٣ رقم الحاسب : (١٣/٣١٤)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٩٠١٧) .

ملاحظات : هذا تجريد وتلخيص لكتاب المتّفق والمفترق للخطيب .

٩٩ـ اسم الكتاب : تحرير لسان الميزان (ج٢) .

اسم المؤلّف : الحسينيّ ، محمّد بن رجب بن عبدالعال بن موسى بن أحمد الظّواهريّ/ت:بعد٩١٦هـ .

اسم النّاسخ : المؤلّف.

تاريخ النّسخ : ٩١٦هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٢١.

عدد الأسطر : ٢٣ـ٢٦

رقمه في القسم : ٣١٣ رقم الحاسب: (١٣/٣٦٧)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٨٩٦).

١٠٠ـ اسم الكتاب : تحفة ذوي الأدب في مشكل الأسماء والنّسب (ج١).

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمن بن أبي بكر /ت:٩١١هـ.

اسم النّاسخ : أسعد بن أحمد العبّاديّ.

تاريخ النّسخ : ١١٠١هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤١

عدد الأسطر : ٤١

رقمه في القسم : ٣٩٥٩ رقم الحاسب: (١٣/٤٠)

مصدره : ألمانيا ـ برلين ـ مكتبة برلين.

ملاحظات : ضبط فيه المؤلّف ما وقع في الموطأ و الصّحيحين من الأسماء و النّسب.

١٠١- اسم الكتاب : تحفة ذوي الألباب في ترجمة من أخرج لهم الشّيخان من الأصحاب من كتابي التّهذيب ...

اسم المؤلّف : الأماسي، حسين بن عليّ بن يعقوب/ت:بعد٩٧٤هـ.

اسم النّاسخ : المؤلّف.

تاريخ النّسخ : ٩٧٤هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٨

عدد الأسطر : ١٨ ـ ٢٥

رقمه في القسم : ٤/٧٧٦٤ رقم الحاسب : (١٣/٢٤٧)

مصدره : مصر ـ الإسكندريّة ـ مكتبة البلديّة (١٩٧٦).

١٠٢- اسم الكتاب : تذكرة الحفّاظ.

اسم المؤلّف : الذّهبيّ، شمس الدّين أبو عبداللّه محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت:٧٤٨هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٤٦(٩٩ـ ٢٤٥)

عدد الأسطر : ٢٨

رقمه في القسم : ٣١٣٢ رقم الحاسب : (١٣/٤٠١)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (٦٤٥خ/٤٧٢١٤ع) .

ملاحظات : ناقص من آخره .
آخره: أبو عوانة الحافظ الثّقة الكبير يعقوب بن إسحاق....
وهوضمنه ابن عروةفي كتابه الكواكب الدّراري في ترتيب
مسند الإمام أحمد على أبواب البخاريّ (المجلد٨٨)ـ
وتكملته في المجلّد(٨٩) .

١٠٣ـ اسم الكتاب : تذكرة الحفّاظ وتبصرة الأيقاظ .

اسم المؤلّف : ابن المبرّد ، جمال الدّين يوسف بن حسن بن عبدالهادي المقدسيّ/ت:٩٠٩ هـ .

اسم النّاسخ : المؤلف .

تاريخ النّسخ : ٨٨٧ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٦٠

عدد الأسطر : ٧ - ١٥

رقمه في القسم : ٤٦٦٨ رقم الحاسب : (١٣/٤٠٠)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظّاهريّة .

١٠٤- اسم الكتاب : تذكرة الطّالب المعلم بمن يقال إنه مخضرم .
اسم المؤلّف : سبط ابن العجميّ ، برهان الدّين أبو الوفاء إبراهيم بن محمّد بن خليل الحلبيّ/ت:٨٤١ هـ .
اسم النّاسخ : —
تاريخ النّسخ : ١٢٩٤ هـ .
نوع الخطّ : مشرقيّ .
عدد الأوراق : ١٦
عدد الأسطر : ١٧
رقمه في القسم : ١٦٣٠ رقم الحاسب : (١٣/٤١٤)
مصدره : الهند - حيدر آباد - المكتبة السّعيديّة (٢٧) .

١٠٥- اسم الكتاب : تذكرة الطّالب المعلم بمن يقال إنه مخضرم .
اسم المؤلّف : سبط ابن العجميّ ، برهان الدّين أبو الوفاء إبراهيم بن محمّد بن خليل الحلبيّ/ت:٨٤١ هـ .
اسم النّاسخ : محمّد بن أبي بكر الشّهير بابن زريق .
تاريخ النّسخ : نحو ٨٣٩ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٠ (١٢٩ - ١٣٨)

عدد الأسطر : ٢٠ - ٢٢

رقمه في القسم : ١٤/٧٠٤٣ رقم الحاسب : (١٣/٤١١)

مصدره : سوريا - دمشق - الظّاهريّةتمج ٣٧٤٩ (العمريّة ٤/١٢).

١٠٦ـ اسم الكتاب : تذكرة الطّالب المعلم بمن يقال إنه مخضرم .

اسم المؤلّف : سبط ابن العجميّ، برهان الدّين إبراهيم بن محمّد الحلبيّ /ت:٨٤١ هـ .

اسم النّاسخ : أحمد بن محمّد صبغة اللّه بن محمّد .

تاريخ النّسخ : ١٢٩٠ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٨

عدد الأسطر : ١٠

رقمه في القسم : ٨٠٨ رقم الحاسب : (١٣/٤٤٤)

مصدره : الهند - بتنه - مكتبة خدا بخش .

ملاحظات : عليه تعليقات .

١٠٧ـ اسم الكتاب : تذكرة المؤتسي بمن حدّث ونسي .

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمن بن أبي بكر /ت:٩١١هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥ (٨٥ - ٨٩)

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٧/٤٥٨٨ رقم الحاسب : (١٣/٤٣٣)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهرية .

١٠٨ـ اسم الكتاب : التّذكرة بمعرفة رجال الكتب العشرة .

اسم المؤلّف : ابن حمزة الحسينيّ، شمس الدّين أبو المحاسن محمّد بن عليّ ابن الحسن الدّمشقيّ/ت:٧٦٥هـ .

اسم النّاسخ : المؤلّف .

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٩٠

عدد الأسطر : ٢٨

رقمه في القسم : ٨٧٠١ رقم الحاسب : (١٣/٣٤٣)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة كوبريلي .

١٠٩ـ اسم الكتاب : تنهيب التّهذيب (ج١) .

اسم المؤلّف : الذّهبي، شمس الدّين أبو عبداللّه محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت:٧٤٨ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ٧٤١ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٥٧

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ١/٣٣١٥ رقم الحاسب : (١٣/٢٠٨)

مصدره : سوريا - حلب - المكتبة الأحمديّة .

ملاحظات : ناقص من أوّله .
أوّله: وسقيمه ورجاله لم أر مثله في معناه ولا رأى....
ينتهي بحرف الزاي .

١١٠ـ اسم الكتاب : تنهيب التّهذيب (ج٢) .

اسم المؤلّف : الذّهبيّ، شمس الدّين أبو عبداللّه محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت:٧٤٨ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ٧٤١ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٦٧

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٢/٣٣١٥ رقم الحاسب : (١٣/٢٠٩)

مصدره : سوريا ـ حلب ـ المكتبة الأحمديّة.

ملاحظات : يبدأ بحرف السّين، وينتهي بترجمة عبيدالله بن عبدالرّحمن.

١١١ـ اسم الكتاب : تنهيب التّهذيب (ج٢).

اسم المؤلّف : الذّهبيّ، شمس الدّين أبو عبدالله محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت:٧٤٨ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن عبدالله بن عبدالرّحمن.

تاريخ النّسخ : ٩٢٣ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٠٦

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٤٤٥٨ رقم الحاسب : (١٣/٢١٦)

مصدره : المغرب ـ فاس ـ جامعة القرويين .

ملاحظات : يبدأ بحرف السّين ، وينتهي بحرف العين .

١١٢ـ اسم الكتاب : تنهيب التّهذيب (ج٣) .

اسم المؤلّف : النّهبيّ ، شمس الدّين أبو عبدالله محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت:٧٤٨ هـ .

اسم النّاسخ : ــ

تاريخ النّسخ : ٧٤١ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٣٢

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٣/٣٣١٥ رقم الحاسب : (١٣/٢١٠)

مصدره : سوريا ـ حلب ـ المكتبة الأحمديّة .

ملاحظات : ينتهي بترجمة محمّد بن عرعرة .

١١٣ـ اسم الكتاب : تنهيب التّهذيب (ج٣) .

اسم المؤلّف : النّهبيّ ، شمس الدّين أبو عبدالله محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت:٧٤٨ هـ .

اسم النّاسخ : ــ

تاريخ النّسخ : ١٢٠٦ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢١٢

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١/٤٤٩٦ رقم الحاسب : (١٣/٢١٧)

مصدره : المغرب ـ فاس ـ جامعة القرويين .

١١٤ـ اسم الكتاب : تنهيب التّهذيب (ج٣) .

اسم المؤلّف : الذّهبيّ ، شمس الدّين أبو عبداللّه محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت:٧٤٨ هـ .

اسم النّاسخ : ــــ

تاريخ النّسخ : القرن ٨ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢١٦

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٤٩٣٢ رقم الحاسب : (١٣/٢١٨)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة .

ملاحظات : يبدأ بترجمة قيس بن بشير التّغلبيّ .
ناقص من آخره .

آخره :ترجمة أبي علقمة المصريّ ... .

١١٥ـ اسم الكتاب : تنهيب التّهذيب (ج٤) .

اسم المؤلّف : النّهبيّ ، شمس الدّين أبو عبداللّه محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت:٧٤٨ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ٧٤١ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٨٣

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٤/٣٣١٥ رقم الحاسب : (١٣/٢١١)

مصدره : سوريا ـ حلب ـ المكتبة الأحمديّة .

ملاحظات : يبدأ بترجمة محمّد بن المنكدر .
ويننتهي بآخر الكتاب .

١١٦ـ اسم الكتاب : تنهيب تهذيب الكمال (ج١) .

اسم المؤلّف : النّهبيّ ، شمس الدّين أبو عبداللّه محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت:٧٤٨ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٤٧

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١/١٠٣٦ رقم الحاسب : (١٣/٢١٢)

مصدره : ألمانيا ـ برلين ـ مكتبة برلين (٢٧١) .

١١٧ـ اسم الكتاب : تذهيب تهذيب الكمال (ج٢) .

اسم المؤلّف : الذّهبيّ، شمس الدّين أبو عبد اللّه محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت:٧٤٨ هـ .

اسم النّاسخ : ــــ

تاريخ النّسخ : ــــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٨٣

عدد الأسطر : ١٦ ـ ٢٢

رقمه في القسم : ٢/١٠٣٦ رقم الحاسب : (١٣/٢١٣)

مصدره : ألمانيا ـ برلين ـ مكتبة برلين (٢٧٢) .

١١٨ـ اسم الكتاب : تذهيب تهذيب الكمال (ج٣) .

اسم المؤلّف : الذّهبي، شمس الدّين أبو عبدالله محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت:٧٤٨ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١١٢

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١٠٣٥ رقم الحاسب : (١٣/٢١٤)

مصدره : ألمانيا - برلين - مكتبة برلين (٢٧٣) .

١١٩ـ اسم الكتاب : تذهيب تهذيب الكمال (ج٤) .

اسم المؤلّف : الذّهبي، شمس الدّين أبو عبدالله محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت:٧٤٨ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٥٠

عدد الأسطر : ١٦

رقمه في القسم : ١٠٣٧ رقم الحاسب : (١٣/٢١٥)

مصدره : ألمانيا ـ برلين ـ مكتبة برلين (٢٧٤) .

١٢٠ـ اسم الكتاب : تذهيب تهذيب الكمال للمزّيّ (ج٣) .

اسم المؤلّف : الذّهبيّ، شمس الدّين أبو عبد اللّه محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت:٧٤٨ هـ .

اسم النّاسخ : إبراهيم بن سليمان بن محمّد .

تاريخ النّسخ : ١٠٩٣ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٨٧

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٣٤٢٢ رقم الحاسب : (١٣/٢١٩)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة (١١٧٣) .

١٢١ـ اسم الكتاب : تذهيب تهذيب الكمال (ج٤) .

اسم المؤلّف : الذّهبيّ، شمس الدّين أبو عبد اللّه محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت:٧٤٨ هـ .

اسم النّاسخ : ــ

تاريخ النّسخ : ــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٠٨

عدد الأسطر : ٢٦

رقمه في القسم : ٨٣٤٠ رقم الحاسب : (١٣/٢٢٠)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة.

١٢٢ـ اسم الكتاب : تنهيب تهذيب الكمال في أسماء الرّجال (قطعة من المجلّد ٢).

اسم المؤلّف : الذّهبيّ، شمس الدّين أبو عبداللّه محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت:٧٤٨ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : القرن ٨ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤١

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٦١٨٦ رقم الحاسب : (١٣/٢٢١)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة.

ملاحظات : يبدأ بترجمة عمران بن موسى القزّاز، وينتهي بترجمة فهيد بن مطرف الغفاريّ.

١٢٣ـ اسم الكتاب : تراجم الأعلام الواردة في عمدة الأحكام لعبدالغنيّ المقدسيّ.

اسم المؤلّف : أمين الدّين عبدالقادر بن محمّد بن عليّ بن عثمان الصّعبي.

اسم النّاسخ : إبراهيم بن عليّ.

تاريخ النّسخ : ٧٦٧هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١١٧

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٢/٤٦٠٣ رقم الحاسب : (١٣/١٣)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت.

١٢٤ـ اسم الكتاب : تراجم الحفّاظ المستخرج من كتاب الأنساب للسّمعانيّ.

اسم المؤلّف : ميرزا محمد بن رستم المخاطب بمعتمد خان البدخشي ت : بعد ١١٤٦ هـ.

اسم النّاسخ : نظام الدّين.

تاريخ النّسخ : ــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢١٨

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٣٦٠٨ رقم الحاسب : (١٣/٣٧٢)

مصدره : الهند - لكنو - مكتبة دار العلوم ندوة العلماء.

١٢٥- اسم الكتاب : تراجم حفّاظ الحديث (ج١).

اسم المؤلّف : ميرزا محمّد بن رستم المخاطب بمعتمد خان البدخشي /ت:بعد١١٤٦هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٢٦

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ١/٤٣٦٥ رقم الحاسب : (١٣/٣٤١)

مصدره : الهند - كلكتا - المكتبة الوطنيّة.

١٢٦- اسم الكتاب : تراجم حفّاظ الحديث (ج٢).

اسم المؤلّف : ميرزا محمّد بن رستم المخاطب بمعتمد خان البدخشي /ت:بعد١١٤٦هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٩١

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٢/٤٣٦٥ رقم الحاسب : (١٣/٣٤٢)

مصدره : الهند ـ كلكتا ـ المكتبة الوطنيّة.

١٢٧ـ اسم الكتاب : تراجم منتخبة من كتاب الإرشاد للخليليّ القزوينيّ.

اسم المؤلّف : لم يعرف.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٢(٢٥ـ٣٤)(١٨ـ١٩)

عدد الأسطر : ٩ - ١٣

رقمه في القسم : ٣/٧٠٤٣ رقم الحاسب : (١٣/٤٠٩)

مصدره : سوريا - دمشق - الظّاهريّة(٣٧٤٨) و العمريّة(٢/١١).

ملاحظات : الأوراق مشوشة التّرتيب.

أوّله: قال أبو يعلى الخليليّ في كتاب الإرشاد.
آخره: ترجمة أبي طاهر محمّد بن محمّد بن محمش الزّيّاديّ.
لم يعرف منتخبه، ومعه فوائد أخرى.

١٢٨ـ اسم الكتاب : ترتيب الثّقات لأبي حاتم ابن حبّان (ج١).

اسم المؤلّف : الهيثميّ، نور الدّين أبو الحسن عليّ بن أبي بكر /ت:٨٠٧ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن يوسف بن عليّ المسعوديّ.

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٠٣

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٢٣١٠ رقم الحاسب: (١٣/٩٩)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة.

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٨٢٩٤).

١٢٩ـ اسم الكتاب : ترتيب الثّقات لأبي حاتم ابن حبّان (ج٣).

اسم المؤلّف : الهيثميّ، نور الدّين أبو الحسن عليّ بن أبي بكر /ت:٨٠٧ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن يوسف بن عليّ المسعوديّ.

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٨٤

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٢٣١١ رقم الحاسب : (١٣/١٠٠)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (٣٧).

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (١/٧٨٩٣).
يبدأ بحرف الميم، وينتهي بآخر الكتاب.

١٣٠ـ اسم الكتاب : ترتيب معرفة الثّقات من أهل العلم والحديث للعجليّ.

اسم المؤلّف : الهيثميّ، نور الدّين أبو الحسن عليّ بن أبي بكر /ت:٨٠٧هـ.

اسم النّاسخ : إبراهيم بن محمّد بن خليل (سبط ابن العجميّ).

تاريخ النّسخ : ٨٠٩هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٦٩

عدد الأسطر : ١٩ ـ ٢٢

رقمه في القسم : ٤٨٨٩ رقم الحاسب : (١٣/١٠١)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ المكتبة السّليميّة (٢٧٤٧).

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (١/٨٣٧٨) .

١٣١- اسم الكتاب : ترتيب معرفة الثّقات من أهل العلم والحديث للعجليّ .
اسم المؤلّف : السّبكيّ، تقيّ الدّين أبو الحسن عليّ بن عبدالكافي /ت:٧٥٦هـ .
اسم النّاسخ : —
تاريخ النّسخ : —
نوع الخطّ : مشرقيّ.
عدد الأوراق : ٤٩
عدد الأسطر : ٢٥ـ٢٧
رقمه في القسم : ٣٣١٣ رقم الحاسب : (١٣/١٠٢)
مصدره : سوريا ـ حلب ـ المكتبة الأحمديّة .
ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٣/٧٢٧٢) .

١٣٢- اسم الكتاب : تسمية الإخوة الّذين روي عنهم الحديث .
اسم المؤلّف : أبو داود السّجستانيّ، سليمان بن الأشعث الأزديّ /ت:٢٧٥هـ .
اسم النّاسخ : —
تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٧

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٤٦٣٦ رقم الحاسب : (١٣/٣٢٢)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظّاهريّة.

١٣٣- اسم الكتاب : تسمية رجال صحيح مسلم الّذين انفرد بهم عن البخاريّ.

اسم المؤلّف : الذّهبيّ، شمس الدّين أبو عبد اللّه محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت:٧٤٨ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٨ (٦١ - ٦٨)

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٦/٦٩٠٥ رقم الحاسب : (١٣/٢٢٨)

مصدره : تركيا - إستنبول - المكتبة السّليمانيّة (٢٠٨٩).

١٣٤- اسم الكتاب : تسمية رجال مسلم الّذين انفرد بهم عن البخاريّ.

اسم المؤلّف : الذّهبيّ، شمس الدّين أبو عبد اللّه محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت:٧٤٨ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٩

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٤/١٧١٣ رقم الحاسب : (١٣/٢٧٩)

مصدره : الهند ـ حيدر آباد ـ المكتبة الآصفيّة .

ملاحظات : له نسختان (مكرّرتان) في القسم برقم (٢١٢٤ - ٣/١٩٦٠) .

١٣٥ـ اسم الكتاب : تسمية شيوخ أبي داود .

اسم المؤلّف : الجيّانيّ، أبو عليّ الحسين بن محمّد بن أحمد الغسّانيّ الأندلسيّ/ت:٤٩٨ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٥

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٨/٦٩٠٥ رقم الحاسب : (١٣/٩٦٧)

مصدره : تركيا - إستنبول - المكتبة السّليمانيّة (٢٠٨٩).

ملاحظات : عليه تعليقات.

١٣٦- اسم الكتاب : تسمية فقهاء الأمصار.

اسم المؤلّف : النّسائيّ، أبو عبدالرّحمن أحمد بن شعيب بن عليّ /ت:٣٠٣ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣ (١٥ - ١٧)

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٤/٦١٥٩ رقم الحاسب : (١٣/٩٥٧)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة أحمد الثّالث (٦٢٤).

١٣٧- اسم الكتاب : تسمية فقهاء الأمصار.

اسم المؤلّف : النّسائيّ، أبو عبدالرّحمن أحمد بن شعيب بن عليّ /ت:٣٠٣ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣ (٤٢ - ٤٤)

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٦/٦٩٠٥ رقم الحاسب : (١٣/٩٥٨)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة لا له لي (٢٠٨٩).

١٣٨- اسم الكتاب : تسمية ما انتهى إلينا من الرّواة عن أبي نعيم الفضل بن دكين.

اسم المؤلّف : أبو نعيم الأصبهانيّ، أحمد بن عبداللّه بن أحمد /ت: ٤٣٠ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٩ (١٦٩ - ١٧٧)

عدد الأسطر : ١٨ - ٢٠

رقمه في القسم : ١٧/٧٠٤٩ رقم الحاسب : (١٣/٤٣٩)

مصدره : سوريا - دمشق - الظّاهريّة مج ٣٧٦١ (العمريّة ١٧/٢٤).

ملاحظـات : عليـه سماعات سنة ٥٧١ هـ .
روايـة أبـي الـحسن بـن أحمد الـحدّاد .

١٣٩ـ اسم الـكتـاب : تسميـة من روى عن الإمام أبـي إبـراهيـم إسماعيـل بـن يـحيـى المـزنـيّ .

اسم المـؤلّف : السّلفيّ ، صدر الدّيـن أبـو طاهر أحمد بـن محمّد الأصبـهانيّ /ت:٥٧٦ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١

عدد الأسطر : ١٩

رقمه فـي القسم : ٨/٦٩٠٥ رقم الحاسب : (١٣/١٨٥)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ المكتبة السّليمانيّة .

١٤٠ـ اسم الـكتـاب : تسميـة من روى عنـه أولاد العشرة وغيرهم من أصحاب النّبـيّ صلى اللّه عليـه وسلّم .

اسم المـؤلّف : ابـن المديـني ، أبـو الحسن علـيّ بـن عبـداللّه البـصريّ /ت:٢٣٤ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٠ (٦٨ - ٧٧)

عدد الأسطر : ١٥ - ٣٠

رقمه في القسم : ٧٠٧١ رقم الحاسب : (١٣/٤١٠)

مصدره : سوريا - دمشق - الظّاهريّة (٣٨٠٣) العمريّة (٥/٦٧).

١٤١ـ اسم الكتاب : تسمية من روي عنه من أولاد العشرة وغيرهم من أصحاب رسول اللّه.

اسم المؤلّف : ابن المديني، أبو الحسن عليّ بن عبداللّه البصريّ /ت: ٢٣٤ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : القرن ٧ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٨ (٢٣ـ ٤٠)

عدد الأسطر : ٢٠ـ ٢٣

رقمه في القسم : ١٢/٣٦٦٧ رقم الحاسب : (١٣/٣١٥)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة مج ٣٧٦٤ (العمريّة ٢٧).

ملاحظات : له نسخة مكرّرة برقم ٣/٧٠٥٠.

١٤٢ـ اسم الكتاب : تسمية من لم يرو عنه غير رجل واحد .

اسم المؤلّف : النّسائيّ، أبو عبدالرّحمن أحمد بن شعيب بن عليّ /ت:٣٠٣هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٢/٦١٥٩ رقم الحاسب : (١٣/٣١٦)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ مكتبة أحمد الثّالث (٦٢٤) .

١٤٣ـ اسم الكتاب : تسمية من لم يرو عنه غير رجل واحد .

اسم المؤلّف : النّسائيّ، أبو عبدالرّحمن أحمد بن شعيب بن عليّ /ت.٣٠٣هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٤/٦٩٠٥ رقم الحاسب : (١٣/٣١٧)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة لاله لي (٢٠٨٩).

١٤٤- اسم الكتاب : تعجيل المنفعة في رجال الأئمّة الأربعة.

اسم المؤلّف : ابن حجر العسقلانيّ، شهاب الدّين أبو الفضل أحمد بن عليّ /ت:٨٥٢ هـ.

اسم النّاسخ : أحمد بن محمّد بن المتوكّل.

تاريخ النّسخ : ١٢٣٠ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٢٦

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٦٧٩٥ رقم الحاسب : (١٣/٥٠)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة مظهر الفاروقيّ (٧٤).

١٤٥- اسم الكتاب : تعجيل المنفعة في رجال الأئمّة الأربعة.

اسم المؤلّف : ابن حجر العسقلانيّ، شهاب الدّين أبو الفضل أحمد بن عليّ /ت:٨٥٢ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ١٠٦٧ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٩٢

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ٨٠٤ رقم الحاسب : (١٣/٥١)

مصدره : الهند ـ بتنه ـ مكتبة خدا بخش .

١٤٦ـ اسم الكتاب : تعجيل المنفعة في رجال الأئمّة الأربعة .

اسم المؤلّف : ابن حجر العسقلانيّ ، شهاب الدّين أبو الفضل أحمد بن عليّ /ت:٨٥٢ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٧٤

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ٧٧٣١ رقم الحاسب : (١٣/٥٢)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ مكتبة أحمد الثّالث (٣٠٢٩) .

١٤٧ـ اسم الكتاب : تعجيل المنفعة في رجال الأئمّة الأربعة.

اسم المؤلّف : ابن حجر العسقلانيّ، شهاب الدّين أبو الفضل أحمد بن عليّ /ت:٨٥٢ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن أبي بكر بن أبي عمر بن زريق.

تاريخ النّسخ : ق ٩ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٩٥ (٣١ـ١٢٥)

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١٣/٧٠٤٣ رقم الحاسب: (١٣/٥٣)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة مج ٣٧٤٩ (العمريّة ١٢).

١٤٨ـ اسم الكتاب : التّعديل والتّجريح لمن خرج عنه البخاريّ في الجامع الصّحيح.

اسم المؤلّف : الباجي، أبو الوليد سليمان بن خلف بن سعد الأندلسيّ /ت:٤٧٤ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ٧٠٩ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٨٨

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٢٠٦٩ رقم الحاسب : (١٣/٣٣٨)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ مكتبة نور عثمانيّة .

١٤٩ـ اسم الكتاب : تعريف أهل التّقديس بمراتب الموصوفين بالتّدليس .

اسم المؤلّف : ابن حجر العسقلانيّ ، شهاب الدّين أبو الفضل أحمد بن عليّ /ت: ٨٥٢ هـ .

اسم النّاسخ : ــ

تاريخ النّسخ : ــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢١

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٢/٢٥٦٢ رقم الحاسب : (١٣/٦٤)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة .

١٥٠ـ اسم الكتاب : تعريف أهل التّقديس بمراتب الموصوفين بالتّدليس .

اسم المؤلّف : ابن حجر العسقلانيّ ، شهاب الدّين أبو الفضل أحمد بن عليّ /ت: ٨٥٢ هـ .

اسم النّاسخ : أبو بكر بن أحمد المحدّث الشّافعيّ .

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٦

عدد الأسطر : ١١ - ١٢

رقمه في القسم : ٢/٦١٥٤ رقم الحاسب : (١٣/٩٥٩)

مصدره : سوريا ـ حلب ـ المكتبة الإخلاصيّة (٧٧) .

ملاحظات : عليه تعليقات .

١٥١ـ اسم الكتاب : تقريب التّهذيب .

اسم المؤلّف : ابن حجر العسقلانيّ ، شهاب الدّين أبو الفضل أحمد بن علْيّ /ت:٨٥٢هـ .

اسم النّاسخ : محمّد أمين بن السّيّد الحنفيّ .

تاريخ النّسخ : ١١٢٦هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٨٤

عدد الأسطر : ٣٥

رقمه في القسم : ١/١١٥٥ رقم الحاسب : (١٣/٦٨)

مصدره : ألمانيا - برلين - مكتبة برلين (٦٦٢).

١٥٢- اسم الكتاب : تقريب التّهذيب.

اسم المؤلّف : ابن حجر العسقلانيّ، شهاب الدّين أبو الفضل أحمد بن عليّ /ت: ٨٥٢هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٢٧

عدد الأسطر : ٢٦-٢٨

رقمه في القسم : ١/٦٨٣٤ رقم الحاسب: (١٣/٦٦)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة مظهر الفاروقيّ.

١٥٣- اسم الكتاب : تقريب التّهذيب.

اسم المؤلّف : ابن حجر العسقلانيّ، شهاب الدّين أبو الفضل أحمد بن عليّ /ت: ٨٥٢هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١٠٩٣هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٦٦

عدد الأسطر : ٣٢

رقمه في القسم : ٨١٩ رقم الحاسب : (١٣/٦٧)

مصدره : الهند ـ حيدر آباد ـ المكتبة السّعيديّة .

١٥٤ـ اسم الكتاب : التّقصّي في معرفة شيوخ مالك بن أنس في الموطّأ وذكر أحاديثه .

اسم المؤلّف : ابن عبد البرّ ، جمال الدّين أبو عمرو يوسف بن عمر النّمريّ المالكيّ القرطبيّ/ت:٤٦٣ هـ .

اسم النّاسخ : أحمد بن نعمة اللّه الأشمونيّ .

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١١٥

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١/٨٤٦٦ رقم الحاسب : (١٣/٩٦٨)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت (٨٠/١٩٠) .

١٥٥ـ اسم الكتاب : تقييد المهمل وتمييز المشكل .

اسم المؤلّف : الجيّانيّ، أبو عليّ الحسين بن محمّد بن أحمد الغسّانيّ الأندلسيّ/ت:٤٩٨ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٨٧

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ١٠٩٠ رقم الحاسب : (١٣/٢٧٣)

مصدره : ألمانيا - برلين - مكتبة برلين.

١٥٦- اسم الكتاب : تقييد المهمل وتمييز المشكل.

اسم المؤلّف : الجيّانيّ، أبو عليّ الحسين بن محمّد بن أحمد الغسّانيّ الأندلسيّ/ت:٤٩٨ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٤٨

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١٠٠٧ رقم الحاسب : (١٣/٢٧٤)

مصدره : العراق - بغداد - مكتبة الأوقاف العامّة .

ملاحظات : ناقص من أوّله نحو ورقة .
أوّله: قال : حدثنا أبو القاسم خلف بن القاسم الحافظ .

١٥٧- اسم الكتاب : تقييد المهمل وتمييز المشكل .

اسم المؤلّف : الجيّانيّ ، أبو عليّ الحسين بن محمّد بن أحمد الغسّانيّ الأندلسيّ/ت:٤٩٨ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ١٠١

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٧٢٨ رقم الحاسب : (١٣/٢٧٥)

مصدره : تركيا - إستنبول - المكتبة العموميّة .

١٥٨- اسم الكتاب : تقييد المهمل وتمييز المشكل فيما ذكر في الصّحيحين من الألقاب والكنى .

اسم المؤلّف : الجيّانيّ ، أبو عليّ الحسين بن محمّد بن أحمد الغسّانيّ الأندلسيّ/ت:٤٩٨ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ٩٣٣هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٣٤

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٣٨٩٥ رقم الحاسب : (١٣/٢٧٦)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - المكتبة المحموديّة.

ملاحظات : ناقص من أوّله.
أوّله: ابن عيسى بن عبد الرّحمن بن ماهان البغداديّ....
له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (١/٦٢٣٢).

١٥٩- اسم الكتاب : تقييد المهمل وتمييز المشكل.

اسم المؤلّف : الجيّانيّ، أبو عليّ الحسين بن محمّد بن أحمد الغسّانيّ الأندلسيّ/ت:٤٩٨ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٩٣

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٣٣٢٦ رقم الحاسب : (١٣/٤٢٩)

مصدره : سوريا ـ حلب ـ المكتبة الأحمديّة.

ملاحظات : عليه تعليقات.

١٦٠ـ اسم الكتاب : التّقييد لمعرفة رواة السّنن والأسانيد.

اسم المؤلّف : ابن نقطة، معين الدّين أبو بكر محمّد بن عبد الغنيّ البغداديّ/ت: ٦٢٩ هـ.

اسم النّاسخ : عبدالقادر محمّد الصّعبيّ.

تاريخ النّسخ : ٧٠٧ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٣١

عدد الأسطر : ٢٠ـ٢٤

رقمه في القسم : ٢٠٤ رقم الحاسب : (١٣/٤٣)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٩٠٢٠).

ملاحظات : ناقص من أوّله.
أوّله: وأوصى لي بعد وفاته بالكتب وتوفّي في رجب من سنة أربع وتسعين وأربعمائة.

١٦١ـ اسم الكتاب : التّقييد لمعرفة رواة السّنن والمسانيد.

اسم المؤلّف : ابن نقطة، معين الدّين أبو بكر محمّد بن عبدالغنيّ

البغداديّ/ت: ٦٢٩ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٧٥

عدد الأسطر : ١٣

رقمه في القسم : ٦٦٢٣ رقم الحاسب : (١٣/٤٤)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - المكتبة المحموديّة (٤١١).

ملاحظات : ناقص من أوّله وآخره.
أوله: أخرجه البخاريّ ومسلم وعنه قال قال رسول اللّه....
آخره: أي كفهم والوازع الّذى تقدّم....

١٦٢- اسم الكتاب : التّقييد لمعرفة رواة السّنن والمسانيد.

اسم المؤلّف : ابن نقطة، معين الدّين أبو بكر محمّد بن عبدالغنيّ البغداديّ/ت: ٦٢٩ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٨٥

عدد الأسطر : ١٤

رقمه في القسم : ٤٩٤٠ رقم الحاسب : (١٣/٤٥)

مصدره : بريطانيا - لندن - المتحف البريطانيّ.

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٤٩٢٤).

١٦٣- اسم الكتاب : التّكميل في الجرح والتّعديل ومعرفة الثّقات والضّعفاء والمجاهيل.

اسم المؤلّف : ابن كثير، عمادالدّين أبو الفداء إسماعيل بن عمر القرشيّ الدّمشقيّ/ت:٧٧٤ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ٧٧٤ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٤٠

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٤٢٢٨ رقم الحاسب : (١٣/٣٤٠)

مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة.

١٦٤- اسم الكتاب : تلخيص الكاشف في الرّجال للذّهبيّ.

اسم المؤلّف : الأصبحيّ، أبو عبدالله محمّد بن منصور الحنفيّ/ت:٧٩٣ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن القيسيّ .

تاريخ النّسخ : ٧٩٣ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٥٦

عدد الأسطر : ٣٢

رقمه في القسم : ١٧٠١ رقم الحاسب : (١٣/٢٣٠)

مصدره : الهند ـ حيدر آباد ـ المكتبة الشّرقيّة .

١٦٥ـ اسم الكتاب : تلخيص الكنى لأبي أحمد الحاكم (ج١) .

اسم المؤلّف : عبدالغنيّ المقدسيّ، تقيّ الدّين أبو محمّد عبدالغنيّ بن عبد الواحد/ت:٦٠٠ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٥

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٤٥٧٥ رقم الحاسب : (١٣/٣٣٩)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة .

١٦٦ـ اسم الكتاب : تلخيص المتشابه في الرّسم وحماية ما أشكل منه عن بوادر التّصحيف والوهم.

اسم المؤلّف : الخطيب البغداديّ، أبو بكر أحمد بن عليّ بن ثابت الشّافعيّ/ت:٤٦٣ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١١٦ (٢٣٣ـ٣٤٨)

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١/٨٣٠٩ رقم الحاسب : (١٣/٢٦٤)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة.

ملاحظات : ناقص من أوّله.
أوّله: ترجمة خالد بن عرفطة وخالد بن عرفجة....

١٦٧ـ اسم الكتاب : تلخيص المتشابه في الرّسم وحماية ما أشكل منه عن بوادر التّصحيف والوهم.

اسم المؤلّف : الخطيب البغداديّ، أبو بكر أحمد بن عليّ بن ثابت الشّافعيّ/ت:٤٦٣ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٤٨

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٥١١٩ رقم الحاسب : (١٣/٢٦٥)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (٢٥١٠٤) .

ملاحظات : ناقص من أوّله وآخره .
أوّله: وذكرت في الفصل الخامس نوادر....
آخره: أنّ رجلا قال : يا رسول اللّه إني آخذ الشّاه ، وأريد أن أذبحها فأرحمها....

١٦٨ـ اسم الكتاب : تلخيص المتشابه في الرّسم وحماية ما أشكل منه عن بوادر التّصحيف والوهم (ج١ إلى ج٤)

اسم المؤلّف : الخطيب البغداديّ، أبو بكر أحمد بن عليّ بن ثابت الشّافعيّ/ت:٤٦٣ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٢٣

عدد الأسطر : ١٨ ـ ٢٢

رقمه في القسم : ٣١٩١ رقم الحاسب : (١٣/٢٦٦)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة .

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٤٦٧٦) .
ناقص من آخره .
آخره : ينتهي بترجمة عليّ بن ميثم وعليّ بن متيم .

١٦٩ ـ اسم الكتاب : تلخيص المتشابه في الرّسم وحماية ما أشكل منه عن بوادر التّصحيف والوهم .

اسم المؤلّف : الخطيب البغداديّ ، أبو بكر أحمد بن عليّ بن ثابت الشّافعيّ/ت:٤٦٣ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٨١

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ١/٥١٣٣ رقم الحاسب : (١٣/٢٦٧)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة .

١٧٠ ـ اسم الكتاب : تهذيب الكمال (ج٤) .

اسم المؤلّف : المزّيّ، جمال الدّين أبو الحجّاج يوسف بن عبد الرّحمن بن يوسف/ت:٧٤٢هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٤١

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٣٩٣٣ رقم الحاسب : (١٣/٩)

مصدره : ألمانيا ـ برلين ـ مكتبة برلين .

ملاحظات : ناقص من أوّله وآخره .
أوّله: سليمان بن سفيان بن يحيى بن درهم الطّائيّ....
آخره: في ترجمة كبشة بنت ثابت :روى عنها عبدالرّحمن.

١٧١ـ اسم الكتاب : تهذيب الكمال (ج٦) .

اسم المؤلّف : المزّيّ، جمال الدّين أبو الحجّاج يوسف بن عبد الرّحمن /ت:٧٤٢هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٧٧

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٣٩٣٤ رقم الحاسب : (١٣/١٠)

مصدره : ألمانيا - برلين - مكتبة برلين .

ملاحظات : ناقص من أوّله وآخره .
أوّله: كان فقيها ... هارون بن سلمان....
آخره: في ترجمة أبي بكر بن عبد اللّه الغسّانيّ: وابن عمّه الوليد بن سفيان.

١٧٢- اسم الكتاب : تهذيب الكمال في أسماء الرّجال (ج١) .

اسم المؤلّف : المزّيّ، جمال الدّين أبو الحجاج يوسف بن عبدالرّحمن /ت:٧٤٢ هـ .

اسم النّاسخ : أبو محمّد زين العابدين الأرويّ .

تاريخ النّسخ : ١٣٢٠ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٣٤

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ١/١٧١٧ رقم الحاسب : (١٣/١٠٧)

مصدره : الهند - حيدر آباد - المكتبة الآصفيّة .

ملاحظات : عليه حواش .

١٧٣ـ اسم الكتاب : تهذيب الكمال في أسماء الرجال (ج٢).

اسم المؤلّف : المزّيّ، جمال الدّين أبو الحجّاج يوسف بن عبدالرّحمن /ت:٧٤٢ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٥٤

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١/٦١٩٤ رقم الحاسب : (١٣/١٠٨)

مصدره : إيرلندا ـ دبلن ـ مكتبة تشستربيتي.

١٧٤ـ اسم الكتاب : تهذيب الكمال في أسماء الرّجال (ج٢).

اسم المؤلّف : المزّيّ، جمال الدّين أبو الحجّاج يوسف بن عبدالرّحمن /ت:٧٤٢ هـ.

اسم النّاسخ : أبومحمّد زين العابدين الأرويّ.

تاريخ النّسخ : ١٣٢١ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٥٣

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ١٧١٨ رقم الحاسب : (١٣/١٠٩)

مصدره : الهند - حيدر آباد - المكتبة الآصفيّة .

١٧٥ـ اسم الكتاب : تهذيب الكمال في أسماء الرّجال (ج٣) .

اسم المؤلّف : المزّيّ، جمال الدّين أبو الحجّاج يوسف بن عبدالرّحمن /ت: ٧٤٢هـ .

اسم النّاسخ : أبو محمّد زين العابدين .

تاريخ النّسخ : ١٣٢١ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٤١

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ١٧١٩ رقم الحاسب : (١٣/١١٠)

مصدره : الهند - حيدر آباد - المكتبة الآصفيّة .

١٧٦ـ اسم الكتاب : تهذيب الكمال في أسماء الرّجال (ج٤) .

اسم المؤلّف : المزّيّ، جمال الدّين أبو الحجّاج يوسف بن عبدالرّحمن /ت: ٧٤٢هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ــــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٤٧

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ١٧٢٠ رقم الحاسب : (١٣/١١١)

مصدره : الهند ـ حيدر آباد ـ المكتبة الآصفيّة.

١٧٧ـ اسم الكتاب : تهذيب الكمال في أسماء الرّجال (ج٥) .

اسم المؤلّف : المزّيّ، جمال الدّين أبو الحجّاج يوسف بن عبدالرّحمن /ت:٧٤٢هـ .

اسم النّاسخ : أبو محمّد زين العابدين .

تاريخ النّسخ : ١٣١٧ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٦٢

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١٧٢١ رقم الحاسب : (١٣/١١٢)

مصدره : الهند ـ حيدر آباد ـ المكتبة الآصفيّة.

١٧٨ـ اسم الكتاب : تهذيب الكمال في أسماء الرّجال (ج١٣) .

اسم المؤلّف : المزّيّ، جمال الدّين أبو الحجّاج يوسف بن عبدالرّحمن /ت:٧٤٢ هـ .

اسم النّاسخ : صلاح الدّين الصّفديّ .

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٢٠

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ١/٦١٩٣ رقم الحاسب : (١٣/١١٣)

مصدره : إيرلندا ـ دبلن ـ مكتبة تشستربيتي .

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٣٨٤٨) .

١٧٩ـ اسم الكتاب : تهذيب الكمال في أسماء الرّجال (ج١٨) .

اسم المؤلّف : المزّيّ، جمال الدّين أبو الحجّاج يوسف بن عبدالرّحمن /ت:٧٤٢ هـ .

اسم النّاسخ : أبو محمّد زين العابدين .

تاريخ النّسخ : ١٣١٨ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٣٠

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١/١٧٢٢ رقم الحاسب : (١٣/١١٦)

مصدره : الهند - حيدر آباد - المكتبة الآصفيّة .

١٨٠- اسم الكتاب : تهذيب الكمال في أسماء الرّجال (ج٢١١ - ج٢٢٠) .

اسم المؤلّف : المزّيّ ، جمال الدّين أبو الحجّاج يوسف بن عبدالرّحمن /ت:٧٤٢ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : القرن ٨ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٠٤

عدد الأسطر : ٢٤

رقمه في القسم : ٣٨٥١ رقم الحاسب : (١٣/١١٩)

مصدره : إيرلندا - دبلن - مكتبة تشستربيتي .

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٢/٦١٩٤) .

١٨١- اسم الكتاب : تهذيب الكمال في معرفة أسماء الرّجال (ج١٦).

اسم المؤلّف : المزّيّ ، جمال الدّين أبو الحجّاج يوسف بن عبدالرّحمن /ت:٧٤٢ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٦٦

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ١/١٣٣٠ رقم الحاسب : (١٣/١١٤)

مصدره : فرنسا ـ باريس ـ المكتبة الوطنيّة.

ملاحظات : من ترجمة عمّار بن نصر السّعديّ ،إلى ترجمة عمرو بن مرّة الجهنيّ.
له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (١٣٢٩).

١٨٢ـ اسم الكتاب : تهذيب الكمال في معرفة أسماء الرّجال (ج١٧).

اسم المؤلّف : المزّيّ ، جمال الدّين أبو الحجّاج يوسف بن عبدالرّحمن /ت:٧٤٢ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٠٩

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٣٨٤٩ رقم الحاسب : (١٣/١١٥)

مصدره : إيرلندا ـ دبلن ـ مكتبة تشستربيتي .

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٢/٦١٩٣) .

١٨٣ـ اسم الكتاب : تهذيب الكمال في معرفة أسماء الرّجال (ج٨١ ـ ج٩٠) .

اسم المؤلّف : المزّيّ، جمال الدّين أبو الحجّاج يوسف بن عبدالرّحمن /ت:٧٤٢ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٠٧

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ١/٦١٩٥ رقم الحاسب : (١٣/١١٧)

مصدره : إيرلندا ـ دبلن ـ مكتبة تشستربيتي (٤٣٢٢) .

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٣٨٤٧) .

١٨٤ـ اسم الكتاب : تهذيب الكمال في معرفة أسماء الرّجال (ج٢٠١ ـ ج٢١٠) .

اسم المؤلّف : المزّيّ، جمال الدّين أبو الحجّاج يوسف بن عبدالرّحمن /ت:٧٤٢ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٠٠

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٢/٦١٩٥ رقم الحاسب : (١٣/١١٨)

مصدره : إيرلندا - دبلن - مكتبة تشستربيتي (٤٣٢٢) .

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٣٨٥٠) .

١٨٥- اسم الكتاب : تهذيب الكمال في معرفة أسماء الرّجال (ج٢٢١) .

اسم المؤلّف : المزّيّ، جمال الدّين أبو الحجّاج يوسف بن عبدالرّحمن /ت:٧٤٢هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ٧٢١هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢١

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٣٨٥٢ رقم الحاسب : (١٣/١٢٠)

مصدره : إيرلندا - دبلن - مكتبة تشستربيتي .

ملاحظــات : لـه نـسخة (مكرّرة) فـي الـقسم بـرقـم (٦١٩٣) .

١٨٦ـ اسم الـكـتـاب : تـهذيـب الـكمال فـي معرفـة أسماء الـرّجال (قطعة منه) .

اسم الـمؤلّف : الـمزّيّ، جمال الـدّيـن أبـو الـحجّاج يـوسف بـن عـبدالـرّحمن /ت:٧٤٢هـ .

اسم الـنّاسـخ : ــــ

تـاريخ الـنّسخ : ــــ

نـوع الـخطّ : مـشرقـيّ.

عدد الأوراق : ١٣٣

عدد الأسطر : ٢١

رقـمه فـي الـقسم : ٣٢٠٣ رقم الـحاسب : (١٣/١٢١)

مصدره : سـوريـا ـ دمشق ـ دار الـكـتـب الـظّاهريّـة .

ملاحظــات : لـه نـسخة (مكرّرة) فـي الـقسم بـرقم (٢/٤٨١٤) .
نـاقص من أوّلـه وآخره .
أوّلـه: يـضيـعك وتـدع عـيـالـك ...من اسمه عويـم وعويـمر.
آخره: قـتـيـبـة بـن سـعـيـد ...وعـبـد الـلّـه بـن الـزّبـيـر الـحميـديّ ومات قـبلـه.

١٨٧ـ اسم الـكـتـاب : تـهذيـب الـكمال فـي معرفـة أسماء الـرّجال (قطعة منه) .

اسم الـمؤلّف : الـمزّيّ، جمال الـدّيـن أبـو الـحجّاج يـوسف بـن عـبدالـرّحمن /ت:٧٤٢هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٢٦

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١/١٥٦٢ رقم الحاسب : (١٣/١٢٢)

مصدره : الهند ـ بتنه ـ مكتبة خدا بخش.

ملاحظات : ناقص من أوّله وآخره.
أوّله: يبتديء بمن اسمه معارك ومعافي ومعان.
آخره: ينتهي بمن اسمه هبيرة....

١٨٨ـ اسم الكتاب : تهذيب الكمال في معرفة أسماء الرّجال (قطعة منه).

اسم المؤلّف : المزّيّ، جمال الدّين أبو الحجّاج يوسف بن عبدالرّحمن /ت:٧٤٢ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٦٥

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٢/١٨٣٣ رقم الحاسب : (١٣/١٢٣)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة العامّة (٢٢٤٦) .

ملاحظات : ناقص من أوّله وآخره .
أوّله: أبو حازم ، واسم أبي حازم عوف بن الحارث....
آخره: علي بن قادم الخزاعيّ....

١٨٩ـ اسم الكتاب : تهذيب مستمر الأوهام على ذوي المعرفة وأولي الأفهام .

اسم المؤلّف : ابن ماكولا ، سعدالملك أبونصر عليّ بن هبة اللّه بن عليّ العجليّ/ت:٤٧٥ هـ .

اسم النّاسخ : إسماعيل بن عبداللّه بن الأنماطيّ .

تاريخ النّسخ : ٦٨٦ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٢٥

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١/٥١١٤ رقم الحاسب : (١٣/٣٥٩)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ مكتبة فيض اللّه .

١٩٠ـ اسم الكتاب : توضيح المشتبه (ج١) .

اسم المؤلّف : ابن ناصر الدّين ، شمس الدّين أبوعبداللّه محمّد بن

عبدالله الدّمشقيّ/ت:٨٤٢هـ .

اسم النّاسخ : إبراهيم بن محمّد بن محمود الحنبليّ .

تاريخ النّسخ : ٨٣٠هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٤٤

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ٤/٥٠٠٥ رقم الحاسب : (١٣/٧٧)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة .

١٩١ـ اسم الكتاب : توضيح المشتبه (ج٢) .

اسم المؤلّف : ابن ناصر الدّين ، شمس الدّين أبوعبدالله محمّد بن عبدالله الدّمشقيّ/ت:٨٤٢هـ .

اسم النّاسخ : إبراهيم بن محمّد بن محمود الحنبليّ .

تاريخ النّسخ : ٨٣٠هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٤٤

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ٣/٤٤٨٥ رقم الحاسب : (١٣/٧٨)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة .

١٩٢ـ اسم الكتاب : تيسير المقال في المتون والرّجال.

اسم المؤلّف : لم يعرف.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٠

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٣٥١٢ رقم الحاسب : (١٣/٤٤٠)

مصدره : الهند - حيدر آباد - الجامعة العثمانيّة (٥٧٢).

ملاحظات : أوّله: الحمد لمن هدانا إلى الطّريق الصّواب ...
آخره: وكتاب فضل العلماء لموسى بن إسماعيل عامّته مناكير..



حرف الثّاء



١٩٣ـ اسم الكتاب : الثّقات (ج١).

اسم المؤلّف : ابن حبّان، أبو حاتم محمّد بن حبّان بن أحمد البستيّ /ت:٣٥٤ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن أبي بكر.

تاريخ النّسخ : ٦٨٧ هـ.

نوع الخط : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٢٨

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ٩٦٨ رقم الحاسب: (١٣/٨٣)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ مكتبة أحمد الثّالث.

ملاحظات : يبدأ من أوّل الكتاب، وينتهي بآخر أتباع التّابعين.

١٩٤ـ اسم الكتاب : الثّقات (ج١).

اسم المؤلّف : ابن حبّان، أبو حاتم محمّد بن حبان بن أحمد البستيّ /ت:٣٥٤ هـ.

اسم النّاسخ : عليّ بن أبي الفضل.

تاريخ النّسخ : ٦٧٦ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٠٩

عدد الأسطر : ٤٣

رقمه في القسم : ١/٣٥٦٨ رقم الحاسب : (١٣/٨٧)

مصدره : الهند ـ لكنو ـ المكتبة النّاصريّة .

ملاحظات : يبدأ من أوّل الكتاب ، وينتهي بطبقات الصّحابة .

١٩٥ـ اسم الكتاب : الثّقات (ج١) .

اسم المؤلّف : ابن حبّان ، أبو حاتم محمّد بن حبّان بن أحمد البستيّ /ت:٣٥٤ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٤٢

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٤٩٢١ رقم الحاسب : (١٣/٨٩)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة (٧١٠) .

ملاحظات : ناقص من أوّله وآخره .
أوّله: في التّابعين بشر بن عاصم اللّيثي يروي عن عقبة بن مالك ....
آخره: ابنة سعيد بن زيد بن عمرو بن نفيل جدة رباح....

١٩٦ـ اسم الكتاب : الثّقات (ج٢) .

اسم المؤلّف : ابن حبّان، أبو حاتم محمّد بن حبّان بن أحمد البستيّ /ت:٣٥٤ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢١٨

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ١٦٣٣ رقم الحاسب : (١٣/٨٤)

مصدره : الهند - حيدر آباد - المكتبة السّعيديّة (١٦).

ملاحظات : فيه تراجم التّابعين.

١٩٧- اسم الكتاب : الثّقات (ج٢).

اسم المؤلّف : ابن حبّان، أبو حاتم محمّد بن حبّان بن أحمد البستيّ /ت:٣٥٤ هـ.

اسم النّاسخ : أحمد بن عبدالله المقدسيّ الحنبليّ.

تاريخ النّسخ : ١٢٩٣ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٣٠

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ١/٦١٤ رقم الحاسب : (١٣/٨٥)

مصدره : الهند - حيدر آباد - مكتبة روضة الحديث (٣٤ رجال) .

ملاحظات : يبدأ من أوّل كتاب التّابعين ، وينتهي بآخر كتاب تابعيّ أتباع التّابعين .

١٩٨- اسم الكتاب : الثّقات (ج٢) .

اسم المؤلّف : ابن حبّان ، أبو حاتم محمّد بن حبّان بن أحمد البستيّ /ت:٣٥٤ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن محمّد بن خضر الصّوفيّ .

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٦٧

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٢/٧٣٥٦ رقم الحاسب : (١٣/٩٠)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظّاهريّة (٧١١) .

ملاحظات : سقطت منه الورقة الأولى .
يبدأ من أتباع التّابعين ، وينتهي بآخرهم .

١٩٩- اسم الكتاب : الثّقات (ج٢) .

اسم المؤلّف : ابن حبّان، أبو حاتم محمّد بن حبّان بن أحمد البستيّ /ت:٣٥٤ هـ.

اسم النّاسخ : عليّ بن أبي الفضل.

تاريخ النّسخ : ٦٧٦ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٠٣

عدد الأسطر : ٤٤

رقمه في القسم : ٢/٣٥٦٨ رقم الحاسب : (١٣/٨٨)

مصدره : الهند ـ لكنو ـ المكتبة النّاصريّة.

ملاحظات : يبدأ بطبقات التّابعين، وينتهي بآخر أتباع التّابعين.

٢٠٠ـ اسم الكتاب : الثّقات (ج٣).

اسم المؤلّف : ابن حبّان، أبو حاتم محمّد بن حبّان بن أحمد البستيّ /ت:٣٥٤ هـ.

اسم النّاسخ : أحمد بن عبدالرّحمن.

تاريخ النّسخ : ٧٩٠ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٨٥

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١٦٣٤ رقم الحاسب : (١٣/٨٦)

مصدره : الهند - حيدر آباد - المكتبة السّعيديّة (١٧).

ملاحظات : يبدأ بأتباع التّابعين، وينتهي بآخرهم.

٢٠١- اسم الكتاب : الثّقات (ج٤).

اسم المؤلّف : ابن حبّان، أبو حاتم محمّد بن حبّان بن أحمد البستيّ /ت:٣٥٤هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٠٧

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه في القسم : ٢/٧٣٥٧ رقم الحاسب : (١٣/٩١)

مصدره : فلسطين - القدس - المكتبة الخالديّة.

ملاحظات : يبدأ بتراجم تبع الأتباع، وينتهي بترجمة محمّد ابن جعفر المدائنيّ الثّقفيّ.
ناقص من آخره.

٢٠٢- اسم الكتاب : الثّقات (ج٤).

اسم المؤلّف : ابن حبّان، أبو حاتم محمّد بن حبّان بن أحمد البستيّ /ت:٣٥٤هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ٧٧٠هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٠٧

عدد الأسطر : ٢١ـ٢٣

رقمه في القسم : ٨٣٧ رقم الحاسب : (١٣/٩٤)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ المكتبة المحموديّة.

ملاحظات : يبدأ بباب الرّاء، وينتهي بآخر الكتاب.

٢٠٣ـ اسم الكتاب : الثّقات (قطعة منه).

اسم المؤلّف : ابن حبّان، أبو حاتم محمّد بن حبّان بن أحمد البستيّ /ت:٣٥٤هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٦٠

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٣٥٣٨ رقم الحاسب : (١٣/٩٣)

مصدره : الهند - لكنو - مكتبة دار العلوم ندوة العلماء .

ملاحظات : يبدأ بأوّل الجزء الخامس في التّابعين ، وينتهي بهلال بن أبي ميمونة .

٢٠٤- اسم الكتاب : الثّقات (قطعة منه) .

اسم المؤلّف : ابن حبّان ، أبو حاتم محمّد بن حبّان بن أحمد البستيّ /ت:٣٥٤هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٧٤

عدد الأسطر : ٢٦

رقمه في القسم : ٢/٥٩٦٦ رقم الحاسب : (١٣/٩٥)

مصدره : —

ملاحظات : ناقص من أوّله وآخره .
يبدأ بعبد الرّحمن بن عسيلة ، وينتهي باللّيث ابن سعد .

٢٠٥- اسم الكتاب : الثّقات ممّن لم يقع في الكتب السّتّة (ج١) .

اسم المؤلّف : ابن قطلوبغا، زين الدّين أبو العدل قاسم بن قطلوبغا المصريّ/ت: ٨٧٩ هـ.

اسم النّاسخ : السّخاويّ.

تاريخ النّسخ : القرن ٩ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣١٠

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ٦٩١٧ رقم الحاسب : (١٣/٩٧)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة كوبريلي.

ملاحظات : يذكر فيه الثّقات الذّين ليسوا في تهذيب الكمال.
يبدأ من أوّل الكتاب وينتهي بترجمة أبي القاسم الجهضميّ.

٢٠٦- اسم الكتاب : الثّقات ممّن لم يقع في الكتب السّتّة (ج٢).

اسم المؤلّف : ابن قطلوبغا، زين الدّين أبو العدل قاسم بن قطلوبغا المصريّ/ت: ٨٧٩ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٩٨

عدد الأسطر : ٣٠

رقمه في القسم : ٧٢٩٧ رقم الحاسب : (١٣/٩٨)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ مكتبة كوبريلي .

ملاحظات : يبدأ بحرف العين المهملة ، وينتهي بمحمّد ابن أبي عبس .

حرف الجيم



٢٠٧ـ اسم الكتاب : الجرح والتّعديل .

اسم المؤلّف : ابن أبي حاتم، أبو محمّد عبدالرّحمن بن محمّد الرّازيّ /ت:٣٢٧ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢١٢

عدد الأسطر : ٦٢

رقمه في القسم : ١٨٢٩ رقم الحاسب : (١٣/١٦٨)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة العامّة (٣٥٤) .

ملاحظات : ناقص من أوّله وآخره .
أوّله: باب في حاملي العلم أنّهم ينفون عنها التّحريف....
آخره: باب الواو ـ أي من الكنى ....

٢٠٨ـ اسم الكتاب : جزء في الأسماء المفردة .

اسم المؤلّف : ابن الجوزيّ، أبو الفرج عبدالرّحمن بن عليّ البغداديّ /ت:٥٩٧ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٢/٨٤٠ رقم الحاسب : (١٣/٣٤٤)

مصدره : الهند - بتنه - مكتبة خدا بخش.

٢٠٩- اسم الكتاب : جزء في الكنى والأسماء.

اسم المؤلّف : ضياء الدّين المقدسيّ، أبو عبد اللّه محمّد بن عبد الواحد/ت:٦٤٣ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٤ (٢٣٨ - ٢٥١)

عدد الأسطر : ١٣ - ٣٠

رقمه في القسم : ٣١/٤٥٧٤ رقم الحاسب : (١٣/١٦٤)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظّاهريّة مج٣٨٠٣(العمريّة٦٧/١٧)

ملاحظات : الجزء ممحو الأعلى.
أوّله: أبو حازم سلمة بن دينار بن سفيان المحرومي....
آخره: أبو مسفر النّاجي عن عبداللّه بن دينار....
له نسخة مكرّرة برقم ٧٠٧١.

٢١٠ـ اسم الكتاب : جزء فيه ذكر الأوهام في المشايخ النّبل .

اسم المؤلّف : ضياء الدّين المقدسيّ ، أبو عبداللّه محمّد بن عبدالواحد /ت:٦٤٣ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : القرن ٧ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٧ (١ ـ ٧)

عدد الأسطر : ١٤

رقمه في القسم : ٣٢/٤٥٧٤ رقم الحاسب : (١٣/٢٨٩)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة (٦٨مجموع) .

٢١١ـ اسم الكتاب : جزء فيه مسألة الاحتجاج بالشّافعيّ .

اسم المؤلّف : الخطيب البغداديّ ، أبو بكر أحمد بن عليّ بن ثابت الشّافعيّ/ت:٤٦٣ هـ .

اسم النّاسخ : عليّ بن محمّد بن عمر .

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٤

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٤٦٥٩ رقم الحاسب : (١٣/٤٢٨)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة .

ملاحظات : عليها سماعات .

٢١٢ـ اسم الكتاب : جملة ألفاظ نافعة من المؤتلف والمختلف من أسماء الرّواة في كتب الحديث .

اسم المؤلّف : الهوريني ، أبو الوفاء نصر بن نصر يونس الشّافعيّ /ت:١٢٩١ هـ .

اسم النّاسخ : سيد عريشة الهورينيّ .

تاريخ النّسخ : ١٢٧٩ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٨

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٢/٢٤٢٠ رقم الحاسب : (١٣/٣٣٧)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة .

حرف الحاء



٢١٣ـ اسم الكتاب : الحثّ على طلب العلم وذكر كبار الحفّاظ.

اسم المؤلّف : ابن الجوزيّ، أبو الفرج عبدالرّحمن بن عليّ البغداديّ /ت:٥٩٧ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٨

عدد الأسطر : ٢٠ـ٢٣

رقمه في القسم : ٣/٦٩١٦ رقم الحاسب : (١٣/٣٥٥)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ المكتبة السّليمانيّة.

٢١٤ـ اسم الكتاب : الحثّ على طلب العلم وذكر كبار الحفّاظ.

اسم المؤلّف : ابن الجوزيّ، أبو الفرج عبدالرّحمن بن عليّ البغداديّ /ت:٥٩٧ هـ.

اسم النّاسخ : أبو الرّبيع سليمان بن إبراهيم بن هبة اللّه.

تاريخ النّسخ : ٦١٠ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٨

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ١٣/٨٣٧٧ رقم الحاسب : (١٣/٣٥٦)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة .

ملاحظات : اسمه على الغلاف: كتاب الحفّاظ والحثّ على طلب العلم .
ناقص من أوّله .
أوّله: على حروف المعجم فإن ذكرت لأحدهم فيما يتعلّق ....

حرف الدّال



٢١٥ـ اسم الكتاب : الدّرّ الملتقط في تبيين الغلط .

اسم المؤلّف : الصّغانيّ ، رضيّ الدّين أبو الفضائل حسن بن محمّد العدويّ العمريّ/ت:٦٥٠ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد سليم بن محمّد تقيّ الدّين الجنديّ .

تاريخ النّسخ : ١٣٢٥ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٤

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٤٨١٨ رقم الحاسب : (١٣/١٤٨)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة (٩١٧٠) .

٢١٦ـ اسم الكتاب : ديوان الضّعفاء والمتروكين وخلق من المجهولين وثقات فيهم لين .

اسم المؤلّف : الذّهبيّ ، شمس الدّين أبو عبداللّه محمّد بن عثمان الشّافعيّ /ت:٧٤٨ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٨٤ (١٤٥ - ٢٢٨)

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٢/٣٤١٤ رقم الحاسب : (١٣/٢٠٣)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظّاهريّة .

ملاحظات : ناقص من أوّله .

أوّله: ابن إبراهيم بن مهاجر البجليّ الكوفيّ ضعّفوه....

له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (١/٥٢١٣) .

حرف الذّال



٢١٧ـ اسم الكتاب : ذكر أخبار أصبهان (ج١ ـ ج٢) .

اسم المؤلّف : أبو نعيم الأصبهانيّ، أحمد بن عبداللّه بن أحمد /ت:٤٣٠ هـ .

اسم النّاسخ : ــ

تاريخ النّسخ : ٦٣٦ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣٨٨

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٨٦٢٠ رقم الحاسب : (١٣/٣١٢)

مصدره : هولندا ـ ليدن ـ جامعة ليدن (٥٦٨) .

ملاحظات : الكتاب عليه سماعات .
له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٨٦٠٦) .

٢١٨ـ اسم الكتاب : ذكر أسماء التّابعين ومن بعدهم ممّن صحّت روايته من الثّقات عند البخاريّ .

اسم المؤلّف : الدّار قطنيّ، أبو الحسن عليّ بن عمر بن أحمد البغداديّ /ت:٣٨٥ هـ .

اسم النّاسخ : ــ

تاريخ النّسخ : ــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٦

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٥/٦٩٠٥ رقم الحاسب : (١٣/٢٨٠)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ المكتبة السّليمانيّة (٢٠٨٩) .

٢١٩ـ اسم الكتاب : ذكر أقوام أخرج لهم البخاريّ ومسلم في كتابيهما وضعّفهم النّسائيّ .

اسم المؤلّف : الدار قطنيّ، أبو الحسن عليّ بن عمر بن أحمد البغداديّ /ت:٣٨٥ هـ .

اسم النّاسخ : أبو بكر بن عليّ بن إسماعيل .

تاريخ النّسخ : ٧٢٨ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣ (٢٥٣ ـ ٢٥٥)

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٢٠/١٣٤ رقم الحاسب : (١٣/٢٨١)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ مكتبة أحمد الثّالث .

٢٢٠ـ اسم الكتاب : ذكر الأقران و رواياتهم بعضهم عن بعض .

اسم المؤلّف : أبو الشّيخ ، أبو محمّد عبداللّه بن جعفر بن حيان

الأصفهانيّ/ت: ٣٦٩ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ٢٥

عدد الأسطر : ٢٣ـ ٢٥

رقمه في القسم : ٢٠٧٠ رقم الحاسب : (١٣/١٦٩)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة .

٢٢١ـ اسم الكتاب : ذكر الأقران و رواياتهم بعضهم عن بعض .

اسم المؤلّف : أبو الشّيخ ، أبو محمّد عبداللّه بن جعفر بن حيّان الأصفهانيّ/ت: ٣٦٩ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٩

عدد الأسطر : ٢٧ ـ ٢٩

رقمه في القسم : ١/٧٢٨١ رقم الحاسب : (١٣/١٧٠

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة .

٢٢٢ـ اسم الكتاب : ذكر الأقران و رواياتهم بعضهم عن بعض.

اسم المؤلّف : أبو الشّيخ، أبو محمّد عبدالله بن جعفر بن حيّان الأصفهانيّ/ت: ٣٦٩ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : القرن ٨ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٨

عدد الأسطر : ٢٣ـ٢٤

رقمه في القسم : ١٩٥٦ رقم الحاسب : (١٣/١٧١)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (١٢١).

ملاحظــات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (١٩٥٤).

٢٢٣ـ اسم الكتاب : ذكر الرّواة الّذين اختلف في توثيقهم وتضعيفهم.

اسم المؤلّف : ابن شاهين، أبو حفص عمر بن أحمد بن عثمان/ت: ٣٨٥ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٨

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٣/٤١٨١ رقم الحاسب : (١٣/٤٣٦)

مصدره : المغرب - مراكش - مكتبة ابن يوسف العموميّة (٥٧٣).

ملاحظات : ناقص من أوّله.
أوّله: الفزاريّ وهياج..أسد بن عمر البجليّ قاضي واسط والخلاف فيه...

٢٢٤- اسم الكتاب : ذكر من حدّث عنه ابن أبي عروبة ولم يسمع منه.

اسم المؤلّف : النّسائيّ، أبو عبدالرّحمن أحمد بن شعيب بن عليّ /ت:٣٠٣ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢ (٤١ - ٤٢)

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٥/٦٩٠٥ رقم الحاسب : (١٣/٩٦٠)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة لا له لي (٢٠٨٩).

٢٢٥ـ اسم الكتاب : ذكر من حدّث عنه ابن أبي عروبة ولم يسمع منه .

اسم المؤلّف : النّسائيّ ، أبو عبدالرّحمن أحمد بن شعيب بن عليّ /ت:٣٠٣ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢ (١٥/أ - ١٥/ب)

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٣/٦١٥٩ رقم الحاسب : (١٣/٩٦١)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ مكتبة أحمد الثّالث (٦٢٤) .

٢٢٦ـ اسم الكتاب : ذكر من يعتمد قوله في الجرح والتّعديل .

اسم المؤلّف : الذّهبي ، شمس الدّين أبو عبداللّه محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت:٧٤٨ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٧٧

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٢١٢٢ رقم الحاسب : (١٣/٢٢٥)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ مكتبة أيا صوفيا .

٢٢٧ـ اسم الكتاب : الذّيل على التّذييل على مشتبه الأسماء والنّسب للحافظ ابن نقطة .

اسم المؤلّف : ابن العماديّة، أبو المظفّر وجيه الدّين منصور بن سليم ابن فتوح الإسكندرانيّ/ت:٦٧٣ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ٤٦

عدد الأسطر : ٢٦

رقمه في القسم : ٢٤٢٣ رقم الحاسب : (١٣/٤٦)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة .

٢٢٨ـ اسم الكتاب : الذّيل على طبقات الحفّاظ .

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمن بن أبي بكر /ت:٩١١ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد جار اللّه بن عبدالعزيز بن فهد .

تاريخ النّسخ : ٩٤٤هـ .

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ١٦ (٢٣ـ ٣٨)

عدد الأسطر : ٢٠ـ ٢٢

رقمه في القسم : ٢/٤٦٦٠ رقم الحاسب : (١٣/٤٩٧)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة .

٢٢٩ـ اسم الكتاب : الذّيل على كتاب الميزان .

اسم المؤلّف : العراقيّ ، زين الدّين أبو الفضل عبدالرّحيم بن الحسين الكرديّ/ت:٨٠٦هـ .

اسم النّاسخ : ابن حجر العسقلانيّ .

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٠٣

عدد الأسطر : ٨ - ٢٩

رقمه في القسم : ٣٦٤٣ رقم الحاسب : (١٣/٢٣١)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة .

٢٣٠ـ اسم الكتاب : ذيل كتاب التّقييد بمعرفة رواة السّنن والمسانيد.

اسم المؤلّف : التّقيّ الفاسي ،تقيّ الدّين أبو الطّيّب محمّد بن أحمد بن عليّ الحسنيّ المكّيّ/ت:٨٣٢ هـ.

اسم النّاسخ : يوسف بن شاهين بن عبداللّه التّركيّ.

تاريخ النّسخ : ٨٦٦ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٩٥

عدد الأسطر : ١٦ ـ ٢٥

رقمه في القسم : ٢٤٠٩ رقم الحاسب : (١٣/٤٧)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة.

٢٣١ـ اسم الكتاب : ذيل كتاب التّقييد بمعرفة رواة السّنن والمسانيد.

اسم المؤلّف : التّقيّ الفاسيّ ، تقيّ الدّين أبو الطّيّب محمّد بن أحمد بن عليّ الحسنيّ المكّيّ/ت:٨٣٢ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ١١٢٨ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣١٦

عدد الأسطر : ٢٤

رقمه في القسم : ١٩٣٥ رقم الحاسب : (١٣/٤٨)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة العامّة .

٢٣٢ـ اسم الكتاب : ذيل كتاب الكاشف في أسماء الرّجال .

اسم المؤلّف : ابن العراقيّ ، وليّ الدّين أبو زرعة أحمد بن عبدالرّحيم /ت:٨٢٦هـ .

اسم النّاسخ : المؤلّف .

تاريخ النّسخ : ٨٠٥هـ .

نوع الخطّ : مشرقي .

عدد الأوراق : ١٤٥

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٤٨٧٠ رقم الحاسب : (١٣/٢٣٢)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ مكتبة فيض اللّه .

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٢١٢٣) .

٢٣٣ـ اسم الكتاب : ذيل كتاب ديوان الضّعفاء .

اسم المؤلّف : الذّهبيّ ، شمس الدّين أبو عبداللّه محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت:٧٤٨هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٢

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٣/٣٤١٤ رقم الحاسب : (١٣/٢٢٩)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة.

٢٣٤ـ اسم الكتاب : ذيل كتاب طبقات الحفّاظ.

اسم المؤلّف : ابن حمزة الحسينيّ، أبو المحاسن شمس الدّين محمّد بن عليّ بن الحسن الدّمشقيّ/ت:٧٦٥هـ.

اسم النّاسخ : محمّد جار اللّه بن عبدالعزيز بن فهد.

تاريخ النّسخ : ٩٤٤هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢٢ (١ ـ ٢٢)

عدد الأسطر : ٢٠ـ ٢٢

رقمه في القسم : ٣/٤٦٦٠ رقم الحاسب : (١٣/٤٩٨)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة.



حرف الرّاء



٢٣٥ـ اسم الكتاب : رجال البخاريّ .

اسم المؤلّف : الدّار قطنيّ، أبو الحسن عليّ بن عمر بن أحمد البغداديّ /ت:٣٨٥ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : القرن ٨ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٣

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٢/١٩٦٠ رقم الحاسب : (١٣/٢٧٧)

مصدره : الهند ـ حيدر آباد ـ المكتبة الآصفيّة (١٧٣) .

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٢١٢٤) .

٢٣٦ـ اسم الكتاب : رجال البخاريّ من الكاشف للذّهبيّ .

اسم المؤلّف : لم يعرف.

اسم النّاسخ : إبراهيم بن محمّد بن عبدالرّحيم اللّخميّ الأميوطيّ.

تاريخ النّسخ : ٨٧٤ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤١

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٤/٦٨٠٦ رقم الحاسب : (١٣/٢٣٣)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة مظهر الفاروقيّ .

٢٣٧- اسم الكتاب : رجال صحيح مسلم .

اسم المؤلّف : ابن منجويه ، أبوبكر أحمد بن عليّ بن محمّد/ت:٤٢٨ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن عبداللّه بن محمّد بن التّوزريّ .

تاريخ النّسخ : ٦٦٤ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢١٨

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٨١٠٨ رقم الحاسب : (١٣/٣٣٥)

مصدره : مصر - الإسكندرية - مكتبة البلديّة (١٢٤٥) .

ملاحظات : له نسختان (مكرّرتان) في القسم برقم (٤٩٤٤ - ٢١٠٤) .

٢٣٨- اسم الكتاب : رجال عروة بن الزّبير وجماعة من التّابعين وغيرهم .

اسم المؤلّف : مسلم ، الإمام أبوالحسين مسلم بن الحجّاج النّيسابوريّ /ت:٢٦١ هـ .

اسم النّاسخ : يوسف بن عبدالهادي .

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٩ (١٣٨ ـ ١٤٧)

عدد الأسطر : ٢٣ ـ ٣٠

رقمه في القسم : ١٤/٣٦٦٥ رقم الحاسب : (١٣/٣٠١)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة مج ٣٧٩١ (العمريّة ١١/٥٥).

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٥/٨٣٧٧ و ٧٠٦٣).

٢٣٩ـ اسم الكتاب : رسالة فى ضبط بعض أسماء الرّجال المذكورين في الشّمائل.

اسم المؤلّف : لم يعرف.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٢

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٦٩٧ رقم الحاسب : (١٣/٣٩)

مصدره : الهند ـ حيدر آباد ـ الجامعة العثمانيّة (٢٩٧/٢٢).

ملاحظات : أوله: فهذه رسالة في ضبط بعض أسماءالرّجال المذكورين....
آخره: عبدالعزيز بن المختار انتهى انتخاب أسماء رجال....

٢٤٠ـ اسم الكتاب : رسالة في بيان نقل الأخبار وشرح مذاهب الآثار وحقيقة السّنن والتّصحيح والرّوايات.

اسم المؤلّف : ابن منده أبو عبداللّه محمّد بن إسحاق بن يحيى العبديّ /ت:٣٩٥ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٨

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ١/٣٨٥٨ رقم الحاسب : (١٣/٤٤٥)

مصدره : تركيا - إستنبول - السّليمانيّة (جار اللّه - ١٣٤٧).

٢٤١ـ اسم الكتاب : الرّواة عن أبي الحسين مسلم بن الحجّاج النّيسابوريّ.

اسم المؤلّف : ضياء الدّين المقدسيّ، أبو عبداللّه محمّد بن عبدالواحد /ت:٦٤٣ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٦(١٤٣ ـ ١٤٨).

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ١٣/٤٥٧٥ رقم الحاسب : (١٣/٤١٩)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة مج ٣٨١٨ (العمريّة ٨٢) .

ملاحظات : قال المؤلّف في مقدّمته: ذكر ما وقع لنا ممّن روى عن مسلم بن الحجّاج .

٢٤٢ـ اسم الكتاب : الرّواة عن أبي الحسين مسلم بن الحجّاج النّيسابوريّ .

اسم المؤلّف : ضياء الدّين المقدسيّ ، أبو عبدالله محمّد بن عبدالواحد /ت:٦٤٣ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٦(٧٩ - ٨٤)

عدد الأسطر : ١٠ - ٢١

رقمه في القسم : ٦/٧٠٦٢ رقم الحاسب : (١٣/٤٠٥)

مصدره : سوريا - دمشق - الظّاهريّة (٣٧٨٨) - العمريّة (٦/٥٢) .

٢٤٣ـ اسم الكتاب : رونق الألفاظ بمعجم الحفّاظ (ج١) .

اسم المؤلّف : سبط ابن حجر ، جمال الدّين أبو المحاسن يوسف بن شاهين الكركيّ/ت: ٨٩٩هـ .

اسم النّاسخ : المؤلّف .

تاريخ النّسخ : ٨٥٧هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣٥١

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ٩٧٠ رقم الحاسب : (١٣/١٧٩)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ مكتبة طوب قابوسراى .

٢٤٤ـ اسم الكتاب : رونق الألفاظ بمعجم الحفّاظ (ج٢) .

اسم المؤلّف : سبط ابن حجر ، جمال الدّين أبو المحاسن يوسف بن شاهين الكركيّ/ت: ٨٩٩هـ .

اسم النّاسخ : المؤلّف .

تاريخ النّسخ : ٨٥٧هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣٥٠

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ٩٧١ رقم الحاسب : (١٣/١٨٠)

مصدره : فلسطين ـ القدس ـ المكتبة الخالديّة .

حرف الزّاي



٢٤٥ـ اسم الكتاب : زيادات الحافظ أبي موسى الأصبهانيّ على كتاب الأنساب المتّفقة في الخطّ المتماثلة...

اسم المؤلّف : المدينيّ، أبو موسى محمّد بن عمر بن أحمد الأصبهانيّ /ت:٥٨١ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن أبي القاسم الفارقيّ .

تاريخ النّسخ : ٧١٠هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٦

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٢١/٤٥٦٣ رقم الحاسب : (١٣/٢٤٨)

مصدره : هولندا ـ ليدن ـ جامعة ليدن .

ملاحظات : اسمه بالمخطوط هكذا: أبو موسى محمّد بن محمّد بن أبي بكر الأصبهانيّ، والصّواب ماأُثبت عن المداخل(٥٠٨) والأعلام (٣١٣/٦) .

٢٤٦ـ اسم الكتاب : الزّيادات على كتاب المؤتلف والمختلف .

اسم المؤلّف : المستغفريّ، أبو العبّاس جعفر بن محمّد بن المعتزّ /ت:٤٣٢ هـ .

اسم النّاسخ : عليّ بن يعيش بن سعد بن الحسن بن القواريريّ .

تاريخ النّسخ : ٥٤٢ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٢

عدد الأسطر : ٢٠

رقمه في القسم : ٧٤١ رقم الحاسب : (١٣/٨١)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظّاهريّة (٤٥/٥٢٥) .

حرف السّين



٢٤٧ـ اسم الكتاب : سؤالات ابن أبي شيبة لعليّ بن المدينيّ .

اسم المؤلّف : ابن أبي شيبة ، أبو جعفر محمّد بن عثمان العبسيّ /ت:٢٩٧هـ .

اسم النّاسخ : أبو بكر بن عليّ بن إسماعيل البهنسيّ .

تاريخ النّسخ : ٧٢٨هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٧ (٢٢٠ـ ٢٢٦)

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١٥/١٣٤ رقم الحاسب : (١٣/١٢٦)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ مكتبة أحمد الثّالث .

٢٤٨ـ اسم الكتاب : سؤالات ابن أبي شيبة لعليّ بن المدينيّ .

اسم المؤلّف : ابن أبي شيبة ، أبو جعفر محمّد بن عثمان بن محمّد العبسيّ الكوفيّ/ت:٢٩٧هـ .

اسم النّاسخ : ابن عساكر ، عليّ بن الحسن بن هبة اللّه .

تاريخ النّسخ : ٥٢٠هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٦ (٢٠٦ - ٢١١)

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ١٦/٨٢٣٠ رقم الحاسب : (١٣/٤٠٢)

مصدره : سوريا - دمشق - الظّاهريّة مج ٣٧٧٧ (١١/٤٠) .

ملاحظات : عليه سماعات وقراءات .
له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٩/٣٦٦٢ و ٧٠٥٦) .
اسمه في المخطوط (مسائل ابن أبي شيبة شيوخه) .

٢٤٩- اسم الكتاب : سؤالات البرقانيّ للدّار قطني مع تعليق الخطيب البغداديّ عليها .

اسم المؤلّف : البرقانيّ، أبو بكر أحمد بن محمّد بن أحمد بن غالب الخوارزميّ/ت:٤٢٥ هـ .

اسم النّاسخ : أبوبكر بن عليّ البهنسيّ .

تاريخ النّسخ : ٧٢٨ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٧ (١٠٤ - ١١٩)

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٧/١٣٤ رقم الحاسب : (١٣/٢٨٦)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة أحمد الثّالث (٩/٦٢٤) .

ملاحظات : له ثلاث نسخ (مكرّرة) في القسم برقم (٢٢٢١ - ٤٧٥٩ - ٢/٨٣٤٥) .

٢٥٠- اسم الكتاب : سؤالات البرقانيّ للدّار قطنيّ .

اسم المؤلّف : البرقانيّ، أبو بكر أحمد بن محمّد بن أحمد بن غالب الخوارزميّ/ت:٤٢٥ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥ (٥٣٩ - ٥٤٦)

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٤١/٢٦٠٠ رقم الحاسب : (١٣/٩٧٣)

مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة (١٥٥٨).

ملاحظات : رواية أبي غالب محمّد بن الحسن الكرخي عنه. عليه سماعات.

٢٥١- اسم الكتاب : سؤالات الحاكم للدّارقطنيّ.

اسم المؤلّف : الحاكم النّيسابوريّ، أبو عبدالله محمّد بن عبدالله /ت:٤٠٥ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١١ (٢٦٩- ٢٧٩)

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٢٢/١٣٤ رقم الحاسب : (١٣/٢٨٣)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة أحمد الثّالث.

٢٥٢- اسم الكتاب : سؤالات السّجزي للحاكم.

اسم المؤلّف : السّجزيّ، مسعود بن عليّ السّجزيّ/ت:٧٢٨ هـ.

اسم النّاسخ : أبو بكر بن عليّ بن إسماعيل البهنسيّ.

تاريخ النّسخ : ٧٢٨ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١١ (١٩٠ - ٢٠٠)

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١٢/١٣٤ رقم الحاسب : (١٣/١٢٧)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة أحمد الثّالث (٦٢٤).

٢٥٣- اسم الكتاب : سؤالات السّلميّ للدّارقطنيّ في الجرح والتّعديل.

اسم المؤلّف : السّلمي، أبو عبدالرّحمن محمّد بن الحسين النّيسابوريّ /ت:٤١٣ هـ.

اسم النّاسخ : أبو بكر بن علي بن إسماعيل البهنسيّ.

تاريخ النّسخ : ٧٢٨هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٥ (١٥٨ ـ ١٧٢)

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٢٢٢٢ رقم الحاسب : (١٣/٢٨٤)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ مكتبة أحمد الثّالث (١٤/٦٢٤).

٢٥٤ـ اسم الكتاب : سؤالات السّهميّ للدّارقطنيّ.

اسم المؤلّف : السّهميّ، أبو القاسم حمزة بن يوسف بن إبراهيم القرشيّ /ت:٤٢٧هـ.

اسم النّاسخ : أبو بكر بن عليّ بن إسماعيل البهنسيّ.

تاريخ النّسخ : ٧٢٨هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٨ (١٧٣ ـ ١٩٠)

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١١/١٣٤ رقم الحاسب : (١٣/٢٨٢)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ مكتبة أحمد الثّالث.

٢٥٥ـ اسم الكتاب : السّابق واللّاحق في تباعد مابين وفاة الرّاويين عن شيخ واحد.

اسم المؤلّف : الخطيب البغداديّ، أبو بكر أحمد بن عليّ بن ثابت الشّافعيّ/ت:٤٦٣ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٧٥

عدد الأسطر : ١٨ - ١٩

رقمه في القسم : ٤٧٤٥ رقم الحاسب : (١٣/٤٢٠)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (٣٨١ مصطلح).

ملاحظات : ناقص من آخره.
آخره: ومات أحمد بن أحمد بن الدّورقيّ سنة ستّ وأربعين ومائتين وحدث عن...
له نسختان مكرّرتان(١/٨٣٨٤ ، ٢٤١٩).

٢٥٦ـ اسم الكتاب : سؤالات ابن الجنيد ليحيى بن معين.

اسم المؤلّف : ابن الجنيد، أبو إسحاق إبراهيم بن عبدالله الختليّ /ت:بعد ٢٧٠هـ.

اسم النّاسخ : أبو بكر بن عليّ بن إسماعيل البهنسيّ الشّافعيّ.

تاريخ النّسخ : ٧٢٨ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٠ (٥٧ - ٨٦)

عدد الأسطر : ٢٥ - ٢٧

رقمه في القسم : ٤/١٣٤ رقم الحاسب : (١٣/٩٦٢)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة أحمد الثّالث (طوب قابو سراي - ٦٢٤).

ملاحظات : عليه تعليقات.
له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٧/٦١٥٩).

٢٥٧- اسم الكتاب : سوالات السّهميّ للدّارقطنيّ.

اسم المؤلّف : السّهميّ، أبو القاسم حمزة بن يوسف بن إبراهيم القرشيّ /ت: ٤٢٧ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٦ (٢١٠ - ٢١٥)

عدد الأسطر : ١٤ - ١٧

رقمه في القسم : ٦٥/٤٥٧٦ رقم الحاسب : (١٣/٩٦٣)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظّاهريّة (١١١).

حرف الشّين



٢٥٨ـ اسم الكتاب : شرح الأسماء الواردة في كتاب المجتبى في أحاديث المصطفى.

اسم المؤلّف : لم يعرف.

اسم النّاسخ : جامي إبراهيم.

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٩٤

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٧٧٠٨ رقم الحاسب: (١٣/٧٣)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت (٢٣١/٤٨).

ملاحظات : المجتبى مختصر جامع الأصول لعلّه لابن البارزيّ المتوفّى سنة٧٣٨ هـ، كما قاله صاحب كشف الظّنون (١٥٩٢/٢).
أوّله: (وبعد فهذا كتاب فيه شرح الأسماء الواردة في كتاب المجتبى).
آخره: (فضل أبي عبيدة بن الجرّاح وهو عاشر العشرة).

٢٥٩ـ اسم الكتاب : شرح النّهر لشرح الزّهر.

اسم المؤلف : البرماويّ، أبوعبدالله محمّد بن عبدالدّائم النّعيميّ العسقلانيّ/ت:٨٣١ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ٨٥٦هـ.

نوع الخطّ : مشرقي.

عدد الأوراق : ١١٧

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ٢٦٠ رقم الحاسب : (١٣/١٠٥)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهريّة (٢٧٤).

ملاحظات : هو شرح للأرجوزة المسمّاة (الزّهر البسّام فيما حوته عمدة الأحكام من الأنام) للمؤلّف نفسه.

٢٦٠- اسم الكتاب : شيوخ الأئمّة النّبل (قطعة منه).

اسم المؤلّف : ابن عساكر، ثقّة الدّين أبو القاسم عليّ بن الحسن /ت:٥٧١ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٧

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٤٨١٩ رقم الحاسب : (١٣/٥٨٢)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظّاهريّة.

ملاحظات : ناقص من أوّله وآخره.

أوّله: ترجمة سعيد بن الفرج البلخيّ ثمّ النيسابوريّ....
آخره: ترجمة الفضل بن دكين أبو نعيم الكوفيّ الملائيّ

٢٦١ـ اسم الكتاب : شيوخ الأئمّة النّبل .

اسم المؤلّف : ابن عساكر ، ثقة الدّين أبو القاسم عليّ بن الحسن /ت:٥٧١ هـ .

اسم النّاسخ : ــ

تاريخ النّسخ : ــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٦٨

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٣/٦٣١٩ رقم الحاسب : (١٣/٣٨٦)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت .



حرف الضّاد



٢٦٢ـ اسم الكتاب : الضّبط والتّبيين لذوي العلل والعاهات من المحدّثين .

اسم المؤلّف : ابن المبرّد، جمال الدّين يوسف بن حسن بن عبدالهادي المقدسيّ/ت:٩٠٩ هـ .

اسم النّاسخ : المؤلف .

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١١ (١٥٨ ـ ١٦٨)

عدد الأسطر : ١ ـ ١٨

رقمه في القسم : ٤٣/٥٠٠٥ رقم الحاسب : (١٣/٧٤٨)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة .

ملاحظات : ناقص من آخره .
آخره: أخبرنا الفربريّ، أخبرنا الإمام الحافظ....

٢٦٣ـ اسم الكتاب : الضّعفاء .

اسم المؤلّف : أبونعيم الأصبهانيّ، أحمد بن عبداللّه بن أحمد/ت:٤٣٠ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١١

عدد الأسطر : ٢٤

رقمه في القسم : ٤/٤٥٧٢ رقم الحاسب : (١٣/٣١٣)

مصدره : المغرب ـ مراكش ـ مكتبة ابن يوسف العموميّة.

٢٦٤ـ اسم الكتاب : الضّعفاء الصّغير .

اسم المؤلّف : البخاريّ، أبوعبداللّه محمّد بن إسماعيل بن إبراهيم الجعفيّ/ت:٢٥٦هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٠

عدد الأسطر : ٢١ ـ ٢٩

رقمه في القسم : ١/٣٥٥٧ رقم الحاسب : (١٣/٣٢٣)

مصدره : الهند ـ لكنو ـ المكتبة النّاصريّة .

٢٦٥ـ اسم الكتاب : الضّعفاء الصّغير .

اسم المؤلّف : البخاريّ، أبوعبداللّه محمّد بن إسماعيل بن إبراهيم الجعفيّ/ت:٢٥٦هـ .

اسم النّاسخ : عمر بن إبراهيم الشّافعيّ الحلبيّ .

تاريخ النّسخ : ٧٣١ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٩

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٢/٦٩٠٥ رقم الحاسب : (١٣/٣٢٤)

مصدره : تركيا - إستنبول - المكتبة السّليمانيّة (٢٠٨٩).

٢٦٦- اسم الكتاب : الضّعفاء من رواة الحديث ومن نسب إلى الكذب ووضع الحديث (ج١).

اسم المؤلّف : العقيليّ، أبو جعفر محمّد بن عمرو بن موسى المكّيّ /ت:٣٢٢ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد يوسف خان تونكي، محمّد بن يوسف السّورتيّ.

تاريخ النّسخ : ١٣٤٩ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢١٨

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه في القسم : ٨٥٢ رقم الحاسب : (١٣/١٣٠)

مصدره : الهند - نيودلهي - مكتبة مولانا أبي الكلام آزاد.

٢٦٧ـ اسم الكتاب : الضّعفاء من رواة الحديث ومن نسب إلى الكذب ووضع الحديث (ج٧ ـ ج١٢) .

اسم المؤلّف : العقيليّ، أبو جعفر محمّد بن عمرو بن موسى المكّيّ /ت: ٣٢٢ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن يوسف السّورتيّ .

تاريخ النّسخ : ١٣٤٩ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٢٥

عدد الأسطر : ٢٤

رقمه في القسم : ٨٥٣ رقم الحاسب : (١٣/١٣١)

مصدره : الهند ـ نيودلهي ـ مكتبة مولانا أبي الكلام آزاد .

٢٦٨ـ اسم الكتاب : الضّعفاء من رواة الحديث ومن نسب إلى الكذب ووضع الحديث (ج١ ـ ج٦) .

اسم المؤلّف : العقيليّ، أبو جعفر محمّد بن عمرو بن موسى المكّيّ /ت: ٣٢٢ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد يوسف خان تونكي .

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٢٦

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه في القسم : ١٧٠٤ رقم الحاسب : (١٣/١٣٢)

مصدره : الهند - حيدر آباد - المكتبة الآصفيّة (٢٤٦ رجال) .

ملاحظات : فيه من أوّل الكتاب إلى آخر ترجمة (عبدالرّحمن بن يامين) .

٢٦٩- اسم الكتاب : الضّعفاء من رواة الحديث ومن نسب إلى الكذب ووضع الحديث (ج٧ - ج١٢) .

اسم المؤلّف : العقيليّ، أبو جعفر محمّد بن عمرو بن موسى المكّيّ /ت: ٣٢٢ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد يوسف خان تونكيّ .

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٣٥

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه في القسم : ١٧٠٥ رقم الحاسب : (١٣/١٣٣)

مصدره : الهند - حيدر آباد - المكتبة الآصفيّة (٢٥٤) .

٢٧٠- اسم الكتاب : الضّعفاء من رواة الحديث ومن نسب إلى الكذب ووضع الحديث

(ج١).

اسم المؤلّف : العقيليّ، أبو جعفر محمّد بن عمرو بن موسى المكّيّ /ت:٣٢٢ هـ .

اسم النّاسخ : ــــ

تاريخ النّسخ : ــــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٨٤

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٣٨٨٥ رقم الحاسب : (١٣/١٣٤)

مصدره : ألمانيا ـ برلين ـ مكتبة برلين .

ملاحظات : ناقص من أوّله .
أوّله : (قال كنت وأنا غلام ابن أعوام ...) .
يبدأ بترجمة أحمد بن بشير الكوفيّ، وينتهي بترجمة عبدالعزيز بن محمّد بن حوران .
له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٢/٨٣٩٠) .

٢٧١ـ اسم الكتاب : الضّعفاء من رواة الحديث ومن نسب إلى الكذب ووضع الحديث (ج١ ـ ج١٢).

اسم المؤلّف : العقيليّ، أبو جعفر محمّد بن عمرو بن موسى المكّيّ /ت:٣٢٢ هـ .

اسم النّاسخ : ــــ

تاريخ النّسخ : ــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٣٥

عدد الأسطر : ٢٤

رقمه في القسم : ٥٢١١ رقم الحاسب : (١٣/١٣٥)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة (حديث ـ ٣٦٢).

ملاحظات : عليه سماعات مؤرّخه في القرن الخامس والسّادس.

٢٧٢ـ اسم الكتاب : الضّعفاء من رواة الحديث ومن نسب إلى الكذب ووضع الحديث (ج٨ ـ ج١٠).

اسم المؤلّف : العقيليّ، أبو جعفر محمّد بن عمرو بن موسى المكّيّ /ت: ٣٢٢ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد صادق فهمي.

تاريخ النّسخ : ١٣٤٧ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٩٢

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٨٢٩١ رقم الحاسب : (١٣/١٣٧)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة .

٢٧٣ـ اسم الكتاب : الضّعفاء من رواة الحديث ومن نسب إلى الكذب ووضع الحديث (ج١١ ـ ج١٢) .

اسم المؤلّف : العقيليّ ، أبو جعفر محمّد بن عمرو بن موسى المكّيّ /ت: ٣٢٢ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد صادق فهمي .

تاريخ النّسخ : ١٣٤٧ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٨٣

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٨٢٩٢ رقم الحاسب : (١٣/١٣٨)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة .

٢٧٤ـ اسم الكتاب : الضّعفاء من رواة الحديث ومن نسب إلى الكذب ووضع الحديث (ج ٤ ـ ج ٦) .

اسم المؤلّف : العقيليّ ، أبو جعفر محمّد بن عمرو بن موسى المكّيّ /ت: ٣٢٢ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد صادق فهمي .

تاريخ النّسخ : ١٣٤٧ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٩٥

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢/٨٢٥٥ رقم الحاسب : (١٣/١٣٩)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة.

٢٧٥ـ اسم الكتاب : الضّعفاء من رواة الحديث ومن نسب إلى الكذب ووضع الحديث (ج١ - ج٢ - ج٣).

اسم المؤلّف : العقيليّ، أبو جعفر محمّد بن عمرو بن موسى المكّيّ /ت: ٣٢٢ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد صادق فهمي.

تاريخ النسخ : ١٣٤٧ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٧٥

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١/٨٢٥٥ رقم الحاسب : (١٣/١٤٠)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة.

٢٧٦ـ اسم الكتاب : الضّعفاء والمتروكون .

اسم المؤلّف : النّسائيّ، أبو عبدالرّحمن أحمد بن شعيب بن عليّ /ت:٣٠٣ هـ .

اسم النّاسخ : أحمد بن عليّ المكّيّ الشّيرازيّ .

تاريخ النّسخ : ١٠٢٦ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٣ (١٨٨ ـ ٢٠١)

عدد الأسطر : ١٨

رقمه في القسم : ٤/٧٥٢٤ رقم الحاسب : (١٣/٧٤٣)

مصدره : بريطانيا ـ لندن ـ المتحف البريطانيّ (٨٨٥٩) .

٢٧٧ـ اسم الكتاب : الضّعفاء والمتروكون وتسميتهم وتسمية من حمل عنهم الحديث وغير ذلك .

اسم المؤلّف : النّسائيّ، أبو عبدالرّحمن أحمد بن شعيب بن عليّ /ت:٣٠٣ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١١

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٣/٦٩٠٥ رقم الحاسب : (١٣/٣١٩)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ المكتبة السّليمانيّة (٢١٨٩).

٢٧٨ـ اسم الكتاب : الضّعفاء والمتروكون.

اسم المؤلّف : النّسائيّ، أبو عبدالرّحمن أحمد بن شعيب بن عليّ /ت:٣٠٣ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٠

عدد الأسطر : ٢٤ـ٢٦

رقمه في القسم : ٢/٣٥٥٧ رقم الحاسب : (١٣/٣٢٠)

مصدره : الهند ـ لكنو ـ المكتبة النّاصريّة.

٢٧٩ـ اسم الكتاب : الضّعفاء والمتروكون.

اسم المؤلّف : النّسائي، أبو عبدالرّحمن أحمد بن شعيب بن عليّ /ت:٣٠٣ هـ.

اسم النّاسخ : أبو بكر بن عليّ بن إسماعيل.

تاريخ النّسخ : ٧٢٨هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٣

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ١٣٣/ ١ رقم الحاسب : (١٣/٣٢١)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة أحمد الثّالث (٦٢٤).

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) برقم ١/٦١٥٩.

٢٨٠- اسم الكتاب : الضّعفاء والمتروكون من تهذيب الكمال للمزّيّ.

اسم المؤلّف : العماد الحنبليّ، أبو بكر بن أبي المجد بن ماجد السّعديّ الدّمشقيّ المصريّ/ت:٨٠٤هـ.

اسم النّاسخ : المؤلّف.

تاريخ النّسخ : —

نوع الخط : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٦٣ (٣٤٣-٤٠٦)

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٥/٤٤٢٣ رقم الحاسب : (١٣/٣٨٥)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظّاهريّة.

حرف الطّاء



٢٨١ـ اسم الكتاب : الطّبقات (منتقى منه ـ ج٢).

اسم المؤلّف : أبو عروبة الحرّانيّ، الحسين بن محمّد بن مودود /ت:٣١٨هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٣

عدد الأسطر : ٢٤

رقمه في القسم : ٢/٧١٣٨ رقم الحاسب: (١٣/٨٨٣)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة (٤٥٥٣).

ملاحظات : لم يعرف الّذي انتقاه.

٢٨٢ـ اسم الكتاب : الطّبقات.

اسم المؤلّف : النّسائيّ، أبو عبدالرّحمن أحمد بن شعيب بن عليّ /ت:٣٠٣هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١

عدد الأسطر : ١٩ ـ ٢٢

رقمه في القسم : ٥/٦١٥٩ رقم الحاسب : (١٣/٣١٨)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة أحمد الثّالث.

٢٨٣ـ اسم الكتاب : الطّبقات.

اسم المؤلّف : مسلم، الإمام أبو الحسين مسلم بن الحجّاج النّيسابوريّ /ت:٢٦١ هـ.

اسم النّاسخ : أبو بكر بن عليّ بن إسماعيل الأنصاريّ الشّافعيّ.

تاريخ النّسخ : ٧٢٨ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٩ (٢٨٠ ـ ٢٩٨)

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٢٣/١٣٤ رقم الحاسب : (١٣/٢٩٩)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة أحمد الثّالث.

٢٨٤ـ اسم الكتاب : الطّبقات.

اسم المؤلّف : النّسائيّ، أبو عبدالرّحمن أحمد بن شعيب بن عليّ /ت:٣٠٣ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١ (٤٤)

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٧/٦٩٠٥ رقم الحاسب : (١٣/٩٦٤)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة لا له لي.

٢٨٥- اسم الكتاب : طبقات الأسماء المفردة.

اسم المؤلّف : البرديجيّ، أبو بكر أحمد بن هارون بن روح/ت:٣٠١ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٤

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٥١٧٩ رقم الحاسب : (١٣/٢٥٢)

مصدره : فلسطين - القدس - المكتبة الخالديّة (٢/١٢).

ملاحظات : ناقص من آخره.
آخره: نائل بن نجيح يروي عن سفيان الثّوريّ....
له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (١/٧٣٥٧).

اسمه بالمخطوط (الأسماء المفردة).

٢٨٦- اسم الكتاب : طبقات الأسماء المفردة.

اسم المؤلّف : البرديجيّ، أبو بكر أحمد بن هارون بن روح/ت:٣٠١هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢١ (٢٨٨ـ ٣٠٧).

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٦/٣٦٦٤ رقم الحاسب : (١٣/٢٥٤)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة مع ٣٧٨٢ (العمريّة ١٨/٤٦).

ملاحظات : له نسخة مكرّرة برقم ٧٠٥٩.
عليها عدد من السّماعات.

٢٨٧- اسم الكتاب : طبقات الأسماء المفردة.

اسم المؤلّف : البرديجيّ، أبو بكر أحمد بن هارون بن روح/ت:٣٠١هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٨

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٢/٦٩١٦ رقم الحاسب : (١٣/٢٥٥)

مصدره : تركيا - إستنبول - المكتبة السّليمانيّة.

٢٨٨- اسم الكتاب : طبقات الأسماء المفردة من أسماء العلماء وأصحاب الحديث

اسم المؤلّف : البرديجيّ، أبو بكر أحمد بن هارون بن روح/ت:٣٠١هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٩

عدد الأسطر : ٢٤

رقمه في القسم : ٣/١٨٠ رقم الحاسب : (١٣/٢٥٦)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة كوبريلي (١١٥٢).

٢٨٩- اسم الكتاب : طبقات الحفاظ.

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمن بن أبي بكر

/ت:٩١١ هـ .

اسم النّاسخ : حسن بن سالم الدّقدوس .

تاريخ النّسخ : ١٠٨٧ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢١٢

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٢/٧٢٠٢ رقم الحاسب : (١٣/٥٩٩)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة .

٢٩٠ـ اسم الكتاب : طبقات الحفّاظ .

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمن بن أبي بكر /ت:٩١١ هـ .

اسم النّاسخ : ــ

تاريخ النّسخ : ــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢١٦

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٣٤٩١ رقم الحاسب : (١٣/٧٤٦)

مصدره : الهند - حيدر آباد - الجامعة العثمانيّة (١١٢) .

ملاحظات : وهو مختصر طبقات الذّهبيّ وذيل عليه .

٢٩١- اسم الكتاب : طبقات الحفّاظ .

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمن بن أبي بكر /ت:٩١١ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ٨٩١ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٩١

عدد الأسطر : ٢٨

رقمه في القسم : ١/٧٧٦٩ رقم الحاسب : (١٣/٥٩٨)

مصدره : مصر - الإسكندريّة - مكتبة بلديّة الإسكندريّة (٨٢٢) .

٢٩٢- اسم الكتاب : طبقات المحدّثين .

اسم المؤلّف : عبدالرّحمن بن أبي الخير التّنويّ النّصربوريّ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٤٨٨

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٣٥٠٦ رقم الحاسب : (١٣/١٤)

مصدره : الهند - حيدر آباد - الجامعة العثمانيّة .

ملاحظات : هو في تراجم رجال البخاريّ فقط .

٢٩٣ـ اسم الكتاب : طبقات المحدّثين بأصفهان (قطعة منه) .

أسم المؤلّف : أبو الشّيخ ، أبو محمّد عبد اللّه بن محمّد بن جعفر بن حيان الأصبهانيّ/ت:٣٦٩ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٦

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٤٢٩٦ رقم الحاسب : (١٣/٦٣١)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظّاهريّة .

ملاحظات : ناقص من آخره .
آخره : إسماعيل بن عبداللّه قال سهل بن زياد الرّازيّ....

٢٩٤ـ اسم الكتاب : طبقات المحدّثين بأصبهان والواردين عليها .

اسم المؤلّف : أبو الشّيخ ، أبو محمّد عبداللّه بن محمّد بن جعفر بن حيان الأصبهانيّ/ت: ٣٦٩ هـ .

اسم النّاسخ : ــ

تاريخ النّسخ : ــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٥٩

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه في القسم : ١٧٠٣ رقم الحاسب : (١٣/١٧٢)

مصدره : الهند ـ حيدر آباد ـ المكتبة الآصفيّة .



حرف العين



٢٩٥ـ اسم الكتاب : علل الحديث ومعرفة الرّجال .

اسم المؤلّف : أحمد بن حنبل ، أبوعبدالله أحمد بن محمّد بن هلال الشّيبانيّ/ت:٢٤١هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٣ (١ - ٢٣)

عدد الأسطر : ١٥ - ٢٦

رقمه في القسم : ٧٠٥٦ رقم الحاسب : (١٣/٤٤٢)

مصدره : سوريا - دمشق - الظّاهريّة مج ٣٧٧٧ (العمريّة ١/٤٠) .

ملاحظات : رواية أبي بكر المروزيّ عنه .

٢٩٦ـ اسم الكتاب : العلل ومعرفة الرّجال (ج١) .

اسم المؤلّف : أحمد بن حنبل ، أبوعبدالله أحمد بن محمّد بن هلال الشّيبانيّ/ت:٢٤١هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٨٢

عدد الأسطر : ٣٠ - ٥٣

رقمه في القسم : ٤٩٥ رقم الحاسب : (١٣/٤١٧)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة أياصوفيا ٢(٣٣٨٠) .

ملاحظات : عليه حواش .
ناقص من أوّله .
أوّله: فبلغ ذلك النّبيّ صلّى اللّه عليه وسلّم فقال انتصفوا منهم .

٢٩٧- اسم الكتاب : عمدة الفاضل في اختصار الكامل لابن عديّ.

اسم المؤلّف : ابن الدّمياطيّ ، شهاب الدّين أحمد بن أيبك بن عبداللّه الحساميّ/ت: ٧٤٩ هـ .

اسم النّاسخ : المؤلّف .

تاريخ النّسخ : ٧٤٤ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١١٤

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢٠١٩ رقم الحاسب : (١٣/١٦٢)

مصدره : ألمانيا - برلين - مكتبة برلين .

ملاحظات : ناقص من أوّله .
أوّله: وهذا أسود ، ذكر له عدة أحاديث....
عليه تعليقات .

حرف الغين



٢٩٨ـ اسم الكتاب : غاية المرام في رجال البخاريّ إلى سيد الأنام (ج١).

اسم المؤلّف : البازليّ، شمس الدّين أبو عبدالله محمّد بن داود بن محمّد /ت:٩٢٥ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٥٦

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١/٣٤٤ رقم الحاسب: (١٣/٢٥٠)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (١٥٤٦/١٢٨).

٢٩٩ـ اسم الكتاب : غاية المرام في رجال البخاريّ إلى سيّد الأنام.

اسم المؤلّف : البازليّ، شمس الدّين أبو عبدالله محمّد بن داود بن محمّد /ت:٩٢٥ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن إبراهيم.

تاريخ النّسخ : ١١٣٦ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥٠٦

عدد الأسطر : ٣٥

رقمه في القسم : ٩٦٩ رقم الحاسب: (١٣/٢٤٩)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة نور عثمانية .

٣٠٠- اسم الكتاب : غاية المرام في رجال البخاري إلى سيّد الأنام (ج٢) .

اسم المؤلّف : البازليّ ، شمس الدّين أبو عبداللّه محمّد بن داود بن محمّد /ت:٩٢٥ هـ .

اسم النّاسخ : عبداللّه بن نعمة اللّه العجميّ .

تاريخ النّسخ : ٩٤٩ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣٠٩

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ٢/٣٤٤ رقم الحاسب : (١٣/٢٥١)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهريّة (١٥٤٦/١٢٨) .

٣٠١- اسم الكتاب : غنية الملتمس وإيضاح الملتبس .

اسم المؤلّف : الخطيب البغداديّ ، أبو بكر أحمد بن عليّ بن ثابت الشّافعيّ/ت:٤٦٣ هـ .

اسم النّاسخ : أحمد بن عليّ بن حسين اللّمطيّ .

تاريخ النّسخ : ٥٧٩ هـ .

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٣٩

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ٣/٣٩٣٢ رقم الحاسب : (١٣/٢٦١)

مصدره : ألمانيا - برلين - مكتبة برلين.

٣٠٢- اسم الكتاب : غنية الملتمس وإيضاح الملتبس.

اسم المؤلف : الخطيب البغداديّ، أبو بكر أحمد بن عليّ بن ثابت الشّافعيّ/ت:٤٦٣ هـ.

اسم النّاسخ : زين العابدين الأروسيّ.

تاريخ النّسخ : ١٣٣٥ هـ.

نوع الخط : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٨٧

عدد الأسطر : ٩

رقمه في القسم : ١٦٧٦ رقم الحاسب : (١٣/٢٦٢)

مصدره : الهند - حيدر آباد - المكتبة الآصفيّة.

٣٠٣- اسم الكتاب : غنية الملتمس وإيضاح الملتبس.

اسم المؤلّف : الخطيب البغداديّ، أبو بكر أحمد بن عليّ بن ثابت الشّافعيّ/ت:٤٦٣ هـ.

اسم النّاسخ : أبو محمّد خليل اللّه صبغة اللّه.

تاريخ النّسخ : ١٢٩٨ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٦

عدد الأسطر : ٢٠

رقمه في القسم : ١/١٦٧٧ رقم الحاسب: (١٣/٢٦٣)

مصدره : الهند - حيدر آباد - المكتبة السّعيديّة.

حرف الفاء



٣٠٤ـ اسم الكتاب : فتح الباب في الكنى والألقاب .

اسم المؤلّف : ابن منده ، أبو عبداللّه محمّد بن إسحاق العبديّ /ت:٣٩٥ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٠٨

عدد الأسطر : ١٩ ـ ٣٠

رقمه في القسم : ١/٩٨٥ رقم الحاسب : (١٣/١٧٤)

مصدره : ألمانيا ـ برلين ـ مكتبة برلين (٤٨٠٧) .

ملاحظات : ناقص من آخره .
آخره : أبو محمّد الحكم بن ظهير الفزاريّ عن السدّيّ ، وعاصم متروك الحديث .

٣٠٥ـ اسم الكتاب : فصل من مقدّمة شرح صحيح مسلم في المؤتلف والمختلف .

اسم المؤلّف : النّوويّ ، محيي الدّين أبو زكريّا يحيى بن شرف الشّافعيّ /ت:٦٧٦ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٤

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٥/٤٤٠١ رقم الحاسب : (١٣/٢٩٣)

مصدره : سوريا ـ حلب ـ المكتبة الأحمديّة .

ملاحظات : اسمه على طرّة المخطوطة (بيان المعيدين من أسماء اشتبهت في الصّحيحين) وانظر مقدّمة شرح صحيح مسلم (٣٩/١) .

٣٠٦ـ اسم الكتاب : فصل من مقدمة شرح صحيح مسلم في المؤتلف والمختلف .

إسم المؤلّف : النّوويّ ، محيي الدّين أبو زكريّا يحيى بن شرف الشّافعيّ /ت:٦٧٦ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٤/٥٠٠٦ رقم الحاسب : (١٣/٢٩٤)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة .

حرف الكاف



٣٠٧ـ اسم الكتاب : الكاشف عن رجال الكتب السّتة .

اسم المؤلّف : الذّهبيّ ، شمس الدّين أبو عبد اللّه محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت:٧٤٨ هـ .

اسم النّاسخ : أبو الفتح السّبكيّ محمّد بن عبداللّطيف .

تاريخ النّسخ : ٧٣٣ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣٦٧

عدد الأسطر : ٢٠

رقمه في القسم : ٨١٦٥ رقم الحاسب : (١٣/٢٠٦)

مصدره : الهند ـ بتنه ـ مكتبة خدا بخش (٢٤٢٣) .

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٨٩٨٩) .

٣٠٨ـ اسم الكتاب : الكاشف فى أسماء رجال الكتب السّتّة .

اسم المؤلّف : الذّهبيّ ، شمس الدّين أبو عبد اللّه محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت:٧٤٨ هـ .

اسم النّاسخ : درويش بن مصطفى بن أحمد .

تاريخ النّسخ : ١١٢٧ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٢١

عدد الأسطر : ٣٧

رقمه في القسم : ١/٦٧٨٨ رقم الحاسب : (١٣/٢٠٤)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة مظهر الفاروقيّ (٦٤) .

٣٠٩ـ اسم الكتاب : الكاشف في أسماء رجال الكتب السّتّة .

اسم المؤلّف : النّهبيّ، شمس الدّين أبو عبد اللّه محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت:٧٤٨ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد السّعوديّ .

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٥١

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ٧٩٩٩ رقم الحاسب : (١٣/٢٢٣)

مصدره : مصر ـ الإسكندريّة ـ مكتبة البلديّة (٨١٦) .

٣١٠ـ اسم الكتاب : الكاشف في أسماء رجال الأمّهات .

اسم المؤلّف : النّهبيّ، شمس الدّين أبو عبد اللّه محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت:٧٤٨ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ٩٣٧ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٣٧

عدد الأسطر : ٢٩ ـ ٣١

رقمه في القسم : ٨١٦٧ رقم الحاسب : (١٣/٢٠٥)

مصدره : الهند ـ رامبور ـ مكتبة رضا (١٠٠٤).

٣١١ـ اسم الكتاب : الكاشف في معرفة من له ذكر في الكتب السّتّة.

اسم المؤلّف : الذّهبيّ، شمس الدّين أبو عبد اللّه محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت:٧٤٨هـ.

اسم النّاسخ : أحمد بن محمّد بن أحمد بن حيدرة الدّجويّ.

تاريخ النّسخ : ٧٨٧هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٨١

عدد الأسطر : ١٨ ـ ٢٠

رقمه في القسم : ٣١٤٠ رقم الحاسب : (١٣/٢٢٤)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة.

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٨٢٧٩).

٣١٢ـ اسم الكتاب : الكامل في معرفة الضّعفاء والمتروكين من الرّواة (ج١).

اسم المؤلّف : ابن عديّ، أبو أحمد عبد اللّه بن عديّ بن عبد اللّه الجرجانيّ/ت:٣٦٥ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٩٠

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٣٨٦١ رقم الحاسب: (١٣/٢٤٢)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة أحمد الثّالث.

٣١٣ـ اسم الكتاب : الكامل في معرفة الضّعفاء والمتروكين من الرّواة (ج٢).

اسم المؤلّف : ابن عديّ، أبو أحمد عبد اللّه بن عديّ بن عبد اللّه الجرجانيّ/ت:٣٦٥ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٤٧

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٣٨٦٢ رقم الحاسب : (١٣/٢٤٣)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ مكتبة أحمد الثّالث (٢٩٤٣٠) .

٣١٤ـ اسم الكتاب : الكامل في معرفة الضّعفاء والمتروكين من الرّواة (ج٣) .

اسم المؤلّف : ابن عديّ ، أبو أحمد عبد اللّه بن عديّ بن عبد اللّه الجرجانيّ/ت:٣٦٥ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٦١

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٣٨٦٣ رقم الحاسب : (١٣/٢٤٤)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ مكتبة أحمد الثّالث .

٣١٥ـ اسم الكتاب : الكامل في معرفة الضّعفاء المتروكين من الرّواة (قطعة من ج٥) .

اسم المؤلّف : ابن عديّ ، أبو أحمد عبداللّه بن عديّ بن عبداللّه الجرجانيّ/ت:٣٦٥ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن عبدالوهّاب بن أحمد .

تاريخ النّسخ : ٦٠١ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٦

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٣٢٠٢ رقم الحاسب : (١٣/٢٤٦)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة .

ملاحظات : أوّله: حدّثني...عن العرس بن عميرة قال : قال رسول اللّه صلّى اللّه عليه وسلّم....
آخره: ترجمة النّجرانيّ....

٣١٦ـ اسم الكتاب : الكامل في معرفة ضعفاء المحدّثين وعلل الأحاديث .

اسم المؤلّف : ابن عديّ ، أبو أحمد عبداللّه بن عديّ بن عبد اللّه الجرجانيّ/ت:٣٦٥ هـ .

اسم النّاسخ : أبو مسعود أحمد بن عبداللّه البجليّ .

تاريخ النّسخ : ٣٩٢ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣٨٨

عدد الأسطر : ٣٦ـ٣٨

رقمه في القسم : ٤٢٧٥ رقم الحاسب : (١٣/٢٤٥)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظّاهريّة.

٣١٧- اسم الكتاب : كتاب فى تراجم رجال الحديث .

اسم المؤلّف : لم يعرف.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٩٧

عدد الأسطر : ٢٦

رقمه في القسم : ١/٤٥٨٢ رقم الحاسب : (١٣/٣٨٣)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظّاهريّة.

ملاحظات : ناقص من أوّله وآخره.
أوّله: ابن عبدالله ويزيد بن خالد الرّمليّ ابن ميمون جماعة منهم عبدالله القدّاح.
آخره : الحسين بن منصور الرّقّيّ ذكره ابن حبّان في كتاب الثّقات.

٣١٨- اسم الكتاب : كتاب في الألقاب.

اسم المؤلّف : لم يعرف.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٠ (١٤٤ - ١٦٣)

عدد الأسطر : ١٠ - ٢١

رقمه في القسم : ٧٠٦٢ رقم الحاسب : (١٣/٤٠٦)

مصدره : سوريا - دمشق - الظّاهريّة (٣٧٨٨) - العمريّة(١٣/٥٢)

ملاحظات : أوّله: بعد الحمد والصّلاة الأشج منذر بن عائذ...
آخره: يوسف هذه الأمّة جرير بن عبداللّه البجليّ....
لعلّه مختصر ألقاب الشّيرازيّ لابن طاهر.

٣١٩ـ اسم الكتاب : كتاب في الضّعفاء.

اسم المؤلّف : لم يعرف.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٩

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ١/٣٦٠١ رقم الحاسب : (١٣/٣٨٤)

مصدره : الهند ـ لكنو ـ مكتبة دار العلوم ندوة العلماء .

ملاحظات : ناقص من أوّله .
أوّله: ابن النّجار بن أنس بن مالك....
آخره: الموقريّ هو الوليد كذاب....
مؤلّفه متأخّر حيث نقل عن اللآلي والذّيل للسّيوطيّ .

٣٢٠ـ اسم الكتاب : الكشف الحثيث عمّن رمي بوضع الحديث .

اسم المؤلّف : سبط ابن العجميّ ، برهان الدّين أبو الوفاء إبراهيم بن محمّد بن خليل الحلبيّ/ت:٨٤١ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١١٩

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ١٦٢٣ رقم الحاسب : (١٣/١٥)

مصدره : الهند ـ حيدر آباد ـ المكتبة السّعيديّة (٢٢ ـ رجال) .

٣٢١ـ اسم الكتاب : الكشف الحثيث عمّن رمي بوضع الحديث .

اسم المؤلّف : سبط ابن العجميّ، برهان الدّين أبو الوفاء إبراهيم بن محمّد بن خليل الحلبيّ/ت:٨٤١ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٤٢

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ١٧١١ رقم الحاسب : (١٣/٣٧٨)

مصدره : الهند - حيدر آباد - المكتبة الآصفيّة (٣٣ - رجال).

٣٢٢- اسم الكتاب : الكشف الحثيث عمن رمي بوضع الحديث (ج١).

اسم المؤلّف : سبط ابن العجميّ، برهان الدّين أبو الوفاء إبراهيم بن محمّد بن خليل الحلبيّ/ت:٨٤١ هـ .

اسم النّاسخ : سيّد محمّد.

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٨٥

عدد الأسطر : ١١

رقمه في القسم : ١/٣٥٦٤ رقم الحاسب : (١٣/٣٩١)

مصدره : الهند ـ لكنو ـ المكتبة النّاصريّة (١٦٩) .

٣٢٣ـ اسم الكتاب : الكشف الحثيث عمّن رمي بوضع الحديث (ج٢) .

اسم المؤلّف : سبط ابن العجميّ ، برهان الدّين أبو الوفاء إبراهيم بن محمّد بن خليل الحلبيّ/ت:٨٤١ هـ .

اسم النّاسخ : سيّد محمّد .

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٨٥

عدد الأسطر : ١١

رقمه في القسم : ٢/٣٥٦٤ رقم الحاسب : (١٣/٣٩٢)

مصدره : الهند ـ لكنو ـ المكتبة النّاصريّة (١٥٦) .

٣٢٤ـ اسم الكتاب : الكشف الحثيث عمّن رمي بوضع الحديث .

اسم المؤلّف : سبط ابن العجميّ ، برهان الدّين أبو الوفاء إبراهيم بن محمّد بن خليل الحلبيّ/ت:٨٤١ هـ .

اسم النّاسخ : أبو محمّد زين العابدين الأروي الشّاه آبادي .

تاريخ النّسخ : ١٣١٥ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٥١

عدد الأسطر : ٢٨ - ٣٣

رقمه في القسم : ٢/٨١١ رقم الحاسب : (١٣/٤٢٢)

مصدره : الهند - بتنه - مكتبة خدا بخش (٣١٧٨).

٣٢٥ـ اسم الكتاب : كشف النّقاب عما روى الشّيخان للأصحاب.

اسم المؤلّف : العلائيّ، صلاح الدّين أبو سعيد خليل بن كيكلدي /ت:٧٦١هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٩

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٣٣٢٢ رقم الحاسب : (١٣/٢٤٠)

مصدره : سوريا - حلب - المكتبة العثمانيّة.

٣٢٦ـ اسم الكتاب : الكمال في أسماء الرّجال (ج٤).

اسم المؤلّف : عبدالغنيّ المقدسيّ، تقيّ الدّين أبو محمّد عبدالغنيّ بن

عبدالواحد بن سرور/ت:٦٠٠ هـ .

اسم النّاسخ : أحمد بن عبدالرّحيم بن عبدالواحد المقدسيّ .

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٦٤

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢/٣٣١٢ رقم الحاسب : (١٣/٢٨)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة .

٣٢٧ـ اسم الكتاب : الكمال في أسماء الرّجال (ج٤) .

اسم المؤلّف : عبدالغنيّ المقدسيّ ، تقيّ الدّين أبو محمّد عبدالغنيّ بن عبدالواحد بن سرور/ت:٦٠٠ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥٦

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٥/٤٦١٠ رقم الحاسب : (١٣/٢٩)

مصدره : المغرب - الرّباط - الخزانة العامّة .

ملاحظات : ناقص من آخره .
آخره: يزيد بن محمّد بن عبد الصّمد القرشيّ....

٣٢٨- اسم الكتاب : الكمال في أسماء الرّجال (ج٤) .

اسم المؤلّف : عبدالغنيّ المقدسيّ، تقيّ الدّين أبو محمّد عبدالغنيّ بن عبدالواحد بن سرور/ت:٦٠٠ هـ .

اسم النّاسخ : عبداللّه الحلبيّ .

تاريخ النّسخ : ٦٧٩ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢١٠

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ٣٩٢٦ رقم الحاسب : (١٣/٣٠)

مصدره : ألمانيا - برلين - مكتبة برلين .

ملاحظات : ناقص من أوّله .
أوّله: أحمد بن حنبل ويحيى بن معين ومحمّد بن النّهليّ....

٣٢٩- اسم الكتاب : الكمال في أسماء الرّجال (ج١) .

اسم المؤلّف : عبدالغنيّ المقدسيّ، تقيّ الدّين أبو محمّد عبدالغنيّ بن عبدالواحد بن سرور/ت:٦٠٠ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ٧٠٠هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٠٣

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ١٥٣٤ رقم الحاسب : (١٣/٣١)

مصدره : الهند ـ بتنه ـ مكتبة خدا بخش .

٣٣٠ـ اسم الكتاب : الكمال في أسماء الرّجال (ج١) .

اسم المؤلّف : عبدالغنيّ المقدسيّ ، تقيّ الدّين أبو محمّد عبدالغنيّ بن عبدالواحد بن سرور/ت:٦٠٠ هـ .

اسم النّاسخ : يوسف بن محمّد بن عثمان السّرخيّ .

تاريخ النّسخ : ٦٩٤ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣٩

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١٢٨ رقم الحاسب : (١٣/٢٠)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (٥٥) .

٣٣١ـ اسم الكتاب : الكمال في أسماء الرّجال (ج٢) .

اسم المؤلّف : عبدالغنيّ المقدسيّ ، تقيّ الدّين أبو محمّد عبدالغنيّ بن عبدالواحد بن سرور/ت:٦٠٠ هـ .

اسم النّاسخ : يوسف بن محمّد بن عثمان السّرخيّ .

تاريخ النّسخ : ٦٩٤ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٩٧

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١٢٩ رقم الحاسب : (١٣/٢١)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (٥٥) .

٣٣٢ـ اسم الكتاب : الكمال في أسماء الرّجال (ج٣) .

اسم المؤلّف : عبدالغنيّ المقدسيّ ، تقيّ الدّين أبو محمّد عبدالغنيّ بن عبدالواحد بن سرور/ت:٦٠٠ هـ .

اسم النّاسخ : يوسف بن محمّد بن عثمان السّرخيّ .

تاريخ النّسخ : ٦٩٤ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٨٩

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١٣٠ رقم الحاسب : (١٣/٢٢)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (٥٥) .

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٤٨٢٧) .

٣٣٣ـ اسم الكتاب : الكمال في أسماء الرّجال (ج١) .

اسم المؤلّف : عبدالغنيّ المقدسيّ، تقيّ الدّين أبو محمّد عبدالغنيّ بن عبدالواحد بن سرور/ت:٦٠٠ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٣٠

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١٢٦ رقم الحاسب : (١٣/٢٣)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ مكتبة فيض اللّه (١٥٠٦) .

٣٣٤ـ اسم الكتاب : الكمال في أسماء الرّجال (ج٢) .

اسم المؤلّف : عبدالغنيّ المقدسيّ، تقيّ الدّين أبو محمّد عبدالغنيّ بن عبدالواحد بن سرور/ت:٦٠٠ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٩٣

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١٢٧ رقم الحاسب : (١٣/٢٤)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ مكتبة فيض اللّه (١٥٠٧) .

٣٣٥ـ اسم الكتاب : الكمال في أسماء الرّجال (ج١) .

اسم المؤلّف : عبدالغنيّ المقدسيّ، تقيّ الدّين أبو محمّد عبدالغنيّ بن عبدالواحد بن سرور/ت:٦٠٠ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٢٥

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٣٣١٢ رقم الحاسب : (١٣/٢٥)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة .

٣٣٦ـ اسم الكتاب : الكمال في أسماء الرّجال (ج١) .

اسم المؤلّف : عبدالغنيّ المقدسيّ، تقيّ الدّين أبومحمّد عبدالغنيّ بن عبدالواحد بن سرور/ت:٦٠٠ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٥٥

عدد الأسطر : ١٦

رقمه في القسم : ١٠٨٢ رقم الحاسب : (١٣/٤٢١)

مصدره : ألمانيا ـ برلين ـ مكتبة برلين (٢٧٠) .

٣٣٧ـ اسم الكتاب : الكنى والأسماء .

اسم المؤلّف : مسلم، الإمام أبوالحسين مسلم بن الحجّاج النّيسابوريّ /ت:٢٦١ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٧٧

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه في القسم : ٢١٧٨ رقم الحاسب : (١٣/٣٠٢)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (٢٢١) .

٣٣٨ـ اسم الكتاب : الكنى والأسماء .

اسم المؤلّف : مسلم ، الإمام أبو الحسين مسلم بن الحجّاج النّيسابوريّ /ت:٢٦١ هـ .

اسم النّاسخ : ــــ

تاريخ النّسخ : ــــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٦٤ (٤٤ ـ ١٠٨)

عدد الأسطر : ٣٠

رقمه في القسم : ٢/٧٠٣٩ رقم الحاسب : (١٣/٣٠٣)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة مج ٣٧٣٨ (العمريّة ٢/١).

ملاحظات : عليها سماعات .

٣٣٩ـ اسم الكتاب : الكواكب النّيّرات في معرفة من اختلط من الرّواة الثّقات .

اسم المؤلّف : ابن الكيّال ، زين الدّين بركات بن أحمد بن محمّد

/ت: ٩٢٩ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٥٤

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٥٢١٤ رقم الحاسب : (١٣/٢٣٨)

مصدره : العراق ـ بغداد ـ المكتبة القادريّة .



حرف اللّام



٣٤٠ـ اسم الكتاب : لحظ الألحاظ بذيل طبقات الحفّاظ .

اسم المؤلّف : ابن فهد ، تقيّ الدّين محمّد بن محمّد بن محمّد العلويّ المكّيّ/ت:٨٧١ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد جار اللّه بن عبدالعزيز .

تاريخ النّسخ : ٩٤٤هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١١٧ (٤٠ - ١٥٧)

عدد الأسطر : ٢٠ - ٢٢

رقمه في القسم : ١/٤٦٦٠ رقم الحاسب : (١٣/٧٩٢)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظّاهريّة .

٣٤١ـ اسم الكتاب : لسان الميزان (ج١) .

اسم المؤلّف : ابن حجر العسقلانيّ ، شهاب الدّين أبو الفضل أحمد بن عليّ /ت:٨٥٢ هـ .

اسم النّاسخ : عليّ بن محمّد بن يوسف الشّافعيّ .

تاريخ النّسخ : ٨٥٢هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣١٤

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ٥٨٣٦ رقم الحاسب : (١٣/٥٧)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة أحمد الثّالث .

ملاحظات : يبدأ من أوّل الكتاب .
وينتهي بحرف الزّاي (من اسمه زيد) .

٣٤٢- اسم الكتاب : لسان الميزان (ج١) .

اسم المؤلّف : ابن حجر العسقلانيّ ، شهاب الدّين أبو الفضل أحمد بن عليّ /ت: ٨٥٢ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣٣٦

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ٥٨١٨ رقم الحاسب : (١٣/٦٠)

مصدره : تركيا - إستنبول - المكتبة السّليمانيّة (داماد إبراهيم باشا٣٩٣) .

ملاحظات : يبدأ بأوّل الكتاب .
ينتهي بترجمة (عبيداللّه بن يعقوب الرّازيّ) .

٣٤٣- اسم الكتاب : لسان الميزان (ج١) .

اسم المؤلّف : ابن حجر العسقلانيّ، شهاب الدّين أبو الفضل أحمد بن عليّ /ت: ٨٥٢ هـ .

اسم النّاسخ : أحمد بن القاضي سليمان بن محمّد الأحسائيّ .

تاريخ النّسخ : ١١٢٣ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣٣٨

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ٧٨٠١ رقم الحاسب : (١٣/٦٢)

مصدره : مصر ـ الإسكندرية ـ مكتبة البلديّة (١٠٢٢) .

ملاحظات : يبدأ من أوّل الكتاب إلى آخر حرف الزّايّ .

٣٤٤ـ اسم الكتاب : لسان الميزان (ج٢) .

اسم المؤلّف : ابن حجر العسقلانيّ، شهاب الدّين أبو الفضل أحمد بن عليّ /ت: ٨٥٢ هـ .

اسم النّاسخ : عليّ بن محمّد بن يوسف الشّافعيّ .

تاريخ النّسخ : ٨٥٢ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٩٨

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ٥٨٢٠ رقم الحاسب : (١٣/٥٨)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة أحمد الثّالث .

ملاحظات : يبدأ بحرف السّين : ترجمة سابق بن عبدالله .
وينتهي بآخر حرف اللّام : ترجمة اللّيث بن المظفّر اللّغويّ .

٣٤٥- اسم الكتاب : لسان الميزان (ج٢) .

اسم المؤلّف : ابن حجر العسقلانيّ ، شهاب الدّين أبو الفضل أحمد بن عليّ /ت:٨٥٢ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٦٢

عدد الأسطر : ٢٨

رقمه في القسم : ٥٨١٩ رقم الحاسب : (١٣/٦١)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة لاله لي (٦٣١) .

ملاحظات : يبدأ بترجمة (عبدان ابن سيار) وينتهي بآخر الكتاب .
من (باب الكنى) إلى آخر الكتاب بخطّ المصنّف .
عليه تعليقات بخطّ المصنّف .

٣٤٦- اسم الكتاب : لسان الميزان (ج٢) .

اسم المؤلّف : ابن حجر العسقلانيّ، شهاب الدّين أحمد بن عليّ بن محمّد /ت:٨٥٢ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٢٤

عدد الأسطر : ٣٤ - ٣٦

رقمه في القسم : ٢/٧٨٠٢ رقم الحاسب : (١٣/٤٣٨)

مصدره : مصر - الإسكندرية - مكتبة البلديّة (١٠٢٢).

ملاحظات : يبدأ بترجمة سابق بن عبد اللّه السّرفيّ، وينتهي بترجمة الأزديّ اللّيث بن المظفّر اللّغويّ.

٣٤٧- اسم الكتاب : لسان الميزان (ج٣).

اسم المؤلّف : ابن حجر العسقلانيّ، شهاب الدّين أبو الفضل أحمد بن عليّ /ت:٨٥٢ هـ.

اسم النّاسخ : عليّ بن محمّد بن يوسف الشّافعيّ

تاريخ النّسخ : ٨٥٢ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣١٧

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ٥٨٢١ رقم الحاسب : (١٣/٥٩)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة أحمد الثّالث .

ملاحظات : يبدأ بحرف الميم ، وينتهي بآخر الكتاب .

٣٤٨- اسم الكتاب : لسان الميزان (ج٣) .

اسم المؤلّف : ابن حجر العسقلانيّ ، شهاب الدّين أبو الفضل أحمد بن عليّ /ت:٨٥٢ هـ .

اسم النّاسخ : أحمد بن القاضي سليمان بن محمّد الأحسائيّ .

تاريخ النّسخ : ١١٢٣ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣٥١

عدد الأسطر : ٣٥

رقمه في القسم : ٧٨٠٣ رقم الحاسب : (١٣/٦٣)

مصدره : مصر - الإسكندرية - مكتبة البلديّة .

ملاحظات : يبدأ من حرف الميم ، وينتهي بآخر الكتاب .

حرف الميم



٣٤٩ـ اسم الكتاب : المؤتلف والمختلف .

اسم المؤلّف : ابن القيسرانيّ، أبو الفضل محمّد بن طاهر بن عليّ المقدسيّ/ت:٥٠٧ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن عبداللّه بن محمّد الدّمشقيّ .

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣١

عدد الأسطر : ٢٦ـ٣٦

رقمه في القسم : ٣/٤٩٦٤ رقم الحاسب : (١٣/١٨٩)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة .

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) برقم (٩/٤٥٨٣) .

٣٥٠ـ اسم الكتاب : المؤتلف والمختلف (ج٢) .

اسم المؤلّف : الدّارقطنيّ، أبو الحسن عليّ بن عمر بن أحمد/ت:٣٨٥ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٩٠

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١١٢٠ رقم الحاسب : (١٣/٤١٦)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة طوب قابو سراي (٤٦٤) .

٣٥١- اسم الكتاب : المؤتلف والمختلف .

اسم المؤلّف : الدّارقطنيّ ، أبو الحسن عليّ بن عمر بن أحمد/ت:٣٨٥ هـ .

اسم النّاسخ : أبو داود محمود بن سليمان بن محمّد بن إسماعيل الخيّام .

تاريخ النّسخ : ٥٢٦ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٧٩

عدد الأسطر : ٣٢ - ٣٥

رقمه في القسم : ١٩٩٧ رقم الحاسب : (١٣/٢٨٨)

مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة (٩٤٦) .

ملاحظات : ناقص من أوّله .
أوّله: بجير بن أبي بجير باب بجير....

٣٥٢- اسم الكتاب : المؤتلف والمختلف من أسماء نقلة الحديث .

اسم المؤلّف : الأزديّ المصريّ ، أبو محمّد عبدالغنيّ بن سعيد/ت:٤٠٩ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٣١

عدد الأسطر : ١٢ ـ ١٤

رقمه في القسم : ٤٦٦٣ رقم الحاسب : (١٣/٣٢)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة (١١٧٧).

٣٥٣ـ اسم الكتاب : المؤتلف والمختلف من أسماء نقلة الحديث وأسماء آبائهم وأجدادهم.

اسم المؤلّف : الأزديّ المصريّ، أبو محمّد عبدالغنيّ بن سعيد/ت: ٤٠٩ هـ.

اسم النّاسخ : عليّ بن أحمد بن حسين اللّمطيّ.

تاريخ النّسخ : ٥٧٩ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٦١

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ١/٣٩٩٢ رقم الحاسب : (١٣/٣٣)

مصدره : ألمانيا ـ برلين ـ مكتبة برلين.

٣٥٤ـ اسم الكتاب : المؤتلف والمختلف من أسماء نقلة الحديث .

اسم المؤلّف : الأزديّ المصريّ، أبو محمّد عبدالغنيّ بن سعيد/ت:٤٠٩ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٥٧

عدد الأسطر : ١٨

رقمه في القسم : ٣/٨٢٢٠ رقم الحاسب : (١٣/٣٤)

مصدره : المغرب ـ فاس ـ جامعة القرويين (١٧٤/٨٠) .

٣٥٥ـ اسم الكتاب : المؤتنف تكملة المؤتلف والمختلف (ج١٤ ـ ج٢٤) .

اسم المؤلّف : الخطيب البغداديّ، أبو بكر أحمد بن عليّ بن ثابت الشّافعيّ/ت:٤٦٣ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٢٧

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ١٠٤٢ رقم الحاسب : (١٣/٢٧٠)

مصدره : ألمانيا - برلين - مكتبة برلين .

٣٥٦- اسم الكتاب : المتشابه في أسماء نقلة الحديث من الرّجال والنّساء (ج٢)

اسم المؤلّف : ابن الفرضيّ، أبو الوليد عبداللّه بن محمّد بن يوسف بن نصر الأزديّ/ت:٤٠٣ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١١٢

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٢/٨٧٠٥ رقم الحاسب : (١٣/٢٣٧)

مصدره : الهند - رامبور - مكتبة رضا .

ملاحظات : ناقص من آخره .
آخره: يونس بن أبي طيبة ....

٣٥٧- اسم الكتاب : المتفق والمفترق (ج١٠ - ج١٨) .

اسم المؤلّف : الخطيب البغداديّ، أبو بكر أحمد بن عليّ بن ثابت

الشّافعيّ/ت:٤٦٣ هـ .

اسم النّاسخ : عليّ بن هبة اللّه الجرجانيّ الشّافعيّ .

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٣٩

عدد الأسطر : ١٩ ـ ٢٠

رقمه في القسم : ٢/٨٢٣٩ رقم الحاسب : (١٣/٢٦٩)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ مكتبة أسعد أفندي .

ملاحظات : يبتدئ بترجمة عبداللّه بن مسلم .
وينتهي بترجمة أبي بكر بن عياش من الكنى وهو آخر الكتاب .

٣٥٨ـ اسم الكتاب : المتّفق والمفترق (ج٣ ـ ج٩) .

اسم المؤلّف : الخطيب البغداديّ ، أبو بكر أحمد بن عليّ بن ثابت الشّافعيّ/ت:٤٦٣ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ١٥٦

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ١/٨٢٣٩ رقم الحاسب : (١٣/٢٦٨)

مصدره : السّعوديّة ـ مكّة المكرّمة ـ مكتبة عبداللّه بن حميد .

٣٥٩ـ اسم الكتاب : المتّفق والمفترق (ج٣ ـ ج٥) .

اسم المؤلّف : الخطيب البغداديّ ، أبو بكر أحمد بن عليّ بن ثابت الشّافعيّ/ت:٤٦٣ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ٥٤

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ١/٨١٨٠ رقم الحاسب : (١٣/٤١٥)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ مكتبة أيا صوفيا .

ملاحظات : ناقص من آخر الجزء الخامس .
آخره : فإذا زادت واحدة ففيها ثلاث شياه إلى أن....

٣٦٠ـ اسم الكتاب : المجروحين من المحدّثين والضّعفاء والمتروكين .

اسم المؤلّف : ابن حبّان ، أبو حاتم محمّد بن حبّان بن أحمد البستيّ /ت:٣٥٤ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : القرن ١١ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١١٨

عدد الأسطر : ٢٦

رقمه في القسم : ٥/٥٠٨٦ رقم الحاسب : (١٣/٩٦)

مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة (١٩٥٩٨).

٣٦١- اسم الكتاب : مختصر أسماء المجروحين لابن حبان.

اسم المؤلّف : البعليّ، شمس الدّين أبو عبداللّه محمّد بن أبي الفتح /ت: ٧٠٩ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٩٢

عدد الأسطر : ١٣

رقمه في القسم : ٢/٧٣٣٢ رقم الحاسب : (١٣/١٧٧)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة فيض اللّه.

٣٦٢ـ اسم الكتاب : مختصر أسماء المجروحين لابن حبّان .

اسم المؤلّف : البعليّ، شمس الدّين أبو عبدالله محمّد بن أبي الفتح /ت:٧٠٩ هـ .

اسم النّاسخ : أبو محمّد زين الدّين العابدين الأرويّ .

تاريخ النّسخ : ١٣٢٨ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٦٢

عدد الأسطر : ٢٤

رقمه في القسم : ١٧٠٦ رقم الحاسب : (١٣/١٧٨)

مصدره : الهند ـ حيدر آباد ـ المكتبة الآصفيّة .

٣٦٣ـ اسم الكتاب : مختصر الكامل لابن عديّ .

اسم المؤلّف : المقريزيّ، تقيّ الدّين أبو العبّاس أحمد بن عليّ الحسينيّ /ت:٨٤٥ هـ .

اسم النّاسخ : المؤلّف .

تاريخ النّسخ : ٧٩٥هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢١٦

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١٥١٢ رقم الحاسب : (١٣/١٦٣)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ مكتبة مراد ملّا (٥٦٩) .

٣٦٤ـ اسم الكتاب : مختصر المتّفق والمفترق للخطيب (ج١ ـ ج١٨) .

اسم المؤلّف : ابن الفرّاء ، أبو القاسم عبد اللّه بن عليّ بن محمّد بن محمّد القاضي/ت:٥٨٠ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ١٠٨٢ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٨٤

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ٨٥١٨ رقم الحاسب : (١٣/٣٩٣)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ المكتبة السّليمانيّة .

ملاحظات : اسمه على طرّة المخطوط : المتّفق والمفترق ، وهو خطأ ، بل هو مختصر المتّفق والمفترق .

٣٦٥ـ اسم الكتاب : مختصر تلخيص المتشابه في الرّسم وحماية ما أشكل منه عن بوادر التّصحيف والوهم .

اسم المؤلّف : ابن التّركمانيّ، علاء الدّين أبو الحسن عليّ بن عثمان الماردينيّ/ت:٧٥٠ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن أبي القاسم الفارقيّ.

تاريخ النّسخ : ٧١٣ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٦٧

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٢/٤٥٦٣ رقم الحاسب: (١٣/٢٧١)

مصدره : هولندا ـ ليدن ـ مكتبة جامعة ليدن (٣٣٤).

٣٦٦ـ اسم الكتاب : مختصر تهذيب الكمال في معرفة أسماء الثّقات من الرّجال.

اسم المؤلّف : العماد الحنبليّ، أبو بكر بن أبي المجد بن ماجد السّعديّ الدّمشقيّ المصريّ/ت:٨٠٤ هـ.

اسم النّاسخ : المؤلّف.

تاريخ النّسخ : ٧٧٨ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٣١

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢/٤٤٢٣ رقم الحاسب: (١٣/١٢٤)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة .

٣٦٧ـ اسم الكتاب : مختصر في طبقات الحديث .

اسم المؤلّف : ابن المبرّد ، شمس الدّين محمّد بن أحمد بن عبدالهادي المقدسيّ/ت:٧٤٤ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن محمّد بن محمّد الأنصاريّ الحنفيّ .

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٧٥

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٣٤٣٨ رقم الحاسب : (١٣/٢٣٦)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ مكتبة أحمد الثّالث .

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٤٨٨٨) .

٣٦٨ـ اسم الكتاب : مختصر الاستغناء في أسماء المشهورين بالكنى من حملة الحديث ونقلة العلم .

اسم المؤلّف : البعليّ شمس الدّين أبو عبداللّه محمّد بن أبي الفتح بن أبي الفضل/ت:٧٠٩ هـ .

اسم النّاسخ : المؤلّف .

تاريخ النّسخ : ٦٨٦ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٥٨

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٨٥٦٢ رقم الحاسب : (١٣/٣٠٤)

مصدره : الهند - كاندهله - مكتبة نور الحسن راشد .

ملاحظات : عليه تعليقات .

٣٦٩- اسم الكتاب : مختصر إيضاح الارتياب في معرفة ما يشتبه ويتصحّف من الأسماء والأنساب والألفاظ...

اسم المؤلّف : ابن الملقّن، سراج الدّين أبو حفص عمر بن عليّ الأنصاريّ /ت:٨٠٤ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١٠٨٥ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٦

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ٧٥٧٦ رقم الحاسب : (١٣/٣٧٧)

مصدره : اليمن - صنعاء - دار المخطوطات .

٣٧٠ـ اسم الكتاب : المخزون في علم الحديث في ذكر صحابي لم يرو عنه إلا واحد من التّابعين .

اسم المؤلّف : أبو الفتح الأزديّ ، محمّد بن الحسين بن أحمد الموصليّ /ت:٣٧٤ هـ .

اسم النّاسخ : أبو بكر بن عليّ بن إسماعيل البهنسيّ .

تاريخ النّسخ : ٧٢٨هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٣ (٢٠٧ ـ ٢٢٠)

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١٤/١٣٤ رقم الحاسب : (١٣/١٢٩)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ مكتبة أحمد الثّالث .

٣٧١ـ اسم الكتاب : المراسيل .

اسم المؤلّف : ابن أبي حاتم ، أبو محمّد عبدالرّحمن بن محمّد الرازيّ /ت:٣٢٧ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٥

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٤/٦١٤ رقم الحاسب : (١٣/٩٦٥)

مصدره : الهند - حيدر آباد - مكتبة روضة الحديث (٣٤) .

ملاحظات : ناقص من آخره .

آخره : قال : سمعت يحيى بن معين يقول : يروي عطاء بن السّائب عن حكيم بن أبي زيد .

٣٧٢- اسم الكتاب : مسائل ابي داود للإمام أحمد في علل الحديث ومعرفة الرّجال .

اسم المؤلّف : أحمد ابن حنبل ، أبو عبداللّه أحمد بن محمّد بن هلال الشّيبانيّ/ت:٢٤١ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٥ (١٧٢ - ١٨٧)

عدد الأسطر : ١٥ - ٣٠

رقمه في القسم : ١٠/٧٠٥٩ رقم الحاسب : (١٣/٤٠٨)

مصدره : سوريا - دمشق - الظّاهريّة (٣٧٨٢) العمريّة ١٠/٤٦

ملاحظات : ناقص الأوّل.
أوله: قال: سمعت أحمد يقول: روى سعيد من باع عبدا وله مال..
عليه سماع سنة أربعمائة.

٣٧٣ـ اسم الكتاب : المستخرج من كتب النّاس للتّذكرة والمستطرف في أحوال الرّجال للمعرفة ج٢ـ٢١

اسم المؤلّف : ابن منده، أبو القاسم عبدالرّحمن بن محمّد/ت: ٤٧٠ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣١٨

عدد الأسطر : ٢٦

رقمه في القسم : ٢١٣٦ رقم الحاسب: (١٣/١٨٨)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ مكتبة كوبريلي.

٣٧٤ـ اسم الكتاب : المشتبه.

اسم المؤلّف : الذّهبيّ، شمس الدّين أبو عبداللّه محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت: ٧٤٨ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٤٥

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١/٣٤١٤ رقم الحاسب : (١٣/٢٠٢)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة.

٣٧٥ـ اسم الكتاب : مشتبه النّسبة.

اسم المؤلّف : الأزديّ المصريّ، أبو محمّد عبدالغنيّ بن سعيد/ت:٤٠٩ هـ.

اسم النّاسخ : أحمد بن هبة اللّه بن أحمد الجزريّ.

تاريخ النّسخ : ٥٣٦ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٨

عدد الأسطر : ١٨

رقمه في القسم : ٤/٨٢٢٠ رقم الحاسب : (١٣/٣٧)

مصدره : المغرب ـ فاس ـ جامعة القرويين (١٧٤/٨٠).

٣٧٦ـ اسم الكتاب : مشتبه النّسبة.

اسم المؤلّف : الذّهبيّ، شمس الدّين أبو عبدالله محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت:٧٤٨ هـ .
اسم النّاسخ : ـــ
تاريخ النّسخ : ـــ
نوع الخطّ : مشرقيّ .
عدد الأوراق : ١٠٠
عدد الأسطر : ٢٦
رقمه في القسم : ٤٤٧٢ رقم الحاسب : (١٣/٢٠١)
مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة .
ملاحظات : ناقص من أوّله .
أوّله: محمّد بن الحسن أخبرنا عليّ بن عمر بن شاذان....

٣٧٧ـ اسم الكتاب : مشتبه النّسبة .
اسم المؤلّف : الذّهبيّ، شمس الدّين أبو عبدالله محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت:٧٤٨ هـ .
اسم النّاسخ : محمّد بن محمّد بن محمّد الخطيب .
تاريخ النّسخ : ٧٩٤ هـ .
نوع الخطّ : مشرقيّ .
عدد الأوراق : ١٦٣

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٧٥٩١ رقم الحاسب : (١٣/٢٠٠)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة داماد إبراهيم باشا (٤٠١).

٣٧٨- اسم الكتاب : مشتبه النّسبة.

اسم المؤلّف : الأزديّ المصريّ، أبو محمّد عبدالغنيّ بن سعيد/ت:٤٠٩ هـ.

اسم النّاسخ : عليّ بن أحمد.

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٤٢

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ٢/٣٩٣٢ رقم الحاسب : (١٣/٣٦)

مصدره : ألمانيا - برلين - مكتبة برلين.

٣٧٩- اسم الكتاب : المعجم في مشتبه أسامي المحدثين مع الزّيادات.

اسم المؤلّف : أبو الفضل الهرويّ، عبيدالله بن عبدالله بن أحمد بن محمّد/ت:بعد ٤٣٨هـ.

اسم النّاسخ : أبو بكر بن عليّ بن إسماعيل الأنصاريّ البهنسيّ.

تاريخ النّسخ : ٧٢٨هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٤

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٩/١٢٤ رقم الحاسب : (١٣/٣٨٩)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة أحمد الثّالث.

٣٨٠- اسم الكتاب : المعجم في مشتبه أسامي المحدّثين وزيادته.

اسم المؤلّف : أبو الفضل الهرويّ، عبيد اللّه بن عبداللّه بن أحمد بن محمّد/ت:بعد ٤٣٨هـ.

اسم النّاسخ : أبو إسحاق إبراهيم بن محمّد.

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٨

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه في القسم : ٢/٦٩١٦ رقم الحاسب : (١٣/٣٩٠)

مصدره : تركيا - إستنبول - المكتبة السّليمانيّة.

٣٨١ـ اسم الكتاب : معرفة الثّقات (ج٢).

اسم المؤلّف : العجليّ، أبو الحسن أحمد بن عبداللّه بن صالح/ت:٢٦١ هـ.

اسم النّاسخ : ــ

تاريخ النّسخ : ــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٤

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ١/٤٥٦٥ رقم الحاسب : (١٣/٣٨٢)

مصدره : الهند ـ حيدر آباد ـ المكتبة الآصفيّة.

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (١٧٨٥).
ناقص من آخره.
آخره: مسعود بن مسعود الجعفيّ كوفيّ ثقة....

٣٨٢ـ اسم الكتاب : معرفة الرّجال عن يحيى بن معين (رواية ابن محرز عنه).

اسم المؤلّف : ابن معين، أبو زكريّا يحي بن معين/ت:٢٣٣ هـ.

اسم النّاسخ : ــ

تاريخ النّسخ : ــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٤ (١ ـ ٤٤)

عدد الأسطر : ٣٥

رقمه في القسم : ١/٧٠٣٩ رقم الحاسب : (١٣/١٤٢)

مصدره : سوريا - دمشق - الظّاهريّة مج ٣٧٣٨ (العمريّة ١/١).

٣٨٣- اسم الكتاب : معرفة المؤتلف والمختلف فى أسماء الرّجال.

اسم المؤلّف : ابن الصّلاح، تقيّ الدّين أبو عمرو عثمان بن عبدالرّحمٰن الشّهرزوري الدّمشقيّ/ت:٦٤٣ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٤/٤٥٨٧ رقم الحاسب : (١٣/٢٣٥)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظّاهريّة (٦٨٩٧).

رواية زين الدّين العراقيّ.
له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٢١٤٣).

٣٨٤- اسم الكتاب : المعلم بأسماء شيوخ البخاريّ ومسلم (ج٢).

اسم المؤلّف : ابن خلفون، أبو عبدالله محمّد بن إسماعيل بن محمّد الأزديّ/ت:٦٣٦ هـ.

اسم النّاسخ : ــ

تاريخ النّسخ : ــ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٢٠

عدد الأسطر : ٢١ ـ ٢٢

رقمه في القسم : ١/٢٠٨ رقم الحاسب : (١٣/٣٣٣)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٩٠١٩/١٣٦).

ملاحظات : ناقص من آخره.
آخره: فمنهم جماعة، وماكان فيه عن إسحاق عن....

٣٨٥ـ اسم الكتاب : المعلم بأسماء شيوخ البخاريّ ومسلم (ج١).

اسم المؤلّف : ابن خلفون، أبو عبدالله محمّد بن إسماعيل بن محمّد الأزديّ/ت:٦٣٦ هـ.

اسم النّاسخ : أبو العبّاس أحمد.

تاريخ النّسخ : ٦٥٤هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٥٦

عدد الأسطر : ٢١ ـ ٢٢

رقمه في القسم : ٢/٢٠٨ رقم الحاسب : (١٣/٣٣٤)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهريّة (٩٠١٩/١٣٦) .

٣٨٦- اسم الكتاب : المعين في طبقات المحدّثين .

اسم المؤلّف : الذّهبيّ، شمس الدّين أبو عبداللّه محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت:٧٤٨ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥٥

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٥/٧٣٣٢ رقم الحاسب : (١٣/١٩٩)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة فيض اللّه .

ملاحظات : ناقص من آخره .
آخره: وأخبار المذكورين في هذا الكتاب مدوّنة في تاريخي الكبير....

٣٨٧- اسم الكتاب : المعين في معرفة رجال الأربعين .

اسم المؤلف : السّخاويّ، شمس الدّين أبو الخير محمّد بن عبدالرّحمن

/ت:٩٠٢ هـ.

اسم النّاسخ : محمود حسن زناتي.

تاريخ النّسخ : ١٣٢٣ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥٢

عدد الأسطر : ١٣

رقمه في القسم : ١/٣٠٧٦ رقم الحاسب : (١٣/٣٧٩)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة العامّة.

٣٨٨ـ اسم الكتاب : المعين في معرفة رجال الأربعين.

اسم المؤلّف : السّخاويّ، شمس الدّين أبو الخير محمّد بن عبدالرّحمن /ت:٩٠٢ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد السّندوبيّ الشّافعيّ.

تاريخ النّسخ : ١١١٠ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٢

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٣/٧٧٧٠ رقم الحاسب : (١٣/٣٨٨)

مصدره : مصر ـ الإسكندرية ـ مكتبة البلديّة (٢٢٤٥) .

ملاحظات : وهو في تراجم الرّجال المذكورين في الأربعين النّوويّة .

٣٨٩ـ اسم الكتاب : مغاني الأخيار في رجال معاني الآثار (ج١) .

اسم المؤلّف : العيني، بدر الدّين أبو محمّد محمود بن أحمد الحلبيّ /ت:٨٥٥هـ .

اسم النّاسخ : المؤلف .

تاريخ النّسخ : ٨٢١هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٠٤

عدد الأسطر : ٣٢

رقمه في القسم : ١/٢١٣٦ رقم الحاسب : (١٣/٨٣٢)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة .

ملاحظات : من الهمزة إلى آخر حرف الظّاء .
له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٤٢٦٧) .

٣٩٠ـ اسم الكتاب : مغاني الأخيار في رجال معاني الآثار (ج٢) .

اسم المؤلّف : العينيّ، بدر الدّين أبو محمّد محمود بن أحمد الحلبيّ /ت:٨٥٥هـ .

اسم النّاسخ : المؤلّف .

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٥٩

عدد الأسطر : ٣٤

رقمه في القسم : ١/٢١٣٩ رقم الحاسب : (١٣/٨٣٣)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة .

ملاحظات : من حرف العين إلى بعض من اسم يزيد .
له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٤٢٦٨) .
ناقص من آخره .
آخره : وعن عائشةرضي اللّه عنها ، روى عنه داود وأبو صالح....

٣٩١ـ اسم الكتاب : المغني في الضّعفاء .

اسم المؤلّف : الذّهبيّ ، شمس الدّين أبو عبداللّه محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت:٧٤٨ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٨٢

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٣٥٨٢ رقم الحاسب : (١٣/١٩٦)

مصدره : الهند - لكنو - المكتبة الناصرية .

٣٩٢- اسم الكتاب : المغني في ضبط أسماء الرّجال .

اسم المؤلّف : الفتني، جمال الدّين محمّد طاهر الصّدّيقيّ الهنديّ /ت:٩٨٦ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١٠٩٠ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٦٣

عدد الأسطر : ٢٥_٣٠

رقمه في القسم : ٥١٣٠ رقم الحاسب : (١٣/١٩٧)

مصدره : فلسطين - القدس - مكتبة الجامع المقدسيّ.

٣٩٣- اسم الكتاب : المغني في ضبط أسماء الرّجال .

اسم المؤلّف : الفتنيّ، جمال الدّين محمّد طاهر الصّدّيقيّ الهنديّ /ت:٩٨٦ هـ .

اسم النّاسخ : حافظ جمعة .

تاريخ النّسخ : ١١٢٠ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٧١

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ١/٣٤٩٩ رقم الحاسب : (١٣/٢٣٤)

مصدره : الهند ـ حيدر آباد ـ الجامعة العثمانيّة .

٣٩٤ـ اسم الكتاب : المغني في ضبط أسماء الرّجال .

اسم المؤلّف : الفتنيّ ، جمال الدّين محمّد طاهر الصّدّيقيّ الهنديّ /ت:٩٨٦ هـ .

اسم النّاسخ : أحمد عليّ .

تاريخ النّسخ : ١٢٦٠ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٧١

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٦٧٩٨ رقم الحاسب : (١٣/١٩٨)

مصدره : السّعودية ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة مظهر الفاروقيّ (٤٤٧) .

٣٩٥ـ اسم الكتاب : المقتنىّ في سرد الكنى .

اسم المؤلّف : الذّهبيّ، شمس الدّين أبو عبدالله محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت:٧٤٨ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٨٣

عدد الأسطر : ١٦ ـ ١٩

رقمه في القسم : ٣٢٥٥ رقم الحاسب : (١٣/١٩٤)

مصدره : سوريا ـ حلب ـ المكتبة الأحمديّة .

٣٩٦ـ اسم الكتاب : المقتنى في سرد الكنى .

اسم المؤلّف : الذّهبيّ، شمس الدّين أبو عبدالله محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت:٧٤٨ هـ .

اسم النّاسخ : إبراهيم بن عبدالرّحيم الشّهير بقصاويّ زاده الحسينيّ .

تاريخ النّسخ : ١٢٠٥ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٥٥

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٢١٨٨ رقم الحاسب : (١٣/٣٢٧)

مصدره : العراق ـ بغداد ـ مكتبة الأوقاف العامّة .

٣٩٧ـ اسم الكتاب : من تكلم فيه الدّار قطني في كتاب السّنن من الضّعفاء و المتروكين و المجهولين

اسم المؤلّف : ابن زريق ، محمّد بن عبد الرّحمن بن محمّد المقدسيّ /ت:٨٠٣ هـ .

اسم النّاسخ : المؤلّف .

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٤ (٤١ - ٦٣)

عدد الأسطر : ١٠ ـ ٢٩

رقمه في القسم : ٤/٧٢٩٥ رقم الحاسب : (١٣/١٠٦)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ الظّاهريّة مج ٣٧٧٠ (العمريّة ٣/٣٣) .

ملاحظات : له نسخة مكرّرة برقم (٧٠٥٣).

٣٩٨ـ اسم الكتاب : من تكلم فيه وهو موثق أو صالح الحديث .

اسم المؤلّف : الذّهبيّ ، شمس الدّين أبو عبد اللّه محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت:٧٤٨ هـ .

اسم النّاسخ : سويفي بن أحمد العدوَيّ .

تاريخ النّسخ : ١٣٢٣ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٥

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ١٨٦ رقم الحاسب : (١٣/٢٢٦)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (١٢٧٤٨) .

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (١/٤٨٧٩) .

٣٩٩ـ اسم الكتاب : من تكلم فيه وهو موثق أو صالح الحديث .

اسم المؤلّف : الذّهبيّ ، شمس الدّين أبو عبداللّه محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت:٧٤٨ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد سليمان .

تاريخ النّسخ : ١٣١١ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٧

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ١٦٦٦ رقم الحاسب : (١٣/٢٢٧)

مصدره : الهند ـ حيدر آباد ـ المكتبة الآصفيّة .

٤٠٠ـ اسم الكتاب : من روى عن أبي هريرة ممن يكنّى بأبي صالح .

اسم المؤلّف : الأزديّ المصريّ ، أبو محمّد عبدالغنيّ بن سعيد/ت:٤٠٩ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١ (٤٥)

عدد الأسطر : ٢٠

رقمه في القسم : ٤/١١١٧ رقم الحاسب : (١٣/٩٦٦)

مصدره : العراق ـ بغداد ـ مكتبة الأوقاف العامّة .

٤٠١ـ اسم الكتاب : من روى عن أبيه عن جده .

اسم المؤلّف : ابن قطلوبغا ، زين الدّين أبو العدل قاسم بن قطلوبغا بن عبداللّه المصريّ/ت:٨٧٩ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٦٠

عدد الأسطر : ٢٤

رقمه في القسم : ١٦٧٣ رقم الحاسب : (١٣/١٤٩)

مصدره : الهند - حيدر آباد - المكتبة الآصفيّة .

٤٠٢- اسم الكتاب : من روى عن أبيه عن جدّه .

اسم المؤلّف : ابن قطلوبغا ، زين الدّين أبو العدل قاسم بن قطلوبغا بن عبدالله المصريّ/ت: ٨٧٩ هـ .

اسم النّاسخ : مير محمّد بن القاضي شير محمّد القيصريّ .

تاريخ النّسخ : ١٣٤٧ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٥٨

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه في القسم : ١٤٨٤ رقم الحاسب : (١٣/٤٢٦)

مصدره : الهند - رامبور - مكتبة رضا .

٤٠٣- اسم الكتاب : من كلام يحيى بن معين في الرّجال (رواية ابن الجنيد عنه) .

اسم المؤلّف : ابن معين ، أبو زكريّا يحيى بن معين/ت: ٢٣٣ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٧ (٣٠ - ٥٧)

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٦/٦١٥٩ رقم الحاسب : (١٣/١٤٣)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة أحمد الثّالث (٦٢٤).

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٣/١٣٤).

٤٠٤- اسم الكتاب : من كلام يحيى بن معين في الرّجال (رواية ابن طهمان عنه).

اسم المؤلّف : ابن معين ، أبو زكريّا يحيى بن معين/ت:٢٣٣ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٨ (٢١ - ٢٨)

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٢/١٣٤ رقم الحاسب : (١٣/١٤٥)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ مكتبة أحمد الثّالث (٦٢٤) .

٤٠٥ـ اسم الكتاب : من وافق اسمه اسم أبيه .

اسم المؤلّف : أبو الفتح الأزديّ ، محمّد بن الحسين بن أحمد الموصليّ /ت:٣٧٤ هـ . ،

اسم النّاسخ : أبو بكر بن عليّ بن إسماعيل البهنسيّ .

تاريخ النّسخ : ٧٢٨ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٤ (٢٢٧ ـ ٢٣٠)

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١٦/١٣٤ رقم الحاسب : (١٣/١٢٨) .

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ مكتبة أحمد الثّالث .

٤٠٦ـ اسم الكتاب : من وافقت كنيته كنية زوجه .

اسم المؤلّف : ابن حيويه ، محمّد بن عبداللّه بن زكريّا النّيسابوريّ /ت:٣٩٦ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٦

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٧/٣٩١١ رقم الحاسب : (١٣/١٩١)

مصدره : سوريا ـ حلب المكتبة الأحمديّة .

ملاحظات : ناقص من آخره .
آخره : عن النّبيّ صلّى اللّه عليه وسلّم قال : اعتمري....

٤٠٧ـ اسم الكتاب : منتخب كتاب من وافقت كنيته اسم أبيه للخطيب البغداديّ .

اسم المؤلّف : مغلطاي ، علاء الدّين أبو عبداللّه مغلطاي بن قليج المصريّ/ت: ٧٦٢ هـ .

اسم النّاسخ : أبو بكر بن عليّ بن إسماعيل البهنسيّ .

تاريخ النّسخ : ٧٢٨ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٩ (٢٤٣ ـ ٢٥١)

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١٨/١٣٤ رقم الحاسب : (١٣/١٢٥)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ مكتبة أحمد الثّالث .

٤٠٨ـ اسم الكتاب : المنفردات والوحدان .

اسم المؤلّف : مسلم، الإمام أبو الحسين مسلم بن الحجّاج النيسابوريّ /ت:٢٦١ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٢

عدد الأسطر : ١٨

رقمه في القسم : ١٧٧٤ رقم الحاسب : (١٣/٢٩٦)

مصدره : الهند ـ بتنه ـ مكتبة خدا بخش .

٤٠٩ـ اسم الكتاب : المنفردات والوحدان .

اسم المؤلّف : مسلم، الإمام أبو الحسين مسلم بن الحجّاج النّيسابوريّ /ت:٢٦١ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١٣٢٢ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤١

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ١٧٠٧ رقم الحاسب : (١٣/٢٩٧)

مصدره : الهند ـ حيدر آباد ـ مكتبة الآصفيّة .

٤١٠ـ اسم الكتاب : المنفردات والوحدان .

اسم المؤلّف : مسلم ، الإمام أبو الحسين مسلم بن الحجّاج النّيسابوريّ /ت:٢٦١ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٥

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ١/٨٤٠ رقم الحاسب : (١٣/٢٩٨)

مصدره : الهند ـ بتنه ـ مكتبة خدا بخش .

٤١١ـ اسم الكتاب : منهج المقال في تحقيق أحوال الرّجال .

اسم المؤلّف : الأستر آباذيّ ، محمّد بن عليّ بن إبراهيم الفارسيّ الشّيعيّ /ت:١٠٢٨ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن إبراهيم بن هداية اللّه الجيليّ .

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٨٨

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ٩٩٢ رقم الحاسب : (١٣/١٧٣)

مصدره : بريطانيا ـ لندن ـ المتحف البريطانيّ (٤٨٤٨).

٤١٢ـ اسم الكتاب : مواليد أئمّة المسانيد (ج١).

اسم المؤلّف : الجعبريّ، تقيّ الدّين أبو إسحاق إبراهيم بن عمر /ت:٧٣٢ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٩

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٤/٤٤٠١ رقم الحاسب : (١٣/١٩٠)

مصدره : سوريا ـ حلب ـ المكتبة الأحمديّة.

ملاحظات : وهم: مالك والبخاريّ و مسلم وأبو داود والتّرمذيّ والنّسائيّ.

٤١٣ـ اسم الكتاب : ميزان الاعتدال في نقد الرّجال (ج٢) .

اسم المؤلّف : الذّهبيّ، شمس الدّين أبو عبداللّه محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت:٧٤٨ هـ .

اسم النّاسخ : المؤلّف .

تاريخ النّسخ : ٧٢٤ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٥٠

عدد الأسطر : ٢٢ - ٢٨

رقمه في القسم : ٥٢٤٧ رقم الحاسب : (١٣/٢٦)

مصدره : المغرب - الرّباط - الخزانة العامّة .

ملاحظات : ناقص من أوّله .
أوّله: في ترجمة عثمان البرّيّ، وينتهي بترجمة أم حكيم .

٤١٤ـ اسم الكتاب : ميزان الاعتدال في نقد الرّجال (ج٣).

اسم المؤلّف : الذّهبي ، شمس الدّين أبو عبداللّه محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت:٧٤٨ هـ .

اسم النّاسخ : ــــ

تاريخ النّسخ : ــــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣٤٩

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٣٤١٥ رقم الحاسب : (١٣/١٩٣)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظّاهريّة (١١٦٠) .

حرف النّون



٤١٥ـ اسم الكتاب : نثل الهميان في معيار الميزان .

اسم المؤلّف : سبط ابن العجميّ ، برهان الدّين أبو الوفاء إبراهيم بن محمّد بن خليل الحلبيّ/ت:٨٤١ هـ .

اسم النّاسخ : المؤلّف .

تاريخ النّسخ : ٨٣٥ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١١٦

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١٣/٤٥٢٣ رقم الحاسب : (١٣/١٥٥)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة .

ملاحظات : سماه السّخاويّ :(نيل الهميان) وهو ذيل على كتاب الميزان للذّهبيّ ، يشتمل على تحرير بعض تراجمه وزيادات عليه .

٤١٦ـ اسم الكتاب : النّخبة من مشتبه النّسبة .

اسم المؤلّف : ابن باطيش ، عماد الدّين أبو المجد إسماعيل بن هبة اللّه الموصليّ/ت:٦٥٥ هـ .

اسم النّاسخ : ــ

تاريخ النّسخ : ــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٦٨

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٢/٤٤٩٢ رقم الحاسب : (١٣/١٥٦)

مصدره : المغرب ـ فاس ـ جامعة القرويين.

٤١٧ـ اسم الكتاب : نزهة الألباب في الألقاب.

اسم المؤلّف : ابن حجر العسقلانيّ، شهاب الدّين أبو الفضل أحمد بن عليّ /ت: ٨٥٢ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن عليّ بن أحمد الدّاودي المالكيّ.

تاريخ النّسخ : ٩١٧ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٠

عدد الأسطر : ٣٧ ـ ٤١

رقمه في القسم : ٨٣٣٠ رقم الحاسب : (١٣/٩٠٣)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ المكتبة المحموديّة (٢٥٣).

٤١٨ـ اسمُ الكتاب : نزهة الألباب في الألقاب.

اسم المؤلّف : ابن حجر العسقلانيّ، شهاب الدّين أبو الفضل أحمد بن عليّ /ت: ٨٥٢ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن عبداللّه الشّافعيّ.

تاريخ النّسخ : ٨٤٣هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥٢

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ١٣٦ رقم الحاسب : (١٣/٧٢)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة فيض اللّه أفندي (١٥٤٧).

٤١٩- اسم الكتاب : نزهة الألباب في الألقاب.

اسم المؤلّف : ابن حجر العسقلانيّ، شهاب الدّين أبو الفضل أحمد بن عليّ /ت:٨٥٢هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٧١

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٢١٨٧ رقم الحاسب : (١٣/٧٤)

مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة (١٦٦/٤٠٧٩٩).

٤٢٠ـ اسم الكتاب : نزهة الألباب في الألقاب .

اسم المؤلّف : ابن حجر العسقلانيّ ، شهاب الدّين أبو الفضل أحمد بن عليّ /ت: ٨٥٢هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن محمّد المكّيّ .

تاريخ النّسخ : ٨٦٩هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٤٧

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٤/٤٥٦١ رقم الحاسب : (١٣/٧٥)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (٣٣٦) .

ملاحظات : اسمه بالمخطوط (ألقاب الرواة) .

٤٢١ـ اسم الكتاب : نقد الرّجال .

اسم المؤلّف : التّفريشيّ ، مصطفى بن الحسين الحسيني الشّيعيّ/ت:بعد١٠١٥

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣٣٥

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٢/٨٧٠٠ رقم الحاسب : (١٣/١٨٧)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظّاهريّة .

ملاحظات : ناقص من آخره .
آخره: عن أبي المفيد عن والده الشّيخ أبي جعفر الطّوسيّ....
الكتاب في رجال الشّيعة .

٤٢٢- اسم الكتاب : نقد الرّجال .

اسم المؤلف : التّفريشيّ ، مصطفى بن الحسين الحسيني الشّيعيّ/ت:بعد١٠١٥

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١٢٧٢ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٣٧

عدد الأسطر : ١٨

رقمه في القسم : ١٨١٥ رقم الحاسب : (١٣/١٦٧)

مصدره : المغرب - الرباط - الخزانة العامّة (١٢٩١) .

٤٢٣- اسم الكتاب : نقد الرّجال .

اسم المؤلف : التّفريشي ، مصطفى بن الحسين بن الحسيني الشّيعيّ

/ت:بعد١٠١٥هـ.

اسم النّاسخ : حسن عليّ.

تاريخ النّسخ : ١١٠٠ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٥٩

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١٥٣١ رقم الحاسب : (١٣/١٨٦)

مصدره : الهند ـ بتنه ـ مكتبة خدا بخش.

٤٢٤ـ اسم الكتاب : نهاية السّول في رواة السّتّة الأصول.

اسم المؤلّف : سبط ابن العجميّ، برهان الدّين أبو الوفاء إبراهيم بن محمّد بن خليل الحلبيّ/ت:٨٤١هـ.

اسم النّاسخ : المؤلّف.

تاريخ النّسخ : ٨٢٩ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥٠

عدد الأسطر : ٣٤ـ ٤٢

رقمه في القسم : ٩٥٨ رقم الحاسب : (١٣/١٦٠)

مصدره : الهند ـ رامبور ـ مكتبة رضا (١٠١٩).

حرف الواو



٤٢٥- اسم الكتاب : وفاة شيوخ ابن السّماك.

اسم المؤلف : لم يعرف.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢ (١٧٧ - ١٧٨)

عدد الأسطر : ١٤ - ١٥

رقمه في القسم : ٥/٤٥٧٦ رقم الحاسب : (١٣/٩٧١)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظّاهريّة.

ملاحظات : أوّله: أخبرني...قلت له أخبركم أبو عليّ الحسن بن أحمد بن شاذان إجازة...

آخره: هو صاحب تفسير مقاتل.آخر ماذكره ابن السّماك من تاريخ وفاة شيوخه.

٤٢٦- اسم الكتاب : وفيات جماعة من المحدّثين من المشايخ والأقران.

اسم المؤلّف : أبو مسعود الأصبهانيّ، عبد الرّحيم بن أبي الوفاء بن أبي طالب/ت:٥٦٦ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٧ (٢٦٧ - ٢٧٤)

عدد الأسطر : ٣٢

رقمه في القسم : ٤٩/٤٥٧٥ رقم الحاسب : (١٣/٩٧٢)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظّاهريّة .

كشّاف

بأسماء المؤلّفين



أحمد بن حنبل ؛ أبو عبدالله أحمد بن محمّد بن هلال الشّيبانيّ ت/ ٢٤١ هـ : ٤٤٥ - ٥٠٥ .

الأزديّ المصريّ ؛ أبو محمّد عبد الغنيّ بن سعيد ت/ ٤٠٩ هـ : ٢٥٨ - ٤٩٢ - ٤٩٣ - ٥٠٧ - ٥٠٩ - ٥٢٣ .

الأستراباذيّ ؛ محمّد بن عليّ بن إبراهيم الفارسيّ الشّيعيّ ت/ ١٠٢٨ هـ : ٥٢٩ .

الأصبحيّ ؛ أبو عبدالله محمّد بن منصور الحنفيّ ت/ ٧٩٣ هـ : ٣٢٨ .

الأماسي ؛ حسين بن عليّ بن يعقوب ت/ بعد ٩٧٤ هـ :٢٨٩ .

أمين الدّين عبد القادر بن محمّد بن عليّ بن عثمان الصّعيّ ت/ : ٣٠٣ .

الباجي ؛ أبو الوليد سليمان بن خلف بن سعد الأندلسيّ ت/ ٤٧٤ هـ : ٣١٨ .

البازليّ ؛ شمس الدّين أبو عبدالله محمّد بن داود بن محمّد ت/٩٢٥ هـ : ٤٤٩ - ٤٥٠ .

ابن باطيش ؛ عماد الدّين أبو المجد إسماعيل بن هبة الله الموصليّ ت/ ٦٥٥ هـ : ٥٣٥ .

البخاريّ ؛ أبوعبدالله محمّد بن إسماعيل بن إبراهيم الجعفيّ ت/ ٢٥٦ هـ : ٢٧٧ - ٤٢٠ .

ابن بردس ؛ عماد الدّين أبو الفداء إسماعيل بن محمّد البعلبكيّ ت/ ٧٨٦ هـ : ٢٦٣ .

البرديجيّ ؛ أبوبكر أحمد بن هارون بن روح ت/ ٣٠١ هـ : ٤٣٥ - ٤٣٦ - ٤٣٧ .

البرقانيّ ؛ أبوبكر أحمد بن محمّد بن أحمد بن غالب الخوارزميّ ت/ ٤٢٥ هـ : ٤٠٤ - ٤٠٥ .

البرماويّ ؛ أبوعبدالله محمّد بن عبد الدّائم النعيميّ العسقلانيّ ت/ ٨٣١ هـ : ٤١٣ .

البعليّ ؛ شمس الدّين أبوعبدالله محمّد بن أبي الفتح ت/ ٧٠٩ هـ : ٤٩٩ - ٥٠٢ .

التّبريزي ؛ وليّ الدّين أبوعبدالله محمّد بن عبدالله الخطيب العمريّ ت/ بعد ٧٤٠ هـ : ٢٥٠ - ٢٥١ - ٢٥٢ .

ابن التّركمانيّ ؛ علاء الدّين أبو الحسن عليّ بن عثمان الماردينيّ ت/ ٧٥٠ هـ : ٥٠١ .

التّفريشيّ ؛ مصطفى بن الحسين الحسيني الشّيعيّ ت/بعد ١٠١٥ هـ : ٥٣٨ - ٥٣٩ .

التّقيّ الفاسيّ ؛ تقيّ الدّين أبو الطّيّب محمّد بن أحمد بن عليّ الحسنيّ المكّيّ ت/٨٣٢ هـ : ٣٨٥ .

الجعبريّ ؛ تقيّ الدّين أبو إسحاق إبراهيم بن عمر ت/ ٧٣٢ هـ : ٥٣٠ .

ابن الجنيد الحنبليّ ؛ أبو إسحاق إبراهيم بن عبدالله الختليّ ت/ بعد:٢٧٠ هـ : ٤٠٨ .

ابن الجوزيّ ؛ أبو الفرج عبد الرّحمن بن عليّ البغداديّ ت/٥٩٧ هـ : ٢٢٦ - ٢٢٧ - ٢٢٨ - ٢٢٩ - ٢٣٠ - ٢٣١ - ٢٣٢ - ٣٦٣ - ٣٦٩ .

الجيّانيّ ؛ أبو عليّ الحسين بن محمّد بن أحمد الغسانيّ الأندلسيّ ت/٤٩٨ هـ : ٣١٠ - ٣٢٣ - ٣٢٤ - ٣٢٥ .

ابن أبي حاتم ؛ أبو محمّد عبد الرّحمن بن محمّد الرّازيّ ت/٣٢٧ هـ : ٢٦٦ - ٣٦٣ - ٥٠٤ .

الحاكم الكبير ؛ أبو أحمد محمّد بن محمّد بن أحمد النّيسابوريّ ت/ ٣٧٨ هـ : ٢٢١ - ٢٢٢ .

الحاكم النّيسابوريّ ؛ أبوعبدالله محمّد بن عبدالله ت/٤٠٥ هـ : ٤٠٥ .

ابن حبّان ؛ أبو حاتم محمّد بن حبّان بن أحمد البستيّ ت/٣٥٤ هـ : ٣٥١ - ٣٥٢ - ٣٥٣ - ٣٥٤ - ٣٥٥ - ٣٥٦ - ٣٥٧ - ٣٥٨ - ٤٩٧ .

ابن حجر العسقلانيّ ؛ شهاب الدّين أبو الفضل أحمد بن عليّ ت/٨٥٢ هـ : ٢٥٦ - ٢٥٧ - ٢٨٢ - ٢٨٣ - ٢٨٣- ٣١٦ - ٣١٧ - ٣١٨ - ٣١٩ - ٣٢٠ - ٣٢١ - ٤٨٣ - ٤٨٤ - ٤٨٥ - ٤٨٦ - ٤٨٧ - ٤٨٨ - ٥٣٦ - ٥٣٧ - ٥٣٨ .

الحرّانيّ ؛ أبو عليّ محمّد بن سعيد بن عبد الرّحمن القشيريّ ت/ ٣٣٤ هـ : ٢٧٦ .

الحسينيّ ؛ محمّد بن رجب بن عبد العال بن موسى بن أحمد الظّواهريّ ت/ بعد ٩١٦ هـ : ٢٨٧ .

ابن حمزة الحسينيّ ؛ أبو المحاسن شمس الدّين محمّد بن عليّ بن الحسن الدّمشقيّ ت/ ٧٦٥هـ : ٢٤١ - ٢٤٢ - ٢٤٣ - ٢٤٤ - ٢٩٣ - ٢٨٧ .

ابن حيويه ؛ محمّد بن عبدالله بن زكريّا النّيسابوريّ ت/ ٣٦٩ هـ : ٥٢٦ .

الخطيب البغداديّ ؛ أبو بكر أحمد بن عليّ بن ثابت الشّافعيّ ت/ ٤٦٣ هـ : ٢٨٠ - ٢٨١ - ٣٣٠ - ٣٣١- ٣٣٢ - ٣٦٥ - ٤٠٨ - ٤٥١ - ٤٥٢ - ٤٩٤ - ٤٩٥ - ٤٩٦ - ٤٩٧ .

ابن خلفون ؛ أبو عبدالله محمّد بن إسماعيل بن محمّد الأزديّ ت/ ٦٣٦ هـ : ٢٣٥ - ٥١٣ .

الخليليّ ؛ أبو يعلى خليل بن عبدالله بن أحمد القزوينيّ ت/ ٤٤٦ هـ : ٢١٧ - ٢١٨ - ٢١٩ .

ابن أبي خيثمة ؛ أبو بكر أحمد بن زهير بن حرب ت/ ٢٧٩ هـ : ٢٧٣ - ٢٧٤ .

الدّارقطنيّ ؛ أبوالحسن عليّ بن عمر بن أحمد البغداديّ ت/٣٨٥ هـ : ٣٧٧ - ٣٧٨ - ٣٩١ - ٤٩١ - ٤٩٢ - ٤٩٤ .

أبو داود السّجستانيّ ؛ سليمان بن الأشعث ت/٢٧٥ هـ : ٣٠٨ .

ابن الدّمياطيّ ؛ شهاب الدّين أحمد بن أيبك بن عبدالله الحساميّ ت/ ٧٤٩ هـ : ٤٤٦ .

الذّهبيّ ؛ أبوعبدالله شمس الدّين محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ ت/ ٧٤٨ هـ : ٢٥٤ - ٢٥٥ - ٢٩٤ - ٢٩٥ - ٢٩٦ - ٢٩٧ - ٢٩٨ - ٢٩٩ - ٣٠٠ - ٣٠١ - ٣٠٢ - ٣٠٩ - ٣١٠ - ٣٧٣ - ٣٨٢ - ٣٨٦ - ٤٥٩ - ٤٦٠ - ٤٦١ - ٥٠٦ - ٥٠٨ - ٥١٤ - ٥١٧ - ٥٢٠ - ٥٢١ - ٥٢٢ - ٥٣١ .

أبو زرعة ؛ عبدالرّحمن بن عمرو بن عبدالله الدّمشقيّ ت/٢٨٠ هـ : ٢٧٨ .

ابن زريق ؛ محمّد بن عبدالرّحمن بن محمّد المقدسيّ ت/ ٨٠٣ هـ : ٥٢١ .

سبط ابن حجر ؛ جمال الدّين أبو المحاسن يوسف بن شاهين الكركيّ ت/ ٨٩٩ هـ : ٣٩٦ .

سبط ابن العجميّ ؛ برهان الدّين أبو الوفاء إبراهيم بن محمّد بن خليل الحلبيّ ت/ ٨٤١ هـ : ٢٣٥ - ٢٣٦- ٢٣٧ - ٢٣٨ - ٢٨٤ - ٢٨٥ - ٢٨٦ - ٢٩١ - ٢٩٢ - ٤٦٧ - ٤٦٨ - ٤٦٩ - ٥٣٥ - ٥٤٠ .

السّبكيّ ؛ تقيّ الدّين أبوالحسن عليّ بن عبد الكافي ت/ ٧٥٦ هـ : ٣٠٨ .

السّجزيّ ؛ مسعود بن عليّ ت/ ٧٢٨ هـ : ٤٠٦ .

السّخاويّ ؛ شمس الدّين أبو الخير محمّد بن عبدالرّحمن ت/ ٩٠٢ هـ : ٢٧٩ - ٥١٤ - ٥١٥ .

السّلفيّ ؛ أبو طاهر صدر الدّين أحمد بن محمّد الأصبهانيّ ت/ ٥٧٦ هـ : ٣١٣ .

السّلميّ ؛ أبو عبدالرّحمن محمّد بن الحسين النّيسابوريّ ت/ ٤١٣ هـ : ٤٠٦ .

السّهميّ ؛ أبو القاسم حمزة بن يوسف بن إبراهيم القرشيّ ت/ ٤٢٧ هـ : ٤٠٧ - ٤٠٩ .

السّيوطيّ ؛ جلال الدّين أبوالفضل عبدالرّحمن بن أبي بكر ت/ ٩١١ هـ : ٢٢٤ - ٢٣٢ - ٢٣٣٣ - ٢٨٨ - ٢٩٣ - ٣٨٣ - ٤٣٧ - ٤٣٨ - ٤٣٩ .

ابن شاهين ؛ أبو حفص عمر بن أحمد بن عثمان ت/ ٣٨٥ هـ : ٢٣٤ - ٢٧١ - ٢٧٢ - ٣٨٠ .

ابن أبي شيبة ؛ أبو جعفر محمّد بن عثمان بن محمّد العبسيّ الكوفيّ ت/٢٩٧ هـ : ٤٠٣ .

أبو الشّيخ ؛ أبو محمّد عبدالله بن محمّد بن جعفر بن حيّان الأصبهانيّ ت/٣٦٩ هـ : ٣٧٨ - ٣٧٩ - ٣٨٠ - ٤٤٠ - ٤٤١ .

الصّاغانيّ ؛ رضيّ الدّين أبو الفضائل حسن بن محمّد بن حسن ت/ ٦٥٠ هـ : ٢٢٠ - ٣٧٣ .

ابن الصّلاح ؛ تقيّ الدّين أبو عمرو عثمان بن عبدالرّحمن الشّهرزوريّ الدّمشقيّ ت/ ٦٤٣هـ : ٥١٢ .

صلاح الدّين العلائيّ ؛ أبوسعيد خليل بن كيكلدي ت/ ٧٦١ هـ : ٤٧٠ .

ضياء الدّين المقدسيّ ؛ ضياء الدّين أبوعبدالله محمّد بن عبد الواحد ت/ ٦٤٣ هـ : ٣٦٤ - ٣٦٥ - ٣٩٤ - ٣٩٥ .

الطّبرانيّ ؛ أبوسعيد هاشم بن مرثد الطّيالسيّ ت/ ٢٧٨ هـ : ٢٧٥ .

ابن عبد البرّ ؛ جمال الدّين أبو عمر يوسف بن عمر النّمريّ المالكيّ ت/ ٤٦٣ هـ : ٢٢٣ - ٣٢٢ .

عبدالرّحمن بن أبي الخير التّنويّ النّصربوريّ : ٤٣٩ .

عبد الغنيّ المقدسيّ ؛ تقيّ الدّين أبو محمّد عبد الغنيّ عبد الواحد ت/ ٦٠٠ هـ : ٣٢٩ - ٤٧١ - ٤٧٢ - ٤٧٣ - ٤٧٤ - ٤٧٥ - ٤٧٦ - ٤٧٧ .

ابن عبد الهادي المقدسيّ ؛ جمال الدّين يوسف بن حسين المعروف بابن المبرّد ت/ ٩٠٩ هـ : ٢٦٣ - ٢٩٠ - ٤١٩ - ٥٠٢ .

العجليّ ؛ أبو الحسن أحمد بن عبد الله بن صالح ت/ ٢٦١ هـ : ٥١١ .

ابن عديّ ؛ أبو أحمد عبدالله بن عديّ بن عبدالله الجرجانيّ ت/ ٣٦٥ هـ : ٢٢١ - ٤٦٢ - ٤٦٣ - ٤٦٤ .

ابن العراقيّ ؛ وليّ الدّين أبو زرعة أحمد بن عبد الرّحيم ت/ ٨٢٦ هـ : ٣٨٦ .

العراقيّ ؛ زين الدّين أبوالفضل عبد الرّحيم بن الحسين الكرديّ ت/ ٨٠٦ هـ : ٣٨٤ .

أبو عروبة الحرّاني ؛ الحسين بن محمّد بن مودود ت/ ٣١٨ هـ : ٤٣٣ .

ابن عساكر ؛ ثقة الدّين أبو القاسم عليّ بن الحسن ت/ ٥٧١ هـ : ٤١٤ - ٤١٥ .

العقيليّ ؛ أبوجعفر محمّد بن عمرو بن موسى المكّيّ ت/ ٣٢٢ هـ : ٤٢١ - ٤٢٢ - ٤٢٣ - ٤٢٤ - ٤٢٥ - ٤٢٦ - ٤٢٧ .
العماد الحنبليّ ؛ أبوبكر بن أبي المجد بن ماجد السّعديّ الدّمشقيّ المصريّ ت/ ٨٠٤ هـ : ٤٣٠ - ٥٠١ .
ابن العماديّة ؛ أبو المظفّر وجيه الدّين منصور بن سليم بن فتوّح الإسكندرانيّ ت/ ٦٧٣ هـ : ٣٨٣ .
العينيّ ؛ بدر الدّين أبو محمّد محمود بن أحمد الحلبيّ ت/ ٨٥٥ هـ : ٥١٦ .
أبو الفتح الأزديّ ؛ محمّد بن الحسين بن أحمد الموصليّ ت/٣٧٤ هـ: ٥٠٤ - ٥٢٦ .
الفتنيّ ؛ جمال الدّين محمّد طاهر الصّديقيّ الهنديّ ت/ ٩٨٦ هـ : ٥١٨ - ٥١٩ .
ابن الفرّاء ؛ أبو القاسم عبدالله بن عليّ بن محمّد بن محمّد القاضيّ ت/ ٥٨٠ هـ : ٢٨٧ - ٥٠٠ .
ابن الفرضيّ ؛ أبو الوليد عبدالله بن محمّد بن يوسف بن نصر الأزديّ ت/ ٤٠٣ هـ : ٤٩٥ .
أبو الفضل الهرويّ ؛ عبيد الله بن عبدالله بن أحمد بن محمّد ت/ بعد ٤٣٨ هـ : ٥٠٩ - ٥١٠ .
ابن فهد ؛ تقيّ الدّين محمّد بن محمّد بن محمّد العلويّ المكّيّ ت/ ٨٧١ هـ : ٤٨٣ .
ابن فورك ؛ أبو بكر محمّد بن الحسن الأنصاريّ الأصبهانيّ ت/ ٤٠٦ هـ : ٢٢٤ .
ابن قطلوبغا ؛ زين الدّين أبو العدل قاسم بن عبدالله المصريّ ت/ ٨٧٩ هـ : ٣٥٩ - ٥٢٣ - ٥٢٤ .
ابن القيسرانيّ ؛ أبو الفضل محمّد بن طاهر بن عليّ المقدسيّ ت/ ٥٠٧ هـ : ٢٥٥ - ٤٩١ .
ابن كثير ؛ عماد الدّين أبو الفداء إسماعيل بن عمر القرشيّ الدّمشقيّ ت/ ٧٧٤ هـ : ٣٢٨ .
ابن الكيّال ؛ زين الدّين بركات بن أحمد بن محمّد ت/ ٩٢٩ هـ : ٤٧٨ .
اللّقانيّ ؛ برهان الدّين أبو الأمداد إبراهيم بن إبراهيم المالكيّ المصريّ ت/ ١٠٤١ هـ : ٢٦٤ - ٢٦٥ - ٢٦٦ .
ابن ماكولا ؛ سعد الملك أبو نصر عليّ بن هبة الله بن عليّ العجليّ ت/ ٤٧٥ هـ : ٢٥٣ - ٣٤٥ .
ابن المبرّد : انظر ابن عبد الهادي المقدسيّ .
محمّد بن هارون المغربيّ : ٢٣٤ .
ابن المدينيّ ؛ أبو الحسن عليّ بن عبدالله البصريّ ت/ ٢٣٤ هـ : ٣١٣ - ٣١٤ .
المدينيّ ؛ أبوموسى محمّد بن عمر بن أحمد الأصبهانيّ ت/ ٥٨١ هـ : ٣٩٩ .
المزّيّ ؛ جمال الدّين أبو الحجاج يوسف بن عبدالرّحمن بن يوسف ت/ ٧٤٢ هـ : ٣٣ - ٣٣٤ - ٣٣٥ - ٣٣٦ - ٣٣٧ - ٣٣٨ - ٣٣٩ - ٣٤٠ - ٣٤١ - ٣٤٢ - ٣٤٣ - ٣٤٤ .
المستغفريّ ؛ أبوالعبّاس جعفر بن محمّد بن المعتزّ ت/ ٤٣٢ هـ : ٣٩٩ .
أبو مسعود الأصبهانيّ ؛ عبد الرّحيم بن أبي الوفاء بن أبي طالب ت/ ٥٦٦ هـ : ٥٤٣ .
مسلم ؛ الإمام أبو الحسين مسلم بن الحجّاج النّيسابوريّ ت/٢٦١ هـ : ٣٩٤ - ٤٣٤ - ٤٧٧ - ٤٧٨ - ٥٢٨ - ٥٢٩ .

ابن معين ؛ أبو زكريّا يحيى بن معين البغداديّ ت/ ٢٣٣ هـ : ٢٨٠ - ٥١١ - ٥٢٥ .
مغلطاي ؛ علاء الدّين أبوعبدا لله مغلطاي بن قليج المصريّ ت/ ٧٦٢ هـ : ٢٣٨ - ٢٣٩ - ٢٤٥ - ٢٤٦ - ٢٤٧ - ٢٤٨ - ٢٤٩ - ٢٥٠ - ٥٢٧ .
المقدميّ ؛ أبوعبدا لله محمّد بن أحمد بن محمّد القاضي ت/ ٣٠١ هـ : ٢٧٩ .
المقريزيّ ؛ تقيّ الدّين أبوالعبّاس أحمد بن عليّ الحسنيّ ت/ ٨٤٥ هـ : ٤٩٩ .
ابن الملقّن ؛ سراج الدّين أبو حفص عمر بن عليّ الأنصاريّ ت/ ٨٠٤ هـ : ٢٥٩ - ٥٠٣ .
ابن منجويه ؛ أبو بكر أحمد بن عليّ بن محمّد ت/ ٤٢٨ هـ : ٣٩٤ .
ابن منده ؛ أبو القاسم عبدالرّحمن بن محمّد ت/ ٤٧٠ هـ : ٥٠٦ .
ابن منده ؛ أبوعبدا لله محمّد بن إسحاق العبديّ ت/ ٣٩٥ هـ : ٣٩٤ - ٤٥٥ .
ميرزا محمّد بن رستم المخاطب بمعتمد خان البدخشيّ ت/ بعد ١١٤٦ هـ : ٣٠٣ - ٣٠٤ .
ابن ناصر الدّين ؛ شمس الدّين أبوعبدا لله محمّد بن عبدا لله الدّمشقيّ ت/ ٨٤٢ هـ : ٢١٧ - ٣٤٥ - ٣٤٦ .
النّسائيّ ؛ أبو عبد الرّحمن أحمد بن شعيب بن عليّ ت/ ٣٠٣ هـ : ٣١١ - ٣١٥ - ٣٨١ - ٣٨٢ - ٤٢٨ - ٤٢٩ - ٤٣٣ - ٤٣٤ .
أبو نعيم الأصبهانيّ ؛ أحمد بن عبدا لله بن أحمد ت/ ٤٣٠ هـ : ٣١٢ - ٣٧٧ - ٤١٩ .
ابن نقطة ؛ محبّ الدّين أبوبكر محمّد بن عبد الغنيّ البغداديّ ت/ ٦٢٩ هـ : ٢٤٠ - ٢٤١ - ٣٢٦ - ٣٢٧ .
النّوويّ ؛ محيي الدّين أبو زكريّا يحيى بن شرف الشّافعيّ ت/ ٦٧٦ هـ : ٤٥٥ - ٤٥٦ .
النّيسابوريّ ؛ أبوالحسن عليّ بن زكريّا ت/ ٩٠٠ هـ : ٢٧٥ .
الهورينيّ ؛ أبو الوفاء نصر بن نصر يونس الشّافعيّ ت/ ١٣٩١ هـ : ٣٦٦ .
الهيثميّ ؛ نور الدّين أبوالحسن عليّ بن أبي بكر ت/ ٨٠٧ هـ : ٣٠٦ - ٣٠٧ .



مصطلح الحديث وعلومه



حرف الألف



١ـ اسم الكتاب : إتحاف الفرقة برفو الخرقة.

اسم المؤلّف : السّيوطي، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن بن أبي بكر /ت:٩١١ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ٦/١٦١٧ رقم الحاسب : (٢٢/٣)

مصدره : الهند ـ سهارنفور ـ مكتبة مظاهر العلوم.

ملاحظات : هي رسالة في ثبوت سماع الحسن البصريّ من عليّ بن أبي طالب.

٢ـ اسم الكتاب : إتحاف الفرقة برفو الخرقة.

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن بن أبي بكر /ت:٩١١ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد عتيق اللّه.

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢ (٦٢ ـ ٦٤)

عدد الأسطر : ٢٠

رقمه في القسم : ٨/٦٠٩ رقم الحاسب : (٢٢/١٥١)

مصدره : الهند ـ حيدر آباد ـ الجامعة العثمانيّة (٣٥٨).

٣ـ اسم الكتاب : إتحاف الفرقة برفو الخرقة.

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن بن أبي بكر /ت:٩١١هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣ (١٢٩ - ١٣١)

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢٧/٨٢٣٢ رقم الحاسب : (٢٢/٣٦٦)

مصدره : —

ملاحظات : كذا في دليل مخطوطات السّيوطيّ (ص٤٦)، وفي المخطوط: (اتحاف الفرقة بوصل الخرقة).

٤ـ اسم الكتاب : إتحاف الفرقة برفو الخرقة.

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن بن أبي بكر /ت:٩١١هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣ (١٥٨ ـ ١٦٠)

عدد الأسطر : ١٦

رقمه في القسم : ٢٤/٦٠٣ رقم الحاسب : (٢٢/١٥٠)

مصدره : الهند ـ حيدر آباد ـ الجامعة العثمانيّة (١٤٣٢).

٥ـ اسم الكتاب : إتمام الدّراية لقرّاء النّقاية (قطعة في علم الحديث).

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن بن أبي بكر /ت:٩١١هـ.

اسم النّاسخ : محمّد خادم الشّيخ سديد.

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٩

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٥/٨١٤٢ رقم الحاسب : (٢٢/٤)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة بشير آغا (٢٠).

٦ـ اسم الكتاب : الإجازة للمجهول والمعدوم .

اسم المؤلّف : الخطيب البغداديّ، أبو بكر أحمد بن عليّ بن ثابت الشّافعيّ/ت:٤٦٣ هـ .

اسم النّاسخ : أبو بكر عليّ بن إسماعيل البهنسي .

تاريخ النّسخ : ٧٢٨ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣ (٢٥١ ـ ٢٥٣)

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٢٠/١٣٤ رقم الحاسب : (٢٢/٥)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ مكتبة أحمد الثّالث (٦٢٤) .

٧ـ اسم الكتاب : الاجازة للمجهول والمعدوم .

اسم المؤلّف : الخطيب البغداديّ، أبو بكر أحمد بن عليّ بن ثابت الشّافعيّ/ت:٤٦٣ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : القرن (٧) .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٥ (١٥٥ - ١٥٩)

عدد الأسطر : ١٣ - ٢٤

رقمه في القسم : ١٢/٧٠٧٠ رقم الحاسب : (٢٢/٣٦٣)

مصدره : سوريا - دمشق - الظّاهريّة (٢٨٠٢) - (العمريّة ١٢/٢٢).

٨ـ اسم الكتاب : اخبار أهل الرّسوخ في الفقه والتّحديث بمقدار النّاسخ والمنسوخ من الحديث

اسم المؤلّف : ابن الجوزيّ، أبو الفرج عبدالرّحمٰن بن عليّ البغداديّ /ت:٥٩٧ هـ.

اسم النّاسخ : عبدالله خان

تاريخ النّسخ : ١٢٩٧ هـ

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ٤

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٢/٣٦٠١ رقم الحاسب : (٢٢/٣٠٠)

مصدره : الهند ـ لكنو ـ مكتبة دار العلوم ندوة العلماء.

٩ـ اسم الكتاب : آداب الصّحبة.

اسم المؤلّف : السّلميّ، أبو عبدالرّحمٰن محمّد بن الحسين النّيسابوريّ /ت:٤١٣ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٧ (١٤٠ ـ ١٤٦)

عدد الأسطر : ١٥ ـ ٢٣

رقمه في القسم : ٤٥٧٦/٥٠ رقم الحاسب : (٢٢/١)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة (١٠٧).

١٠ـ اسم الكتاب : آداب المحدّثين.

اسم المؤلّف : لم يعرف.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٠

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٧٦٧٥/١ رقم الحاسب : (٢٢/٢)

مصدره : السّعوديّة ـ مكّة المكرّمة ـ مكتبة الحرم المكّيّ الشّريف (٧٣٢).

ملاحظات : كتب على الطّرة أنّه لعبدالغني بن سعيد الأزديّ (ت ٦٩٦هـ).
وهذا لا يصحّ لأنّ المؤلّف ينقل عن ابن كثير والمزّيّ
أوله: بعد الحمدلة والصلاة: وبعد فقد قال الإمام النووي...
آخره: فيقول الله تعالى: ياملائكتي إن كان عبدي هذا.

١١ـ اسم الكتاب : الأدلّة الواضحة في بطلان صحبة أبي سعيد الحبشي في المصافحة.

اسم المؤلّف : الشّوكاني، محمّد بن عليّ بن محمّد الصّنعانيّ/ت: ١٢٥٠ هـ.

اسم النّاسخ : أبو خليل محمّد بن حسين بن محسن الأنصاريّ.

تاريخ النّسخ : ١٣١٧ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ١/٩٤١ رقم الحاسب: (٢٢/٩)

مصدره : الهند ـ مدراس ـ المكتبة الحكوميّة الشّرقيّة.

١٢ـ اسم الكتاب : إرشاد طلّاب الحقائق إلى معرفة سنن خير الخلائق.

اسم المؤلّف : النّوويّ، محيي الدّين أبو زكريّا يحيى بن شرف الشّافعيّ /ت: ٦٧٦ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٩٠

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٥٠٨٧ رقم الحاسب : (٢٢/١٠)

مصدره : الهند ـ عليكره ـ مكتبة مولانا آزاد (٥/١٢).

ملاحظات : كتب على طرّة المخطوط الإرشاد في مختصر علوم الحديث.

١٣ـ اسم الكتاب : إرشاد طلّاب الحقائق إلى معرفة سنن خير الخلائق.

اسم المؤلّف : النّوويّ، محيي الدّين أبو زكريّا يحيى بن شرف الشّافعيّ /ت:٦٧٦ هـ.

اسم النّاسخ : إبراهيم بن محمّد القرشيّ.

تاريخ النّسخ : ٦٦٨ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥٧

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٥/٤٢٢١ رقم الحاسب : (٢٢/١١)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت.

١٤ـ اسم الكتاب : الإرشاد في علوم الحديث.

اسم المؤلّف : النّوويّ، محيي الدّين أبو زكريّا يحيىٰ بن شرف الشّافعيّ /ت:٦٧٧هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٠٩

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ١/٥٧١٧ رقم الحاسب : (٢٢/١٢)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ المكتبة السّليمانيّة (٤٣٤).

ملاحظات : ويسمّىٰ أيضا : إرشاد طلّاب الحقائق إلىٰ معرفة سنن خير الخلائق.

١٥ـ اسم الكتاب : أسئلة وأجوبتها في عبارات الجرح والتّعديل.

اسم المؤلّف : المنذري، زكيّ الدّين أبو محمّد عبدالعظيم بن عبدالقويّ /ت:٦٥٦هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٩ (١٢٨ ـ ١٣٧)

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٤/٧٠٤٢ رقم الحاسب : (٢٢/١٣)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة (مجموع ٩).

١٦ـ اسم الكتاب : إسبال المطر على قصب السّكّر.

اسم المؤلّف : الأمير الصّنعانيّ، عزّ الدّين أبو إبراهيم محمّد بن إسماعيل الكحلاني/ت:١١٨٢ هـ.

اسم النّاسخ : عبدالله بن محمّد الأمير.

تاريخ النّسخ : ١١٨٠ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٧٣

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٥٦١ رقم الحاسب : (٢٢/١٤)

مصدره : الهند ـ لكنو ـ مكتبة دار العلوم ندوة العلماء (١٢٨٦)

ملاحظات : قام المؤلّف بنظم قصيدة في شرح كتاب نخبة الفكر وسمّاها قصب السّكّر نظم نخبة الفكر وهذا شرح لها.

١٧ـ اسم الكتاب : الاسماء المبهمة في الأنباء المحكمة .

اسم المؤلّف : الخطيب البغدادي ، أبو بكر أحمد بن عليّ بن ثابت الشّافعيّ/ت:٤٦٣ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٦٢

عدد الأسطر : ٣٥

رقمه في القسم : ٢١٠٨ رقم الحاسب : (٢٢/١٥)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة .

١٨ـ اسم الكتاب : الاسماء المبهمة في الأنباء المحكمة (ج١) .

اسم المؤلّف : الخطيب البغدادي ، أبو بكر أحمد بن عليّ بن ثابت الشّافعيّ/ت:٤٦٣ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٩

عدد الأسطر : ١٥ ـ ١٨

رقمه في القسم : ٣١٨٧ رقم الحاسب : (٢٢/١٧)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة (مجموع ١٠١)

١٩ـ اسم الكتاب : الاسماء المبهمة في الأنباء المحكمة (ج١) .

اسم المؤلّف : الخطيب البغدادي ، أبو بكر أحمد بن عليّ بن ثابت الشّافعيّ/ت:٤٦٣ هـ .

اسم النّاسخ : يوسف سبط ابن حجر .

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٧ (٦١٩ ـ ٦٥٠)

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٤٧/٢٦٠٠ رقم الحاسب : (٢٢/١٨)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (١٥٥٨ حديث) .

ملاحظات : رواية أبي الفتح نصر اللّه بن محمّد بن عبدالقوي . عليه سماعات .

٢٠ـ اسم الكتاب : الاسماءالمبهمة في الأنباء المحكمة (ج٢) .

اسم المؤلّف : الخطيب البغدادي ، أبو بكر أحمد بن عليّ بن ثابت

الشّافعيّ/ت:٤٦٣ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ٥٨٦ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٥٥

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٣٥٨٠ رقم الحاسب : (٢٢/١٦)

مصدره : الهند - لكنو - المكتبة النّاصريّة.

ملاحظات : المقدّمة وبعض الصفحات من الأوّل الحقت بخطّ حديث مغاير.

٢١- اسم الكتاب : الإشارات إلى بيان الأسماء المبهمات .

اسم المؤلّف : النّوويّ، محيي الدّين أبو زكريّا يحيى بن شرف الشّافعيّ /ت:٦٧٦ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد عبدالحي اللّكهنوي.

تاريخ النّسخ : ١٢٩١ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٧

عدد الأسطر : ١٨

رقمه في القسم : ٣/٣٦٠١ رقم الحاسب : (٢٢/١٩)

مصدره : الهند ـ لكنو ـ مكتبة دار العلوم ندوة العلماء .

ملاحظات : اختصر فيه كتاب الخطيب : الأسماءالمبهمة في الأنباءالمحكمة

٢٢ـ اسم الكتاب : الإشارات إلىٰ بيان الأسماء المبهمات .

اسم المؤلّف : النّوويّ ، محيي الدّين أبو زكريّا يحيىٰ بن شرف الشّافعيّ /ت:٦٧٦ هـ .

اسم النّاسخ : عمر بن نصر اللّه بن إسماعيل الاربلي الشّافعيّ .

تاريخ النّسخ : ٨٦٧ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٦٨

عدد الأسطر : ١١

رقمه في القسم : ٨/٨٥٤٩ رقم الحاسب : (٢٢/٢٠)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ المكتبة السّليمانيّة (٢/٣٩٦) .

٢٣ـ اسم الكتاب : الإشارات إلىٰ بيان الاسماء المبهمات .

اسم المؤلّف : النّووي ، محيي الدّين أبو زكريّا يحيىٰ بن شرف الشّافعيّ /ت:٦٧٦ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٦٧

عدد الأسطر : ١١

رقمه في القسم : ١/٨٧٠٩ رقم الحاسب : (٢٢/٣٥٨)

مصدره : تركيا - إستنبول - السّليمانيّة (مكتبة داماد إبراهيم باشا ٣٩٦).

٢٤- اسم الكتاب : الإشارات إلى بيان الأسماء المبهمات .

اسم المؤلّف : النّوويّ، محيي الدّين أبو زكريّا يحيى بن شرف الشّافعيّ /ت:٦٧٦ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٩

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٥/١٧١٣ رقم الحاسب : (٢٢/٣٦١)

مصدره : الهند - حيدر آباد - المكتبة الآصفيّة .

٢٥ـ اسم الكتاب : الإشارات إلىٰ بيان الأسماء المبهمات .

اسم المؤلّف : النّوويّ، محيي الدّين أبو زكريّا يحيىٰ بن شرف الشّافعيّ /ت:٦٧٦ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٢

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٣/١١ رقم الحاسب : (٢٢/٣٦٢)

مصدره : إسبانيا - مدريد - مكتبة الأسكوريال (١٤١١).

٢٦ـ اسم الكتاب : الإشارات إلى بيان الأسماء المبهمات .

اسم المؤلّف : النّوويّ، محيي الدّين أبو زكريّا يحيىٰ بن شرف الشّافعيّ /ت:٦٧٦ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ٤٩

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٥/١٧١٣ رقم الحاسب : (٢٢/٣٦٧)

مصدره : الهند ـ حيدر آباد ـ المكتبة الآصفيّة.

ملاحظات : عليه تعليقات.

٢٧ـ اسم الكتاب : الإشارات إلىٰ بيان الأسماء المبهمات.

اسم المؤلّف : النّوويّ، محيي الدّين أبو زكريّا يحيىٰ بن شرف الشّافعيّ /ت:٦٧٦ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ٣٢

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٣/١١ رقم الحاسب : (٢٢/٣٦٨)

مصدره : إسبانيا ـ مدريد ـ مكتبة الأسكوريال (١٤١١).

٢٨ـ اسم الكتاب : الافصاح بمعاني الصّحاح.

اسم المؤلّف : الجعبري، برهان الدّين أبو إسحاق إبراهيم بن عمر. /ت:٧٣٢ هـ.

اسم النّاسخ : أحمد بن إبراهيم.

تاريخ النّسخ : ٧٣٣ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٨ (٥١ - ٥٧)

عدد الأسطر : ١٣

رقمه في القسم : ٢/٢٩٢٥ رقم الحاسب : (٢٢/٣٧٥)

مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة (٥٠ مجاميع).

ملاحظات : ضرب فيها أمثلة لمراتب الأحاديث الصّحيحة.

٢٩ـ اسم الكتاب : الإفصاح عن المعجم من إيضاح الغامض والمبهمات.

اسم المؤلّف : القسطلاني، قطب الدّين أبو بكر محمّد بن أحمد التّوزري /ت:٦٨٦ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ٧٦٨ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٦٧

عدد الأسطر : ١١

رقمه في القسم : ٣٢٥٤ رقم الحاسب : (٢٢/٢٥)

مصدره : سوريا ـ حلب ـ المكتبة الأحمديّة.

٣٠ـ اسم الكتاب : الاقتراح في بيان الإصطلاح .

اسم المؤلّف : ابن دقيق العيد ، تقيّ الدّين أبو الفتح محمّد بن عليّ بن وهب/ت:٧٠٢ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن محمّد بن عليّ الشّافعيّ .

تاريخ النّسخ : ٧١٦هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٦٣

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٢/١٩٥٨ رقم الحاسب : (٢٢/٢٦)

مصدره : بريطانيا ـ لندن ـ المتحف البريطاني (٢٠٧٣٨) .

ملاحظات : كتب علىٰ طرّة المخطوط : النّبذ في علوم الحديث ، وهٰذا خطأ .

٣١ـ اسم الكتاب : الاقتراح في بيان الإصطلاح .

اسم المؤلّف : ابن دقيق العيد ، تقيّ الدّين أبو الفتح محمّد بن عليّ بن وهب/ت:٧٠٢ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٠

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ١/٤٥٧١ رقم الحاسب : (٢٢/٢٧)

مصدره : المغرب ـ مراكش ـ مكتبة ابن يوسف العموميّة (٦٤٣) .

ملاحظات : ناقص من آخره .

آخره: وربّما زاد فيه بقراءة فلان أو بتخريج فلان ... .

٣٢ـ اسم الكتاب : الاقتراح في بيان الاصطلاح .

اسم المؤلّف : ابن دقيق العيد ، تقيّ الدّين أبو الفتح محمّد بن عليّ بن وهب/ت:٧٠٢ هـ .

اسم النّاسخ : ــــ

تاريخ النّسخ : ٧٢٦ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥٩

عدد الأسطر : ١٨ ـ ١٩

رقمه في القسم : ١/٩٥٥ رقم الحاسب : (٢٢/٢٨)

مصدره : ألمانيا ـ برلين ـ مكتبة برلين (٤٦٩) .

ملاحظات : له نسخة مكرّره برقم ١/٤٨٦٤ و ٢١٠٩

٣٣ـ اسم الكتاب : أقصى الأمل والسّول في علم حديث الرّسول (منظومة).

اسم المؤلّف : الخويي، شهاب الدّين أبو عبدالله محمّد بن أحمد بن خليل ابن سعادة/ت:٦٩٣ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن إسماعيل بن محمّد بن بردس البعلي.

تاريخ النّسخ : ٧٨٠ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٦

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٣/٧٤٣٥ رقم الحاسب: (٢٢/٤٣)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ مكتبة أيا صوفيا.

٣٤ـ اسم الكتاب : أقصى الأمل والسّول في علم حديث الرّسول (منظومة).

اسم المؤلّف : الخويي، شهاب الدّين أبو عبدالله محمّد بن أحمد بن خليل ابن سعادة/ت:٦٩٣ هـ.

اسم النّاسخ : ــ

تاريخ النّسخ : ٧٠٧ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥٩

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٢/٧٧٧١ رقم الحاسب : (٢٢/٣١)

مصدره : مصر ـ الإسكندرية ـ مكتبة البلدية (٢٠١٥) .

ملاحظات : نظم المؤلّف (مقدّمة ابن الصّلاح) في مصطلح الحديث .

٣٥ـ اسم الكتاب : أقصى الأمل والسّول في علم حديث الرّسول (منظومة) .

اسم المؤلّف : الخويي ، شهاب الدّين أبو عبدالله محمّد بن أحمد بن خليل /ت:٦٩٣ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٧٨

عدد الأسطر : ١١

رقمه في القسم : ٧٧٧ رقم الحاسب : (٢٢/٣٢٧)

مصدره : الهند - كلكتا - مكتبة الجمعيّة الآسيويّة (٢١٤) .

٣٦ـ اسم الكتاب : الألفيّة في الحديث .

اسم المؤلّف : العراقيّ ، زين الدّين أبو الفضل عبدالرّحيم بن الحسين الكردي/ت:٨٠٦ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ١٠٧٥ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٣

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ١٠/٧٩٢٩ رقم الحاسب : (٢٢/٣٤)

مصدره : مصر - الإسكندريّة - مكتبة أبي العبّاس المرسي (٢٣١/١٧٩).

٣٧- اسم الكتاب : الألفيّة في الحديث.

اسم المؤلّف : العراقيّ، زين الدّين أبو الفضل عبدالرّحيم بن الحسين الكردي/ت:٨٠٦ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣١

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٢/١٧٠٢ رقم الحاسب : (٢٢/٣٥)

مصدره : أمريكا - برنستون - جامعة برنستون.

ملاحظات : عليه تعليقات.

٣٨ـ اسم الكتاب : الألفيّة في الحديث.

اسم المؤلّف : العراقيّ، زين الدّين أبو الفضل عبدالرّحيم بن الحسين الكرديّ/ت:٨٠٦هـ.

اسم النّاسخ : أحمد بن أحمد السّاوي.

تاريخ النّسخ : ١١١١هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٧

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ١٦/٤٥٩٤ رقم الحاسب: (٢٢/٣٦)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة.

٣٩ـ اسم الكتاب : الألفيّة في الحديث.

اسم المؤلّف : العراقيّ، زين الدّين أبو الفضل عبدالرّحيم بن الحسين الكرديّ/ت:٨٠٦هـ.

اسم النّاسخ : إبراهيم اللّقاني المالكيّ.

تاريخ النّسخ : ــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٤

عدد الأسطر : ١٣

رقمه في القسم : ١/٣٦٨١ رقم الحاسب : (٢٢/٣٧)

مصدره : إسبانيا - مدريد - مكتبة الأسكوريال (١٤٩٢).

٤٠- اسم الكتاب : الأُلفيّة في الحديث.

اسم المؤلّف : العراقيّ، زين الدّين أبو الفضل عبدالرّحيم بن الحسين الكردي/ت:٨٠٦ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١١ (١٦٤ - ١٧٤)

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ٨/٦٨٦٣ رقم الحاسب : (٢٢/٣٢)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة شهيد عليّ باشا (٤٤٣).

٤١- اسم الكتاب : الأُلفيّة في الحديث.

اسم المؤلّف : العراقيّ، زين الدّين أبو الفضل عبدالرّحيم بن الحسين الكرديّ/ت:٨٠٦ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١٢٠٣ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٩ (٤٤ ـ ٥٢)

عدد الأسطر : ٣٢

رقمه في القسم : ٤/٤٦٢٥ رقم الحاسب : (٢٢/٣٣)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة العامّة.

ملاحظات : عليه تعليقات.

٤٢ـ اسم الكتاب : الالماع إلىٰ معرفة أصول الرّواية وتقييد السّماع.

اسم المؤلّف : القاضي عياض، أبو الفضل عياض بن موسىٰ السّبتيّ/ت:٥٤٤ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٨٥

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ١/٧٥٧٧ رقم الحاسب : (٢٢/٣٨)

مصدره : اليمن ـ صنعاء ـ دار المخطوطات.

٤٣ـ اسم الكتاب : امعان النّظر في توضيح نخبة الفكر .

اسم المؤلّف : محمّد أكرم بن عبدالرّحمٰن السّنديّ المكّيّ .

اسم النّاسخ : عبدالرّحيم بن سليمان .

تاريخ النّسخ : ١١٢١ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٠٥

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٣/٧٨٢٥ رقم الحاسب : (٢٢/٤٠)

مصدره : مصر ـ الإسكندريّة ـ مكتبة البلديّة (٢٠٧٨) .

٤٤ـ اسم الكتاب : امعان النّظر في توضيح نخبة الفكر .

اسم المؤلّف : محمّد أكرم بن عبدالرّحمٰن السّنديّ المكّيّ .

اسم النّاسخ : محمّد بن جابر اليمنيّ .

تاريخ النّسخ : ١١١٦ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٠٢

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ١/٧٦٢٨ رقم الحاسب : (٢٢/٤٢)

مصدره : السّعوديّة ـ مكّةالمكرّمة ـ مكتبة الحرم المكّيّ الشّريف (٧٩٤).

٤٥ـ اسم الكتاب : الأوهام الّتي في المدخل للحاكم النّيسابوريّ.

اسم المؤلّف : الأزديّ المصريّ، أبومحمّد عبدالغني بن سعيد/ت:٤٠٩ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢١ (٤٥ ـ ٦٤)

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٥/١١١٧ رقم الحاسب : (٢٢/٤٤)

مصدره : العراق ـ بغداد ـ مكتبةالأوقاف العامّة ٢٨٨٦/٩ مجاميع

ملاحظات : عليه سماع سنة ٥٥٠ هـ

٤٦ـ اسم الكتاب : الأوهام الّتي في المدخل للحاكم النّيسابوريّ.

اسم المؤلّف : الأزديّ المصريّ، أبومحمّد عبدالغني بن سعيد/ت:٤٠٩ هـ.

اسم النّاسخ : أبو بكر بن عليّ بن إسماعيل البهنسيّ.

تاريخ النّسخ : ٧٢٨هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٧ (٢٠٠ ـ ٢٠٦)

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١٤/١٣٤ رقم الحاسب : (٢٢/٤٥)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة أحمد الثّالث (طوب قابو سراي - ٦٢٤).

٤٧ـ اسم الكتاب : الأوهام الّتي في المدخل للحاكم النّيسابوريّ.

اسم المؤلّف : الأزديّ المصريّ، أبو محمّد عبدالغني بن سعيد/ت:٤٠٩ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ١٠

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١٢٠٨ رقم الحاسب : (٢٢/٢٣٤)

مصدره : ألمانيا - برلين - مكتبة برلين.

ملاحظـــات : عليـه سماعات .

٤٨ـ اسم الكتـاب : إيـضـاح مالـديـنـا فـي قـول الـمحدّثـيـن (رويـنـا) .

اسم المؤلّف : النّابلسي ، عبدالغني بن إسماعيل بن عبدالغني الدّمشقيّ /ت:١١٤٣ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن إبراهيم بن محمّد الذّكدكي .

تاريخ النّسخ : ١١٢٥ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤ (٢٩ ـ ٣٢)

عدد الأسطر : ٢٠ ـ ٢١

رقمه في القسم : ٥/٣٣٤٦ رقم الحاسب : (٢٢/٤٧)

مصدره : سوريا ـ حلب ـ المكتبة الأحمديّة .

حرف الباء



٤٩- اسم الكتاب : البحر الّذي زخر في شرح ألفيّة الأثر .

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمن بن أبي بكر /ت:٩١١هـ .

اسم النّاسخ : خير الدّين المنوفي .

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٥٢

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ٤٨٥٢ رقم الحاسب : (٢٢/٤٨)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة عارف حكمت (١٩٨) .

ملاحظات : سمّاه المؤلّف أوّلا: بقطر الدّرر على نظم الدّرر ثم استقر على تسميته البحر الّذي زخر .
له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٣/٤٦٠٣) .

٥٠- اسم الكتاب : البحر الّذي زخر في شرح ألفيّة الأثر .

اسم المؤلف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن بن أبي بكر /ت:٩١١هـ .

اسم النّاسخ : عبدالوهّاب الجوهريّ .

تاريخ النّسخ : ١٢٣٩هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٤٦٢

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٦٥٦٩ رقم الحاسب : (٢٢/٤٩)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ المكتبة المحموديّة (٣٥٦) .

٥١ـ اسم الكتاب : البحر الّذي زخر في شرح ألفيّة الأثر .

اسم المؤلّف : السّيوطيّ ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن بن أبي بكر /ت:٩١١ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٧٤

عدد الأسطر : ٨ ـ ٢٦

رقمه في القسم : ٢/١٢٩٥ رقم الحاسب : (٢٢/٥٠)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (١٠ مصطلح)

ملاحظات : ناقص من آخره .
آخره:في نوع الحديث المقبول لٰكن الحديث عندي صحيح لأنّ العلماء تلقّوه بالقبول .
له نسخة مكرّرة برقم (٢٣٠٧) .

٥٢ـ اسم الكتاب : البداية في علوم الرّواية .

اسم المؤلّف : ابن الجزري ، شمس الدّين أبو الخير محمّد بن محمّد بن محمّد/ت:٨٣٣ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٣٥

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ١/١١٢٨ رقم الحاسب : (٧٠/٢٢)

مصدره : ألمانيا ـ برلين ـ مكتبة برلين .

ملاحظات : ناقص من أوّله .
أوّله: أصل السّعادة الأبديّة والرّاحة السّرمديّة ولاينال ذلك إلاّ بمعرفتها ولا توصل إليه إلاّ من جهتها .
كذا سمّاه السّخاويّ ، وسمّاه في كشف الظّنون ٣٨٩/١ تذكرة العلماء .

٥٣ـ اسم الكتاب : بغية الرّاغب الحثيث في أصول علم الحديث .

اسم المؤلّف : مرتضىٰ الزّبيديّ ، أبو الفيض محمّد مرتضىٰ بن محمّد الحسينيّ الواسطيّ/ت:١٢٠٥ هـ .

اسم النّاسخ : المؤلّف .

تاريخ النّسخ : ١١٦٥ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ١/٣٢١٥ رقم الحاسب : (٢٢/٥١)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظّاهريّة (٥٢٢٢) .

٥٤- اسم الكتاب : بغية الرّاغب المتمنّي في ختم سنن النّسائي برواية ابن السّنّيّ .

اسم المؤلّف : السّخاويّ ، شمس الدّين أبو الخير محمّد بن عبدالرّحمٰن /ت:٩٠٢ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٥

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٩١٥ رقم الحاسب : (٢٢/٥٢)

مصدره : الهند - رامبور - مكتبة رضا (٨٤٦) .

٥٥- اسم الكتاب : بغية الغريب في مصطلح آثار الحبيب.

اسم المؤلّف : مرتضى الزّبيديّ، أبو الفيض محمّد مرتضى بن محمّد الحسينيّ الواسطيّ/ت:١٢٠٥ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن حسين بن محسن الأنصاريّ.

تاريخ النّسخ : ١١٦٣ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤ (٧٢ـ٧٥)

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه في القسم : ٣٩١٠/٦ رقم الحاسب : (٢٢/٥٤)

مصدره : الهند ـ مدراس ـ المكتبة الحكوميّة الشّرقيّة.

٥٦- اسم الكتاب : بهجة الدّرر بنظم نخبة الفكر.

اسم المؤلّف : عبدالباسط بن محمّد بن الحسن الحبشيّ الشّافعيّ.

اسم النّاسخ : المؤلّف.

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٧

عدد الأسطر : ١٦

رقمه في القسم : ٤/٥٩٩٢ رقم الحاسب : (٢٢/٥٥)

مصدره : السّعوديّة ـ القصيم ـ مكتبة محمّد بن صالح بن محمّد البرّاك .

٥٧ـ اسم الكتاب : بهجة النّظر على شرح نخبة الفكر .

اسم المؤلّف : السّنديّ ، أبو الحسن محمّد بن صادق المدنيّ/ت:١١٨٧ هـ .

اسم النّاسخ : عبد الرّحيم بن بختيار البلغاري .

تاريخ النّسخ : ١٢٣٦ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٠٧

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٤٥٩ رقم الحاسب : (٢٢/٥٦)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (١٦٢٤٨/٢٠٨) .

٥٨ـ اسم الكتاب : بهجة النّظر على شرح نخبة الفكر .

اسم المؤلّف : السّنديّ ، أبو الحسن محمّد بن صادق المدنيّ/ت:١١٨٧ هـ .

اسم النّاسخ : عبد الرّحيم بن بختيار البلغاري الحنفيّ .

تاريخ النّسخ : ١٢٤٠ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٠٩

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١/٤٣٨٨ رقم الحاسب : (٢٢/٥٧)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنيّة (١٨٢٦٧).

٥٩- اسم الكتاب : بهجة النّظر على شرح نخبة الفكر.

اسم المؤلّف : السّنديّ، أبو الحسن محمّد بن صادق المدنيّ/ت:١١٨٧ هـ.

اسم النّاسخ : مصطفى بن حسن كريم القادروي.

تاريخ النّسخ : ١١٨٣ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٨٦

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٢/٨٠٥٦ رقم الحاسب : (٢٢/٥٨)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة بشير آغا.

٦٠- اسم الكتاب : بيان ما للحديث من مصطلح بشرح منظومة ابن فرح.

اسم المؤلّف : الكوكباني، زين الدّين عبدالقادر بن أحمد بن عبدالقادر الغنيمي/ت:بعد٩٨٣هـ.

اسم النّاسخ : المؤلّف.

تاريخ النّسخ : ٩٨٣هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٦

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٤٥٥ رقم الحاسب : (٢٢/٦٠)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهريّة (٦١٥٨/٢٤٤).

حرف التّاء



٦١ـ اسم الكتاب : تحفة الاخيار في بيان أقسام الأخبار .

اسم المؤلّف : أحمد بن المؤيّد ، أبو نصر أحمد بن محمّد بن المؤيّد /ت:بعد ٦٠١ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٨

عدد الأسطر : ٣٢ ـ ٣٥

رقمه في القسم : ٧/٣٠٩٥ رقم الحاسب : (٢٢/٦٤)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (٤٠٣) .

ملاحظـــات : ناقص من آخره .
آخره: قال أنشدنا الأديب أبو الحسن عليّ....

٦٢ـ اسم الكتاب : تدريب الرّاوي في شرح تقريب النّواوي .

اسم المؤلّف : السّيوطيّ ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن بن أبي بكر /ت:٩١١ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ١٠٦٥ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٨٤

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٥/٦٨٠٠ رقم الحاسب : (٢٢/٦٦)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة مظهر الفاروقي (٣٩٨).

٦٣- اسم الكتاب : تدريب الرّاوي في شرح تقريب النّواوي.

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن بن أبي بكر /ت:٩١١هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١١٣٨هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٥٤

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٧٨٨٧ رقم الحاسب : (٢٢/٦٧)

مصدره : مصر - الإسكندريّة - مكتبة أبي العبّاس المرسيّ (١٧٣).

٦٤- اسم الكتاب : تدريب الرّاوي في شرح تقريب النّواوي.

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن بن أبي بكر /ت:٩١١هـ.

اسم النّاسخ : ــــ

تاريخ النّسخ : ١١٠٣ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٧٠

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٨٢٢٤ رقم الحاسب : (٢٢/٦٨)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت (٢٣١/٢٣).

ملاحظات : له نسخة مكرّرة برقم ٨٢٦٢

٦٥ـ اسم الكتاب : التّذكرة في علوم الحديث.

اسم المؤلّف : ابن الملقن، سراج الدّين أبو حفص عمر بن عليّ بن أحمد /ت:٨٠٤ هـ.

اسم النّاسخ : ــــ

تاريخ النّسخ : ــــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٢/٤٣٢٠ رقم الحاسب : (٢٢/٧١)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة.

٦٦ـ اسم الكتاب : التّذكرة في علوم الحديث .

اسم المؤلّف : ابن الملقّن ، سراج الدّين أبو حفص عمر بن عليّ بن أحمد /ت:٨٠٤ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٤

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه في القسم : ٦/٥٧٥٩ رقم الحاسب : (٢٢/٧٢)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ الجامعة الإسلاميّة (٢٠٠) .

٦٧ـ اسم الكتاب : التّذكرة في علوم الحديث .

اسم المؤلّف : ابن الملقّن ، سراج الدّين أبو حفص عمر بن عليّ بن أحمد /ت:٨٠٤ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ١٥٨٢ رقم الحاسب : (٢٢/٧٣)

مصدره : الهند - رامبور - مكتبة رضا .

٦٨- اسم الكتاب : التّذكرة في علوم الحديث .

اسم المؤلّف : ابن الملقّن، سراج الدّين أبو حفص عمر بن عليّ بن أحمد /ت:٨٠٤ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ٢ (١٠٨ ـ ١٠٩)

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٣/١٣٤٢ رقم الحاسب : (٢٢/٧٤)

مصدره : المغرب - الرّباط - الخزانة العامّة (٤٣٨٨) .

٦٩- اسم الكتاب : التّسوية بين ثنا وأنبأ وذكر الحجّة فيه من الكتاب والسّنّة .

اسم المؤلّف : الطّحاويّ، أبو جعفر أحمد بن محمّد بن سلامة/ت:٣٢١ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٨ (٢٩٦ ـ ٣٩٢)

عدد الأسطر : ١٢ ـ ١٣

رقمه في القسم : ٧٧/٤٥٧٥ رقم الحاسب : (٢٢/٧٥)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة. (مجموع ٩٢).

٧٠ـ اسم الكتاب : تصحيفات المحدّثين.

اسم المؤلّف : العسكريّ، أبو أحمد الحسن بن عبداللّه بن سعيد /ت:٣٨٢ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٠٠

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٢١٠١ رقم الحاسب : (٢٢/٧٦)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (٤٢٦١٥/٢).

٧١ـ اسم الكتاب : تصحيفات المحدّثين .

اسم المؤلّف : العسكريّ، أبو أحمد الحسن بن عبداللّه بن سعيد /ت: ٣٨٢ هـ .

اسم النّاسخ : عامر بن حسّان بن عامر .

تاريخ النّسخ : ٦٢١ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٥٣

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه في القسم : ١/٢٣١٦ رقم الحاسب : (٢٢/٧٧)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (١٣٣) .

٧٢ـ اسم الكتاب : تصحيفات المحدّثين .

اسم المؤلّف : العسكريّ، أبو أحمد الحسن بن عبداللّه بن سعيد /ت: ٣٨٢ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٢٤

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه في القسم : ١٦٧٢ رقم الحاسب : (٢٢/٧٨)

مصدره : الهند ـ حيدر آباد ـ المكتبة الآصفيّة (٢٣٩) .

٧٣ـ اسم الكتاب : التّطريف في التّصحيف .

اسم المؤلّف : السّيوطيّ ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن بن أبي بكر /ت:٩١١ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٣

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ١٢١٧ رقم الحاسب : (٢٢/٧٩)

مصدره : ألمانيا ـ برلين ـ مكتبة برلين (١٧٧٤) .

ملاحظات : ناقص من آخره .
آخره : قال في النّهاية أثبته ابن معين بالخاء المعجمة....

٧٤ـ اسم الكتاب : التّقريب والتّيسير لمعرفة سنن البشير النّذير .

اسم المؤلّف : النّوويّ، محيي الدّين أبو زكريّا يحيىٰ بن شرف الشّافعيّ /ت:٦٧٦ هـ .

اسم النّاسخ : نعيم بن محمّد الصّبيبي .

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٥٥

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ١/٧٨٨٤ رقم الحاسب : (٢٢/٨٠)

مصدره : مصر ـ الإسكندريّة ـ مكتبة أبي العبّاس المرسي (١٨٠) .

٧٥ـ اسم الكتاب : التّقريب والتّيسير لمعرفة سنن البشير النّذير .

اسم المؤلّف : النّوويّ، محيي الدّين أبو زكريّا يحيىٰ بن شرف الشّافعيّ /ت:٦٧٦ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٤١

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٧/١١ رقم الحاسب : (٢٢/٨١)

مصدره : إسبانيا ـ مدريد ـ مكتبة الأسكوريال (١٤١١) .

٧٦ـ اسم الكتاب : التّقريب والتّيسير لمعرفة سنن البشير النّذير .

اسم المؤلّف : النّوويّ، محيي الدّين أبو زكريّا يحيى بن شرف الشّافعيّ /ت:٦٧٦ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ٢

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٤/٥٣٤٢ رقم الحاسب : (٢٢/٨٢)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة الحرم النّبويّ الشّريف (٨٠/١٤) .

ملاحظات : ناقص من آخره .
آخره: في نوع الحسن: بل ماكان ضعفه لضعف حفظ راويه .

٧٧ـ اسم الكتاب : التّقريب والتّيسير لمعرفة سنن البشير النّذير .

اسم المؤلّف : النّوويّ، محيي الدّين أبو زكريّا يحيى بن شرف الشّافعيّ /ت:٦٧٦ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ٢٨

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٤٦٣٩ رقم الحاسب : (٢٢/٢٤٥)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة.

ملاحظات : ناقص الآخر.
آخره : (...ويمتاز بأن يسمع شخصان من شيخ وسماع أحدهما من ستين سنة مثلا والآخر من أربعين وتساوي العدد...).

٧٨ـ اسم الكتاب : التّقريب والتّيسير لمعرفة سنن البشير النّذير.

اسم المؤلّف : النّووي، محيي الدّين أبو زكريّا يحيىٰ بن شرف الشّافعيّ /ت:٦٧٦ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن شعبان

تاريخ النّسخ : ١٠٩٦ هـ

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ٣٧

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢/٧٨٠٥ رقم الحاسب : (٢٢/٣٥٤)

مصدره : السّعوديّة ـ مكّة المكرّمة ـ مكتبة الحرم المكّيّ الشّريف (١/٧٩٩).

ملاحظات : هو مختصر كتاب الإرشاد المختصر من كتاب علوم الحديث لابن الصّلاح

٧٩ـ اسم الكتاب : تقييد العلم (ج١ - ج٢ - ج٣).

اسم المؤلّف : الخطيب البغداديّ ، أبو بكر أحمد بن عليّ بن ثابت الشّافعيّ/ت:٤٦٣ هـ .

اسم النّاسخ : غيث الأرمناوي .

تاريخ النّسخ : ٤٦١ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٣ (٣٠ - ٦٢)

عدد الأسطر : ١٦ - ١٨

رقمه في القسم : ٣/٧٠٦٤ رقم الحاسب : (٢٢/٣٦٥)

مصدره : سوريا - دمشق - الظّاهريّة (٣٧٩٢) - العمريّة (٣/٥٦) .

٨٠ـ اسم الكتاب : تقييد على نظم ألقاب الحديث .

اسم المؤلّف : الفاسي ، أبو عبدالله محمّد بن عبدالقادر/ت:١١١٦ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١١٤٧ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢٨ (١٩٧ ـ ٢٢٥)

عدد الأسطر : ١٨

رقمه في القسم : ٢٠/٤٦٢٤ رقم الحاسب : (٢٢/٨٣)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة العامّة.

٨١ـ اسم الكتاب : التّقييد والإيضاح لما أطلق وأغلق من كتاب ابن الصّلاح.

اسم المؤلّف : العراقيّ، زين الدّين أبو الفضل عبدالرّحيم بن الحسين الكردي/ت:٨٠٦هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ٩٨٢هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٠٦

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١/٤٥٥٥ رقم الحاسب : (٢٢/٨٤)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة العامّة.

٨٢ـ اسم الكتاب : تلقيح الفكر بشرح منظومة الأثر .

اسم المؤلّف : الحموي ، شهاب الدّين أحمد بن محمّد مكّيّ الحسينيّ /ت:١٠٩٨ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١١٣٣ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٩

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٤٦١ رقم الحاسب : (٢٢/٨٥)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٩٢/٤١٨٥) .

ملاحظات : وهو شرح على المنظومة البيقونيّة .

٨٣ـ اسم الكتاب : تلقيح الفكر بشرح منظومة الأثر .

اسم المؤلّف : الحموي ، شهاب الدّين أحمد بن محمّد مكّيّ الحسينيّ /ت:١٠٩٨ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٣

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٦/٨٢٠٠ رقم الحاسب : (٢٢/٨٦)

مصدره : —

ملاحظات : اسمه بالمخطوط : شرح البيقونيّة في الأثر .

٨٤ـ اسم الكتاب : تنبيه المعلم بمبهمات صحيح مسلم .

اسم المؤلّف : أحمد أبو ذرّ ، موفّق الدّين أبو ذرّ أحمد بن إبراهيم بن محمّد/ت:٨٨٤ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٤٤

عدد الأسطر : ١٥ ـ ١٧

رقمه في القسم : ٣٣١٧ رقم الحاسب : (٢٢/٨٧)

مصدره : سوريا ـ حلب ـ المكتبة الأحمديّة (٣٤٨) .

٨٥ـ اسم الكتاب : التّوضيح الأسر لتذكرة ابن الملقّن على الأثر .

اسم المؤلّف : السّخاوي ، شمس الدّين أبو الخير محمّد بن عبدالرّحمٰن

/ت:٩٠٢هـ .

اسم النّاسخ : عبدالعزيز بن عمر بن فهد الهاشميّ المكّيّ .

تاريخ النّسخ : ٩٠٠هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٠ (٢٤ ـ ٣٣)

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٢/٩٨٢ رقم الحاسب : (٢٢/٨٨)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (١٦٩٧/١٩٤٦/٢٣٢٤٤) .

٨٦ـ اسم الكتاب : التّوضيح الأسر لتذكرة ابن الملقّن على الأثر .

اسم المؤلّف : السّخاويّ ، شمس الدّين أبو الخير محمّد بن عبدالرّحمن /ت:٩٠٢هـ .

اسم النّاسخ : عبدالمعطي بن أحمد بن محمّد السّخاويّ .

تاريخ النّسخ : ٩٠٢هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١١

عدد الأسطر : ١٩ ـ ٢٤

رقمه في القسم : ١/٩٨٣ رقم الحاسب : (٢٢/٨٩)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (١٢٩).

٨٧ـ اسم الكتاب : توضيح الأفكار لمعاني تنقيح الأنظار.

اسم المؤلّف : الأمير الصّنعاني، عزّ الدّين أبو إبراهيم محمّد بن إسماعيل الكحلاني/ت:١١٨٢ هـ.

اسم النّاسخ : إبراهيم بن محمّد بن الحسين.

تاريخ النّسخ : ١١٩٤ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٩٦

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ٨٦٦ رقم الحاسب: (٢٢/٩٠)

مصدره : الهند ـ لكنو ـ مكتبة دار العلوم ندوة العلماء (١٣).

ملاحظات : هو شرح (تنقيح الأنظار) لابن الوزير اليمانيّ.

٨٨ـ اسم الكتاب : تيسير المقال في المتون والرّجال.

اسم المؤلّف : لم يعرف.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٠

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٣٥١٢ رقم الحاسب : (٢٢/٩١)

مصدره : الهند - حيدر آباد - الجامعة العثمانيّة (٥٧٢) .

ملاحظات : أوّله: الحمد لمن هدانا إلى الطّريق الصّواب....

آخره: وكتاب فضل العلماء لموسىٰ بن إسماعيل عامّته مناكير .

حرف الثّاء



٨٩ـ اسم الكتاب : ثمرات النّظر في علوم الأثر .

اسم المؤلّف : الأمير الصّنعاني ، عزّ الدّين أبو إبراهيم محمّد بن إسماعيل الكحلاني/ت: ١١٨٢ هـ .

اسم النّاسخ : حمزة بن السّيّد مصطفى .

تاريخ النّسخ : ١١٧٧ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣٥

عدد الأسطر : ٢٠ـ٢١

رقمه في القسم : ٤/٧٦٦٧ رقم الحاسب : (٢٢/٩٢)

مصدره : السّعوديّة ـ مكّة المكرّمة ـ مكتبة الحرم المكّيّ الشّريف (٧٥٧) .

٩٠ـ اسم الكتاب : ثمرات النّظر في علوم الأثر .

اسم المؤلّف : الأمير الصّنعاني ، عزّ الدّين أبو إبراهيم محمّد بن إسماعيل الكحلاني/ت: ١١٨٢ هـ .

اسم النّاسخ : صديق حسن بن حسن بن عليّ القنوجي

تاريخ النّسخ : ١٢٨٣ هـ

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ٢١

عدد الأسطر : ١٨

رقمه في القسم : ٨٦٧ رقم الحاسب : (٢٢/٢٣٠)

مصدره : الهند ـ لكنو ـ مكتبة دار العلوم ندوة العلماء (١١) .



حرف الجيم



٩١- اسم الكتاب : جامع التّحصيل في أحكام المراسيل.

اسم المؤلّف : العلائي، صلاح الدّين أبو سعيد خليل بن كيكلدي. /ت:٧٦١ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد رزيقي.

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١١٠

عدد الأسطر : ٢٠

رقمه في القسم : ٣٣٠٠ رقم الحاسب : (٢٢/٩٣)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظّاهريّة. (حديث ٤٠٥).

٩٢- اسم الكتاب : جامع التّحصيل في أحكام المراسيل.

اسم المؤلّف : العلائي، صلاح الدّين أبو سعيد خليل بن كيكلدي /ت:٧٦١ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١١٢

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٥٢١٢ رقم الحاسب : (٢٢/٣٧١)

مصدره : العراق - بغداد - المدرسة القادريّة (٥٣) .

٩٣- اسم الكتاب : الجامع لأخلاق الرّاوي و آداب السّامع (ج٤) .

اسم المؤلّف : الخطيب البغداديّ ، أبو بكر أحمد بن عليّ بن ثابت الشّافعيّ/ت:٤٦٣ هـ .

اسم النّاسخ : طاهر بن بركات بن إبراهيم القرشيّ الخشوعي .

تاريخ النّسخ : ٤٥٧ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٦ (١٤٨ - ١٦٣)

عدد الأسطر : ٢٥-٢٦

رقمه في القسم : ١٢/٧٠٦٣ رقم الحاسب : (٢٢/٩٤) .

مصدره : سوريا - دمشق - الظّاهريّة مج رقم ٣٧٩١ (العمريّة٥٥/١٢)

ملاحظات : نسخة قرىء بعضها على المؤلّف وبآخرها سماعات كثيرة .
له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٢/٣١٨٩) وبرقم(٦/٨٣٧٧).

٩٤- اسم الكتاب : الجامع لأخلاق الراوي و آداب السامع (١٠ أجزاء) .

اسم المؤلّف : الخطيب البغدادي ، أبو بكر أحمد بن عليّ بن ثابت الشّافعيّ/ت:٤٦٣ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٩٧

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه في القسم : ٢/٧٨٢٦ رقم الحاسب : (٢٢/٩٥)

مصدره : مصر - الإسكندريّة - مكتبة البلديّة (٣٧١١).

٩٥- اسم الكتاب : جزء فيه شرط القراءة على الشّيوخ.

اسم المؤلّف : السّلفيّ، صدر الدّين أبو طاهر أحمد بن محمّد الأصبهاني /ت:٥٧٦ هـ.

اسم النّاسخ : أحمد بن حسن بن عمر.

تاريخ النّسخ : ٦٣٤ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٠

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٣٧٦٦ رقم الحاسب : (٢٢/٩٧)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنيّة (حسن حسني - ١٨٦٤٢).

ملاحظات : عليه سماعات عدّة سنة ٥٧٣ هـ و ٦٢٤ هـ

٩٦- اسم الكتاب : الجوهر النّفيس فيمن وصف بالتّدليس (منظومة).

اسم المؤلّف : لم يعرف.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٦

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١٨٤٩ رقم الحاسب : (٢٢/٩٨)

مصدره : المغرب - الرّباط - الخزانة العامّة (٣٣٠٦).

ملاحظات : أوّله:

وهاك نظم الجوهر النّفيس في سلك من وصف بالتّدليس

آخره:

وربّنا المرجوّ أن يتوب عنّا ويغفر لنا الذّنوب

حرف الحاء



٩٧- اسم الكتاب : حاشية البرماوي على شرح القرافي على منظومة ابن فرح الأشبيلي.

اسم المؤلّف : البرماوي، برهان الدّين إبراهيم بن محمّد الأزهريّ /ت:١١٠٦ هـ.

اسم النّاسخ : عبدالوهّاب الشّنواني الشّافعيّ.

تاريخ النّسخ : ١١١٣ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٧

عدد الأسطر : ٢٤ـ ٢٧

رقمه في القسم : ٢٠١ رقم الحاسب : (٢٢/٩٩)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٧٨٣٢).

٩٨- اسم الكتاب : حاشية البرماوي على شرح القرافي على غرامي صحيح.

اسم المؤلّف : البرماوي، برهان الدّين إبراهيم بن محمّد الأزهريّ /ت:١١٠٦ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٠

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١/٨٢١٤ رقم الحاسب : (٢٢/١٠٠)

مصدره : ـــ

٩٩ـ اسم الكتاب : حاشية جامعة على الفريدة بعلم المصطلح .

اسم المؤلّف : يوسف الغزّيّ المدنيّ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٤٠

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٢/٨٠٥١ رقم الحاسب : (٢٢/١٠١)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة بشير آغا .

١٠٠ـ اسم الكتاب : حاشية جامعة على الفريدة بعلم المصطلح .

اسم المؤلّف : يوسف الغزي المدنيّ .

اسم النّاسخ : حسين قنوي

تاريخ النّسخ : ١٢٨٠ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٦

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٤/٨٠٥١ رقم الحاسب : (٢٢/١٠٢)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة بشير آغا.

١٠١- اسم الكتاب : حاشية على المنظومة البيقونيّة.

اسم المؤلّف : جادالمولى، محمّد بن معدان الحاجري الأسنويّ.
/ت: ١٢٢٩ هـ.

اسم النّاسخ : رمضان سلاوه.

تاريخ النّسخ : ١٢٧٩ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٢

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١/٧٨٦٦ رقم الحاسب : (٢٢/١١٣)

مصدره : مصر - الإسكندريّة - مكتبة أبي العبّاس المرسي (١٧٨).

١٠٢- اسم الكتاب : حاشية على المنظومة البيقونيّة.

اسم المؤلف : جادالمولى، محمّد بن معدان الحاجريّ الأسنويّ. /ت:١٢٢٩ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١٢٥١ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٣

عدد الأسطر : ٢١ ـ ٢٥

رقمه في القسم : ٧/٧٨٧٨ رقم الحاسب : (٢٢/١١٤)

مصدره : مصر ـ الإسكندريّة ـ مكتبة أبي العبّاس المرسي.

١٠٣ـ اسم الكتاب : حاشية على المنظومة البيقونيّة في مصطلح الحديث.

اسم المؤلّف : جادالمولى، محمد بن معدان الحاجري الأسنويّ/ت:١٢٢٩ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد سعيد بحموي الحنفيّ.

تاريخ النّسخ : ١٢٩٩ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣١

عدد الأسطر : ٢٧ ـ ٣١

رقمه في القسم : ١/٥٧٦٠ رقم الحاسب : (٢٢/١١٥)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - الجامعة الإسلاميّة(٢٠٤)

١٠٤- اسم الكتاب : حاشية على المنظومة البيقونيّة في مصطلح الحديث .

اسم المؤلّف : جاد المولى ، محمّد بن معدان الحاجري الأسنويّ/ت:١٢٢٩ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣٣ (٢٣٩ - ٢٧٠)

عدد الأسطر : ٢٦ - ٢٧

رقمه في القسم : ٣/٥٢٧٩ رقم الحاسب : (٢٢/١١٦)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - المكتبة المحموديّة .

١٠٥- اسم الكتاب : حاشية على شرح النّخبة .

اسم المؤلّف : ابن أبي شريف ، كمال الدّين أبو المعالي محمّد بن محمّد المرّيّ/ت:٩٠٦ هـ .

اسم النّاسخ : عامر بن حسن الإيتاي المالكيّ

تاريخ النّسخ : ١٠٧٣ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٧

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ١١٥٠ رقم الحاسب : (٢٢/١٠٣)

مصدره : ألمانيا - برلين - مكتبة برلين (٥٢٠).

١٠٦- اسم الكتاب : حاشية على شرح النّخبة.

اسم المؤلّف : لم يعرف.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٠

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٦/٤٤٢٢ رقم الحاسب : (٢٢/١٠٧)

مصدره : سوريا - حلب - مكتبة الأوقاف (المدرسة الرّضائيّة).

ملاحظات : في طرّة المخطوط أنّ الحاشية لعلاء الدّين مغلطاي، وهذا لا يصحّ لأنّه توفّي قبل صاحب النّخبة بقرن.
أوّله: بسم اللّه الرّحمن الرّحيم قوله: (الحمدللّه) الحمد هو الوصف بالجميل....
آخره: قوله: (إنّ العلوّ قد يقع غير تابع) حقّ العبارة أن

يـقال مقابـل لـكنّـه ذكـر الـتّـبـعيّـة فـي موضـع....

١٠٧- اسم الـكـتـاب : حاشـيـة علىٰ شـرح الـنّخبـة .

اسم الـمؤلّـف : الـدّروري ، سـري الـدّيـن محمّد بـن إبـراهيـم الـحنفـيّ/ت: ١٠٦٩ هـ .

اسم الـنّاسخ : علـيّ بـن أحمد بـن عبـدالـقوي .

تـاريـخ الـنّسخ : —

نـوع الـخطّ : مـشرقـيّ .

عدد الأوراق : ١٨

عدد الأسـطر : ٢٥

رقـمه فـي الـقسـم : ٢/٩٩٩ رقـم الـحاسـب : (١٠٨/٢٢)

مصدره : الـعراق ـ بـغداد ـ مكـتـبـة الأوقـاف الـعامّـة .

ملاحظـات : لـه نـسخة (مكـرّرة) فـي الـقسم بـرقـم (٦١١٥/٥) .

١٠٨- اسم الـكـتـاب : حاشـيـة علىٰ شـرح نـخبـة الـفـكـر .

اسم الـمؤلّـف : ابـن قـطلـوبـغـا ، زيـن الـدّيـن أبـو الـعدل قـاسـم بـن قـطلـوبـغـا بـن عبـدالـلّـه الـمصريّ/ت: ٨٧٩ هـ .

اسم الـنّاسخ : —

تـاريـخ الـنّسخ : —

نـوع الـخطّ : مـشرقـيّ.

عدد الأوراق : ١٥

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ١/٤٥٨٣ رقم الحاسب : (٢٢/١٠٤)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة . (٦١) .

ملاحظات : عليه تعليقات .

١٠٩ـ اسم الكتاب : حاشية على شرح نخبة الفكر .

اسم المؤلّف : ابن قطلوبغا ، زين الدّين أبو العدل قاسم بن قطلوبغا بن عبدالله المصريّ/ت:٨٧٩ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٤

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٤٥٤ رقم الحاسب : (٢٢/١٠٥)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٣١٣٢/٨٣) .

١١٠ـ اسم الكتاب : حاشية على شرح نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر .

اسم المؤلّف : ابن قطلوبغا ، زين الدّين أبو العدل قاسم بن قطلوبغا بن عبدالله المصريّ/ت: ٨٧٩ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٦/٦١١٥ رقم الحاسب : (٢٢/١٠٦)

مصدره : العراق ـ بغداد ـ مكتبة الأوقاف العامّة .

ملاحظات : ناقص من آخره .

أخره : وقد تقدّم أنّ خلاف المتواتر يرد بلا حصر عدد....

١١١ـ اسم الكتاب : حاشية على شرح نخبة الفكر .

اسم المؤلّف : ابن قطلوبغا ، زين الدّين أبو العدل قاسم بن قطلوبغا بن عبدالله المصريّ/ت: ٨٧٩ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن أمت خلفه .

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٠

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٢/٧٧٨٤ رقم الحاسب : (٢٢/١١٠)

مصدره : مصر ـ الإسكندريّة ـ مكتبة البلديّة (٢٠٩٤) .

١١٢ـ اسم الكتاب : حاشية على شرح نخبة الفكر .

اسم المؤلّف : ابن قطلوبغا ، زين الدّين أبو العدل قاسم بن قطلوبغا بن عبداللّه الحنفيّ/ت: ٨٧٩ هـ .

اسم النّاسخ : عامر بن حسن الإيتاي المالكيّ .

تاريخ النّسخ : ١٠٧٣ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٦

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٥/٤٤٢٢ رقم الحاسب : (٢٢/١١١)

مصدره : سوريا ـ حلب ـ مكتبة الأوقاف (المدرسة الرّضائيّة) .

١١٣ـ اسم الكتاب : حاشية على شرح نخبة الفكر .

اسم المؤلّف : ابن قطلوبغا ، زين الدّين أبو العدل قاسم بن قطلوبغا ابن عبداللّه الحنفيّ/ت: ٨٧٩ هـ .

اسم النّاسخ : أبوبكر بن عبدالعزيز الشّافعيّ.

تاريخ النّسخ : ٩٧٤ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٤

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٣/٩٩٩ رقم الحاسب : (٢٢/١١٢)

مصدره : العراق - بغداد - مكتبة الأوقاف العامّة(٢٨٧٨ مجاميع).

١١٤- اسم الكتاب : حاشية على نزهة النّظر على شرح نخبة الفكر

اسم المؤلّف : الكردي ، ملّا إلياس بن إبراهيم بن داود الشّافعيّ /ت:١١٣٨ هـ .

اسم النّاسخ : سعد بن عبدالوهّاب .

تاريخ النّسخ : ١١٤٤ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٨٢

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٤/٤٤٢٢ رقم الحاسب : (٢٢/١٠٩)

مصدره : سوريا - حلب - مكتبة الأوقاف (المدرسة الرّضائيّة) .

١١٥ـ اسم الكتاب : حاشية على نزهة النّظر شرح نخبة الفكر .

اسم المؤلّف : الكردي ، ملاّ إلياس بن إبراهيم بن داود الشّافعيّ /ت:١١٣٨ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن أمين مرعشي .

تاريخ النّسخ : ١٠٧٣ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣٥

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٣/٧٧٨٤ رقم الحاسب : (٢٢/١١٧)

مصدره : مصر ـ الإسكندريّة ـ مكتبة البلديّة (٢٠٩٤) .

١١٦ـ اسم الكتاب : الحديقة (منظومة) .

اسم المؤلّف : ابن مرزوق الحفيد ، أبو عبداللّه محمّد بن أحمد التّلمساني/ت:٨٤٢هـ .

اسم النّاسخ : إبراهيم بن فائد الزّواوي .

تاريخ النّسخ : ٨٣٤هـ .

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١١ (٦٦ ـ ٧٦)

عدد الأسطر : ٢٨

رقمه في القسم : ٢/٧١ رقم الحاسب : (٢٢/١١٨)

مصدره : إسبانيا ـ مدريد ـ مكتبة الأسكوريال (١٥١٧) .

ملاحظات : اختصره من منظومته (روضة الأعلام بعلم أنواع الحديث السّام) .
بآخره إجازة للنّاسخ من المؤلّف بخطّه .

١١٧ـ اسم الكتاب : حلّ الرّمز اللّطيف في مصطلح أهل الحديث الشّريف .

اسم المؤلّف : لم يعرف .

اسم النّاسخ : غياث الدّين بن وجيه الدّين .

تاريخ النّسخ : ١٢٥٨ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٥٩

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١/٤٣١٠ رقم الحاسب : (٢٢/١١٩)

مصدره : الهند ـ فيلور ـ مكتبة الباقيات الصّالحات (٦٤٣٦) .

ملاحظات : أوّله: بعد البسملة والحمدلة : أمّا بعد فقد أطلعني بعض الطّلبة الصّادقين على أربعة أبيات....
آخره: وقوله : حامدا مصلّيا حال من فاعل أحمد وهي حال مقدّرة....

١١٨ـ اسم الكتاب : حواشي على شرح ألفيّة المصطلح لزكريّا الأنصاريّ.

اسم المؤلّف : الطّوخي، منصور بن عبدالرّزّاق بن صالح الشّافعيّ /ت: ١٠٩٠ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٧١

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٢٥٩ رقم الحاسب: (٢٢/١٢٠)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٢٨٧).

ملاحظات : جردت هٰذه الحواشي من نسخة المؤلّف لشرح زكريّا الأنصاريّ.
له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٢٨٧٨).

حرف الخاء



١١٩ـ اسم الكتاب : خصائص مسند الإمام أحمد.

اسم المؤلّف : المديني، أبو موسى محمّد بن عمر بن أحمد الأصبهاني /ت:٥٨١ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤

عدد الأسطر : ٢٠

رقمه في القسم : ٢/١٤٣٦ رقم الحاسب : (٢٢/١٢١)

مصدره : الهند ـ لكنو ـ مكتبة دار العلوم ندوة العلماء.

١٢٠ـ اسم الكتاب : خصائص مسند الإمام أحمد.

اسم المؤلّف : المديني، أبو موسى محمّد بن عمر بن أحمد الأصبهاني /ت:٥٨١ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣

عدد الأسطر : ٣٥

رقمه في القسم : ٢/٨٥٣٧ رقم الحاسب : (٢٢/١٢٢)

مصدره : ألمانيا - برلين - مكتبة برلين .

١٢١- اسم الكتاب : خلاصة الفكر في شرح المختصر في مصطلح أهل الأثر .

اسم المؤلّف : الشّنشوري ، عبداللّه بن بهاءالدّين محمّد بن عبداللّه بن عليّ العجميّ/ت: ٩٩٩ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٨٤

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٢/٥٩٦٤ رقم الحاسب : (٢٢/١٢٣)

مصدره : ألمانيا - برلين - مكتبة برلين .

١٢٢- اسم الكتاب : خلاصة الفكر في شرح المختصر في مصطلح أهل الأثر .

اسم المؤلّف : الشّنشوري ، عبداللّه بن بهاءالدّين محمّد بن عبداللّه بن عليّ العجميّ/ت: ٩٩٩ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٢٢

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢/٧٨٢٥ رقم الحاسب : (٢٢/١٢٤)

مصدره : مصر - الإسكندريّة - مكتبة البلديّة (١٠١٧).

١٢٣- اسم الكتاب : الخلاصة في أصول الحديث.

اسم المؤلّف : الجرجاني، الشّريف أبو الحسن عليّ بن محمّد/ت:٨١٦ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٣

عدد الأسطر : ١٠

رقمه في القسم : ١٤٦٦ رقم الحاسب : (٢٢/١٢٥)

مصدره : الهند - رامبور - مكتبة رضا.

١٢٤- اسم الكتاب : الخلاصة في معرفة الحديث.

اسم المؤلّف : الطّيّبيّ، شرف الدّين الحسين بن محمّد بن عبدالله

/ت:٧٤٣هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٧١

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٣٦٠٢ رقم الحاسب : (٢٢/١٢٦)

مصدره : الهند ـ لكنو ـ مكتبة دار العلوم ندوة العلماء (٧).

ملاحظات : كتب على الطّرّة أنّه لابن أبي شريف وسمّاه في كشف الظّنون (١/٧٢٠)الخلاصة في أصول الحديث وتبيّن بالمقارنة أنّه للطّيّبيّ.

١٢٥ـ اسم الكتاب : الخلاصة في معرفة الحديث.

اسم المؤلّف : الطّيّبيّ، شرف الدّين الحسين بن محمّد بن عبداللّه /ت:٧٤٣هـ.

اسم النّاسخ : عبداللّه بن جنيد العشقي.

تاريخ النّسخ : ٨٦١هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٩٤

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٣/٦١٥٥ رقم الحاسب : (٢٢/١٢٧)

مصدره : السّعوديّة ـ مكّة المكرّمة ـ مكتبة عبدالباسط قاري .

ملاحظات : جاءفيه أنّ عبدالباسط قاري حصل علىٰ هٰذا المخطوط من طشقند بأزبكستان .

١٢٦ـ اسم الكتاب : الخلاصة في معرفة الحديث .

اسم المؤلّف : الطّيّبيّ، شرف الدّين الحسين بن محمّد بن عبداللّه /ت:٧٤٣ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن أحمد بن محمّد بن عبداللّه .

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤١

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ١/٧٦٧١ رقم الحاسب : (٢٢/١٢٨)

مصدره : السّعوديّة ـ مكّة المكرّمة ـ مكتبة الحرم المكّيّ الشّريف (١/٧٦٤) .

١٢٧ـ اسم الكتاب : الخلاصة في معرفة الحديث .

اسم المؤلّف : الطّيبيّ، شرف الدّين الحسين بن محمّد بن عبداللّه /ت:٧٤٣ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ٨٨٣ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥٩

عدد الأسطر : ١٥ ـ ١٧

رقمه في القسم : ١٩٣ رقم الحاسب : (٢٢/١٢٩/٢٢)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٢٣٠٠٥) .

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم علىٰ نفس الفيلم .

١٢٨ـ اسم الكتاب : الخلاصة في معرفة الحديث .

اسم المؤلّف : الطّيّبيّ، شرف الدّين الحسين بن محمّد بن عبداللّه /ت:٧٤٣ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٥

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٩١٠ رقم الحاسب : (٢٢/١٣٠)

مصدره : الهند ـ رامبور ـ مكتبة رضا (٦٦٤) .

١٢٩ـ اسم الكتاب : الخلاصة في معرفة الحديث .

اسم المؤلّف : الطّيبيّ، شرف الدّين الحسين بن محمّد بن عبداللّه /ت:٧٤٣ هـ .

اسم النّاسخ : سعدي بن محمّد بن عبدالملك .

تاريخ النّسخ : ٨٢١ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٠

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ٢/٢٤١٤ رقم الحاسب : (٢٢/١٣١)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة .

١٣٠ـ اسم الكتاب : الخلاصة في معرفة الحديث .

اسم المؤلّف : الطّيبيّ، شرف الدّين الحسين بن محمّد بن عبداللّه /ت:٧٤٣ هـ

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٣

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ٨/٣٠٩٥ رقم الحاسب : (٢٢/١٣٢)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (٤٠٣) .

حرف الذّال



١٣١ـ اسم الكتاب : ذكر عدد ما لكلّ واحد من الصّحابة من الحديث .

اسم المؤلّف : ابن حزم الظّاهريّ ، أبو محمّد عليّ بن أحمد بن سعيد /ت:٤٥٦ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٨ (٣٣٢ ـ ٣٣٩)

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٣/٤٤٢٣ رقم الحاسب : (٢٢/٢٤)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة .

ملاحظات : العنوان كاملا: (ذكر عدد ما لكلّ واحد من الصّحابة من الحديث عن رسول اللّه صلّى اللّه عليه وسلّم ممّا خرّجه بقيّ بن مخلد مرتّبا على الأعداد).

١٣٢ـ اسم الكتاب : ذكر عدد مالكلّ واحد من الصّحابة من الحديث .

اسم المؤلّف : ابن حزم الظّاهريّ ، أبو محمّد عليّ بن أحمد بن سعيد /ت:٤٥٦ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١١ (٢٣٩ ـ ٢٤٩)

عدد الأسطر : ١٩ ـ ٢٠

رقمه في القسم : ٢٦/٣٦٦٧ رقم الحاسب : (٢٢/١٣٣)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة (١٩).

ملاحظات : له نسخة مكرّرة برقم ١٨/٧٠٥٢

١٣٣ـ اسم الكتاب : ذكر عدد مالكلّ واحد من الصّحابة من الحديث.

اسم المؤلّف : ابن حزم الظّاهريّ، أبو محمّد عليّ بن أحمد بن سعيد. /ت:٤٥٦هـ

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١٢٢٠ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣ (٢٧ ـ ٢٩)

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٢/١١٦٥ رقم الحاسب : (٢٢/١٣٤)

مصدره : ألمانيا ـ برلين ـ مكتبة برلين.

١٣٤ـ اسم الكتاب : ذكر عدد مالكلّ واحد من الصّحابة من الحديث.

اسم المؤلّف : ابن حزم الظّاهريّ، أبو محمّد عليّ بن أحمد بن سعيد.

/ت:٤٥٦هـ

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٦

عدد الأسطر : ١٢

رقمه في القسم : ١٦٥٧ رقم الحاسب : (٢٢/١٣٥)

مصدره : الهند - حيدر آباد - المكتبة السّعيديّة .



حرف الرّاء



١٣٥ـ اسم الكتاب : رسالة البيهقيّ إلى أبي محمّد الجوينيّ.

اسم المؤلّف : البيهقيّ، أبو بكر أحمد بن الحسين/ت:٤٥٨ هـ.

اسم النّاسخ : ــ

تاريخ النّسخ : ــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٨ (٢٣٠ـ ٢٤٢)

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٧/٨٤٧٠ رقم الحاسب: (٢٢/١٤٩)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت (٨٠/١٩٤).

١٣٦ـ اسم الكتاب : الرّسالة المستطرفة لبيان مشهور كتب السّنّة المشرّفة.

اسم المؤلّف : الكتاني، أبو عبداللّه محمّد بن إدريس الفاسي.
/ت:١٣٤٥ هـ.

اسم النّاسخ : ــ

تاريخ النّسخ : ١٣٣٥ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢٩١

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٢/٤٥٤٧ رقم الحاسب: (٢٢/١٥٣)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة العامّة .

ملاحظات : عليه حواش .

١٣٧ـ اسم الكتاب : رسالة في أقسام الحديث الضّعيف .

اسم المؤلّف : الغرياني ، محمّد بن عليّ بن خليفة اللّيبيّ التّونسيّ . /ت:١١٩٥ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ٧

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٨/٥٣٧٠ رقم الحاسب : (٢٢/١٣٧)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة الحرم النّبويّ الشّريف (٨٠/٩٣) .

١٣٨ـ اسم الكتاب : رسالة في أقسام الأحاديث الموضوعة .

اسم المؤلّف : لم يعرف .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ٧/٨٦٩٤ رقم الحاسب : (٢٢/١٣٨)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة دار الفنون (١٤٦١).

ملاحظات : أوّله: بسم اللّه الرّحمٰن الرّحيم، الحمد للّه،الأحاديث الموضوعة قسمان....
آخره: فإنّه لايوجد في شيء من دواوين الإسلام ولايوجد له إسنادالبتّة، والأمران الآخران مقويّان للحكم بإبطاله...

١٣٩- اسم الكتاب : رسالة في أوّليّات كتب الحديث.

اسم المؤلّف : ابن سنبل المكّيّ، محمّد سعيد بن محمّد سنبل المجلائي /ت:١١٧٥ هـ.

اسم النّاسخ : صدّيق حسن القنوجي.

تاريخ النّسخ : ١٢٨٢ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٩ (١٧٣ - ١٨١)

عدد الأسطر : ١٨

رقمه في القسم : ١٣/٣٦١٣ رقم الحاسب : (٢٢/١٣٩)

مصدره : الهند ـ لكنو ـ مكتبة دار العلوم ندوة العلماء .

١٤٠ـ اسم الكتاب : رسالة في بيان أقسام الحديث الضّعيف .

اسم المؤلّف : الشّوبري شمس الدّين أبو عبداللّه محمّد بن خليفة بن سعدالدّين المرحومي ./ت:١٠٦٦ هـ

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٢٨٣١ رقم الحاسب : (٢٢/٣٠)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (١٥٣/٣٦٤٧٤) .

١٤١ـ اسم الكتاب : رسالة في تعريف الحديث الحسن .

اسم المؤلّف : أحمد بن إلياس .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٢/٧٢٧ رقم الحاسب : (٢٢/١٤٢)

مصدره : الهند - حيدر آباد - الجامعة النّظاميّة .

١٤٢- اسم الكتاب : رسالة في تعريف الحديث رواية ودراية .

اسم المؤلّف : الشّوبري ، شمس الدّين أبو عبداللّه محمّد بن خليفة بن سعدالدّين المرحومي ./ت:١٠٦٦ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣٤

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢/٦٩٢٧ رقم الحاسب : (٢٢/١٤٣)

مصدره : تركيا - إستنبول - المكتبة السّليمانيّة (١١٦٥) .

١٤٣- اسم الكتاب : رسالة في تعريف الحديث رواية ودراية وذكر موضوعه .

اسم المؤلّف : الشّوبري ، شمس الدّين أبو عبداللّه محمّد بن خليفة بن

سعدالدّين المرحومي/ت:١٠٦٦ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن عبدالقادر بن عليّ السّنسيّ الشّافعيّ.

تاريخ النّسخ : ١٠٨١ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٢

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢٩٢٦ رقم الحاسب: (٢٢/١٤٤)

مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة.

١٤٤- اسم الكتاب : رسالة في علم أصول الحديث.

اسم المؤلّف : عبيدالله الشّهير بأسد علي.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣١

عدد الأسطر : ١٣

رقمه في القسم : ١/٧٩٧٨ رقم الحاسب: (٢٢/١٤٥)

مصدره : الهند - آمبور - مكتبة الملّة.

١٤٥ـ اسم الكتاب : رسالة في علم المصطلح .

اسم المؤلّف : يوسف الغزي المدنيّ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٦٨

عدد الأسطر : ١٦

رقمه في القسم : ١/٦٦١٨ رقم الحاسب : (٢٢/١٤٦)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ المكتبة المحموديّة (٣٧٠) .

١٤٦ـ اسم الكتاب : رسالة في مصطلح الحديث .

اسم المؤلّف : لم يعرف .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١ (٢٤)

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٥/١٧٩٤ رقم الحاسب : (٢٢/١٤٧)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنيّة (حسن حسني عبدالوهّاب (١٨٤٦٢) .

ملاحظات : أوّله: الحمد للّه،الحديث الصّحيح المتّفق على صحّته....
آخره: الإسنادالعالي ماقلّ عدد روّاته بالنّسبة....

١٤٧- اسم الكتاب : رسالة في مصطلح الحديث (باللّغة الفارسيّة).

اسم المؤلّف : لم يعرف.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١٢٥٩ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٦

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه في القسم : ٢/٣٦١٩ رقم الحاسب : (٢٢/١٤٨)

مصدره : الهند - لكنو - مكتبة دار العلوم ندوة العلماء.

١٤٨- اسم الكتاب : رسوم التّحديث في علوم الحديث.

اسم المؤلّف : الجعبري، برهان الدّين أبو إسحاق إبراهيم بن عمر

/ت: ٧٣٢ هـ .

اسم النّاسخ : أحمد بن إبراهيم .

تاريخ النّسخ : ٧٣٣ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥٠

عدد الأسطر : ١٣

رقمه في القسم : ١/٢٩٢٥ رقم الحاسب : (٢٢/١٥٤)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (٥٠) .

١٤٩ـ اسم الكتاب : رسوم التّحديث في علوم الحديث .

اسم المؤلّف : الجعبري ، برهان الدّين أبو إسحاق إبراهيم بن عمر /ت: ٧٣٢ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٨

عدد الأسطر : ١٣

رقمه في القسم : ٣٣١٦ رقم الحاسب : (٢٢/١٥٥)

مصدره : سوريا ـ حلب ـ المكتبة الأحمديّة .

١٥٠ـ اسم الكتاب : روضة الأعلام بعلم أنواع الحديث السّام (منظومة) .

اسم المؤلّف : ابن مرزوق الحفيد ، أبو عبدالله محمّد بن أحمد التّلمساني/ت:٨٤٢ هـ .

اسم النّاسخ : إبراهيم بن فايد الزّواوي .

تاريخ النّسخ : ٨٣٤ هـ .

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ٦٥

عدد الأسطر : ٢٨

رقمه في القسم : ١/٧١ رقم الحاسب : (٢٢/١٥٦)

مصدره : إسبانيا ـ مدريد ـ مكتبة الأسكوريال (١٥١٧) .

حرف الزّاي

١٥١- اسم الكتاب : زوال التّرح بشرح منظومة ابن فرح .

اسم المؤلّف : ابن جماعة ، عزّ الدّين أبو عبدالله محمّد بن أبي بكر الكناني المصريّ/ت:٨١٩ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٤

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٨٢٤٦ رقم الحاسب : (٢٢/١٥٨)

مصدره : مصر - الإسكندريّة - مكتبة أبي العبّاس المرسي .

١٥٢- اسم الكتاب : زوال التّرح بشرح منظومة ابن فرح .

اسم المؤلّف : ابن جماعة ، عزّ الدّين أبو عبدالله محمّد بن أبي بكر الكناني المصريّ/ت:٨١٩ هـ .

اسم النّاسخ : أحمد بن عيسى الخليفي الشّافعيّ .

تاريخ النّسخ : ١١٨١ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ١٦٤٨ رقم الحاسب : (٢٢/١٥٩)

مصدره : الهند - حيدر آباد - المكتبة الحكوميّة الشّرقيّة (١٢٦).

١٥٣ـ اسم الكتاب : زوال التّرح بشرح منظومة ابن فرح.

اسم المؤلّف : ابن جماعة، عزّ الدّين أبو عبداللّه محمّد بن أبي بكر الكناني المصريّ/ت: ٨١٩ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٥

عدد الأسطر : ١٦ ـ ١٧

رقمه في القسم : ٢/٤٠٨٥ رقم الحاسب : (٢٢/١٦٠)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنيّة (١٣٨٤).

١٥٤ـ اسم الكتاب : زوال التّرح بشرح منظومة ابن فرح.

اسم المؤلّف : ابن جماعة، عزّ الدّين أبو عبداللّه محمّد بن أبي بكر الكناني المصريّ/ت: ٨١٩ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١/٣٩٣٧ رقم الحاسب : (٢٢/١٦١)

مصدره : ألمانيا - برلين - مكتبة برلين.

ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (١١/٥٩٦٣).

١٥٥- اسم الكتاب : زوال التّرح بشرح منظومة ابن فرح.

اسم المؤلّف : ابن جماعة، عزّ الدّين أبو عبداللّه محمّد بن أبي بكر الكناني المصريّ/ت:٨٠٦هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥ (٢٦٩ - ٢٧٣)

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢/٤٥٣٧ رقم الحاسب : (٢٢/١٦٢)

مصدره : المغرب - الرّباط - الخزانة العامّة.



حرف السّين



١٥٦ـ اسم الكتاب : سلك الدّرر في مصطلح أهل الأثر.

اسم المؤلّف : الرّضي الغزّي، رضيّ الدّين أبو الفضل محمّد بن محمّد بن أحمد/ت:٩٣٥هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ٧

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٤/٥٩٦٤ رقم الحاسب: (٢٢/١٦٣)

مصدره : ألمانيا - برلين - مكتبة برلين.



حرف الشّين

١٥٧- اسم الكتاب : الشّذا الفيّاح من علوم ابن الصّلاح.

اسم المؤلّف : الأبناسي، برهان الدّين أبو إسحاق إبراهيم بن موسى /ت:٨٠٢هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ٨٥٢هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٥٢

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ٢٠٠٩ رقم الحاسب: (٢٢/١٦٤)

مصدره : تركيا - إستنبول - المكتبة السّليمانيّة.

ملاحظات : عليه حواش.

١٥٨- اسم الكتاب : الشّذا الفيّاح من علوم ابن الصّلاح.

اسم المؤلّف : الأبناسي، برهان الدّين أبو إسحاق إبراهيم بن موسى /ت:٨٠٢هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ١٢٧٧هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢١٥

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٢/٧٧٦٨ رقم الحاسب : (٢٢/١٦٥)

مصدره : مصر - الإسكندريّة - مكتبة البلديّة (٤٤٥٢/٨٧٣٩) .

ملاحظات : اختصر فيه المؤلّف مقدّمة ابن الصّلاح .

١٥٩- اسم الكتاب : شرح الألفيّة في الحديث المسمّاة بالتّبصرة والتّذكرة

اسم المؤلّف : العراقي ، زين الدّين أبو الفضل عبدالرّحيم بن الحسين الكرديّ/ت:٨٠٦ هـ .

اسم النّاسخ : أحمد بن محمّد الفرخدي .

تاريخ النّسخ : ٨٦٥هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢١٢

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٦٠٥٩ رقم الحاسب : (٢٢/٦١)

مصدره : العراق - بغداد - المتحف العراقي (١١٨٣/١٠٢٥٩) .

ملاحظات : عليه حواش .
طبع باسم فتح المغيث وباسم التّبصرة والتّذكرة وهذا خطأ فإنه اسم للألفيّة .

١٦٠- اسم الكتاب : شرح الألفيّة في الحديث المسمّاة بالتّبصرة والتّذكرة

اسم المؤلّف : العراقيّ، زين الدّين أبو الفضل عبدالرّحيم بن الحسين الكرديّ/ت:٨٠٦ هـ .

اسم النّاسخ : أحمد بن أحمد الطّيّبيّ .

تاريخ النّسخ : ٧٩١ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٧٥

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٦٠٦٠ رقم الحاسب : (٢٢/٦٢)

مصدره : العراق ـ بغداد ـ المتحف العراقيّ (٩٩٢٠) .

ملاحظات : عليه تعليقات .
اسمه في المخطوط : شرح التّبصرة والتّذكرة في علم الحديث.

١٦١ـ اسم الكتاب : شرح الألفيّة في الحديث المسمّاة بالتّبصرة والتّذكرة .

اسم المؤلّف : العراقيّ، زين الدّين أبو الفضل عبدالرّحيم بن الحسين الكرديّ/ت:٨٠٦ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٦٩

عدد الأسطر : ١٤ ـ ١٧

رقمه في القسم : ٤/٧٧٦٧ رقم الحاسب : (٢٢/١٦٦)

مصدره : مصر ـ الإسكندريّة ـ مكتبة البلديّة (٧٢٤٢ ع/٢٠٠٤ خ).

١٦٢ـ اسم الكتاب : شرح الألفيّة في الحديث المسمّاة بالتّبصرة والتّذكرة.

اسم المؤلّف : العراقيّ، زين الدّين أبو الفضل عبدالرّحيم بن الحسين الكرديّ/ت:٨٠٦هـ

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٠٥

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢/٧٩٧٨ رقم الحاسب : (٢٢/٦٣)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة د/ نجم عبدالرّحمٰن الخاصّة.

ملاحظات : ناقص من أوّله وآخره.

أوّله : لايعتبر بحديثه ،فلان ليس بالثّقة أو ليس بثقه ...

آخره : أقطار الرّواة وبلدانهم وربّما كانا أو أحدهما من بلد أحد المتّفقين في الاسم ..

كتب اسمه بخطّ حديث (التّبصرة والتّذكرة).

١٦٣ـ اسم الكتاب : شرح علل الترمذيّ.

اسم المؤلّف : ابن رجب، زين الدّين أبو الفرج عبد الرّحمٰن بن أحمد الحنبليّ/ت:٧٩٥ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن أبي بكر بن عبدالرّحمٰن بن رزيق.

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٠٣

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ١/٣٣٠١ رقم الحاسب : (٢٢/١٧٣)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظّاهريّة.

١٦٤ـ اسم الكتاب : شرح علل التّرمذيّ.

اسم المؤلّف : ابن رجب، زين الدّين أبو الفرج عبد الرّحمٰن بن أحمد الحنبليّ/ت:٧٩٥ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٥٣

عدد الأسطر : ١٥ ـ ٢٠

رقمه في القسم : ٨٣٩٢ رقم الحاسب : (٢٢/١٧١)

مصدره : تركيا - استنبول - مكتبة أحمد الثّالث (٥٣٢) .

ملاحظات : له نسختان مكرّرتان (٣/٨٢٥٣) و (٤٨٣٣)

١٦٥ـ اسم الكتاب : شرح كتاب في مصطلح الحديث .

اسم المؤلّف : محمّد الحنفيّ/ت:بعد٩٣٥ هـ

اسم النّاسخ : حسن بن حاجّ يوسف .

تاريخ النّسخ : ١٠٤٨ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٥٣

عدد الأسطر : ١٥ ـ ١٩

رقمه في القسم : ٢٤١٠ رقم الحاسب : (٢٢/٤١)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (١٨٤) .

١٦٦ـ اسم الكتاب : شرح كتاب في مصطلح الحديث .

اسم المؤلّف : محمّد الحنفيّ/ت:بعد ٩٣٥هـ.

اسم النّاسخ : أوليس الأنقروي .

تاريخ النّسخ : ١٠٨٢ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٩

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ١/٧٢٣١ رقم الحاسب : (٢٢/١٧٨)

مصدره : مصر - الإسكندريّة - جامعة الإسكندريّة (٩١٤).

١٦٧ـ اسم الكتاب : شرح منظومة غرامي صحيح.

اسم المؤلّف : الأمير الكبير، أبو عبداللّه محمّد بن محمّد/ت: ١٢٣٢ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٠ (٣٢٣ - ٣٣٢)

عدد الأسطر : ٢٦

رقمه في القسم : ١٢/٥٩٦٣ رقم الحاسب : (٢٢/١٧٤)

مصدره : ألمانيا - برلين - مكتبة برلين.

١٦٨ـ اسم الكتاب : شرح منظومة غرامي صحيح (قطعة منه).

اسم المؤلّف : ابن قطلوبغا ، زين الدّين أبو العدل قاسم بن قطلوبغا بن عبداللّه المصريّ/ت: ٨٧٩ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤

عدد الأسطر : ١٦

رقمه في القسم : ٢/٣٩٥٧ رقم الحاسب : (٢٢/١٧٥)

مصدره : ألمانيا - برلين - مكتبة برلين .

ملاحظات : ناقص من آخره .
آخره: ولازلت تعلو بالتّجنّي فأنزل أصل الإسناد....

١٦٩ـ اسم الكتاب : شرح منظومة غرامي صحيح .

اسم المؤلّف : لم يعرف .

اسم النّاسخ : أحمد البوقراني .

تاريخ النّسخ : ١٢٢٢ هـ .

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٥

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٣/٥٣٤٢ رقم الحاسب : (٢٢/١٧٧)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة الحرم النّبويّ الشّريف.

ملاحظات : أوّله: بعد البسملة والصّلاة والحمد لة هٰذا شرح لطيف علىٰ منظومة الشّيخ شهاب الدّين

آخره: فيصير بذٰلك اسم من يعدل فيه وهو إبراهيم....

١٧٠- اسم الكتاب : شرح منظومة غرامي صحيح.

اسم المؤلّف : أحمد بن محمّد الصّديقي/ت:بعد ١١٨٠هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣٦

عدد الأسطر : ٩

رقمه في القسم : ١٨٣٨ رقم الحاسب : (٢٢/١٧٩)

مصدره : الهند - مدراس - المكتبة الحكوميّة الشّرقيّة (٢٦٥).

١٧١- اسم الكتاب : شرح منظومة غرامي صحيح.

اسم المؤلّف : لم يعرف.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٦ (١ - ٦)

عدد الأسطر : ١٣ - ١٤

رقمه في القسم : ١/٢٤٢٢ رقم الحاسب : (٢٢/١٨٠)

مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة (٦٥٩).

ملاحظات : أوّله:بعد الحمدلة والصّلاة قال الحافظ شهاب الدّين ابن فرح المغربيّ رحمه اللّه....
آخره:أبرّ إذا أقسمت إذا أخذت الكلمة الأولى من أوّل البيت الأخير والأولى من أوّل نصفه....

١٧٢ـ اسم الكتاب : شرح منظومة غرامي صحيح.

اسم المؤلّف : القرافي، يحيى بن عبدالرّحمٰن الأصفهانيّ الشّافعيّ /ت:٩٧٢ هـ.

اسم النّاسخ : أحمد موسى البسيوني.

تاريخ النّسخ : ١١٠٤ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٠

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢/١١٦٩ رقم الحاسب : (٢٢/١٨١)

مصدره : ألمانيا - برلين - مكتبة برلين .

١٧٣ـ اسم الكتاب : شرح منظومة غرامي صحيح .

اسم المؤلّف : القرافي ، يحيى بن عبدالرّحمٰن الأصفهاني/ت:٩٧٢هـ .

اسم النّاسخ : يوسف السّخاويّ .

تاريخ النّسخ : ١١٦٥ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٢

عدد الأسطر : ٢١ - ٢٣

رقمه في القسم : ٣/٥٧٦٣ رقم الحاسب : (٢٢/٣٧٢)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - الجامعة الإسلاميّة (١٢٠٣) .

ملاحظات : المنظومة لابن فرح الإشبيلي .

١٧٤ـ اسم الكتاب : شرح منظومة غرامي صحيح .

اسم المؤلّف : القرافيّ ، يحيى بن عبدالرّحمٰن الأصفهانيّ الشّافعيّ

/ت:٩٧٢ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١١

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١٨/٨١٩٧ رقم الحاسب : (٢٢/٣٧٤)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتب د.نجم عبدالرّحمٰن خلف (رقم ١٨).

١٧٥ـ اسم الكتاب : شرح منظومةغرامي صحيح.

اسم المؤلّف : ابن عبدالهادي، شمس الدّين أبو عبداللّه محمّد بن أحمد الجماعيلي/ت:٧٤٤ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ١٢٦١ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٣

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٢/٥٣٧١ رقم الحاسب : (٢٢/١٧٦)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة الحرم النّبويّ الشّريف (٨٠/٧٩).

١٧٦ـ اسم الكتاب : شرح نزهة النّظر في توضيح نخبة الفكر.
اسم المؤلّف : الكجراتى، وجيه الدّين العلويّ/ت:٩٩٨ هـ.
اسم النّاسخ : عبدالرّحمٰن بن عبدالمؤمن بن عبدالوهّاب.
تاريخ النّسخ : ١٠٧٣ هـ.
نوع الخطّ : مشرقيّ.
عدد الأوراق : ١٠٨
عدد الأسطر : ١٨ ـ ١٩
رقمه في القسم : ٩١٤ رقم الحاسب: (٢٢/١٨٤)
مصدره : الهند ـ رامبور ـ مكتبة رضا (٦٨٤).

١٧٧ـ اسم الكتاب : شرح نظم نخبة الفكر.
اسم المؤلّف : لم يعرف.
اسم النّاسخ : ـــ
تاريخ النّسخ : ١١٦٩ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥٩

عدد الأسطر : ١٧ ـ ٢٢

رقمه في القسم : ١٧٠٠ رقم الحاسب : (٢٢/١٨٥)

مصدره : الهند ـ حيدر آباد ـ المكتبة الحكوميّة الشّرقيّة (٤٢٧).

ملاحظات : أوّله: بعد البسملة، نحمدك يامن أنزلت أحسن الحديث....
آخره: فالحمد للّه حمدا كثيرا طيّبا مباركا فيه كما يحبّ ربّنا ويرضى.

١٧٨ـ اسم الكتاب : شرح يوسف الغزّيّ على نخبة ابن حجر.

اسم المؤلّف : يوسف الغزّيّ المدنيّ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٦

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٤/٥٤٣٥ رقم الحاسب : (٢٢/١٦٩)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة الحرم النّبويّ الشّريف (٩/٢١٣/١).

١٧٩ـ اسم الكتاب : شرف الطّالب في أسنى المطالب .

اسم المؤلّف : ابن قنفذ ، أبو العبّاس أحمد بن حسين بن عليّ القسنطينيّ /ت: ٨١٠ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ٥٦

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ١/٨٣٢٠ رقم الحاسب : (٢٢/١٨٦)

مصدره : الجزائر ـ بسكرة ـ مكتبة خاصّة .

ملاحظات : هو شرح لمنظومة غرامي صحيح لابن فرح الأشبيلي .

١٨٠ـ اسم الكتاب : شرف الطّالب في أسنى المطالب .

اسم المؤلّف : ابن قنفذ ، أبو العبّاس أحمد بن حسين بن عليّ القسنطينيّ /ت: ٨١٠ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ١٠٠٥ هـ .

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ٣٥

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٥٣٦٥ رقم الحاسب : (٢٢/١٨٧)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ الحرم النّبويّ الشّريف (٨٠/٩٤).

١٨١ـ اسم الكتاب : شروط الأئمّة الخمسة البخاريّ ومسلم وأبي داود والتّرمذيّ والنّسائيّ.

اسم المؤلّف : الحازميّ الهمذانيّ، زين الدّين أبو بكر محمّد بن موسىٰ بن عثمان/ت:٥٨٤ هـ.

اسم النّاسخ : يحيىٰ بن أبي طالب بن محمّد العربيّ.

تاريخ النّسخ : ٧٠٩ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١١

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٨/٨٩ رقم الحاسب : (٢٢/١٨٨)

مصدره : إسبانيا ـ مدريد ـ مكتبة الأسكوريال (١٥٢٩).

١٨٢ـ اسم الكتاب : شروط الائمّة الخمسة.

اسم المؤلّف : الحازميّ الهمذانيّ، زين الدّين أبو بكر محمّد بن موسىٰ بن عثمان/ت:٥٨٤ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٠ (٦٣ - ٧٢)

عدد الأسطر : ١٥ - ٢٨

رقمه في القسم : ٨/٧٠٦٠ رقم الحاسب : (٢٢/٣٦٤)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظّاهريّة (٣٧٨٣)- العمريّة (٨/٤٧) .

حرف الصّاد

١٨٣ـ اسم الكتاب : صفوة الملح شرح منظومة البيقوني في فن المصطلح .

اسم المؤلّف : البديريّ، شمس الدّين أبو عبدالله محمّد بن محمّد بن محمّد /ت:١١٤٠ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ١١٤٥ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٥٩

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٤/٤٤١٠ رقم الحاسب : (٢٢/١٨٩)

مصدره : سوريا ـ حلب ـ المكتبة الأحمديّة .



حرف الطّاء



١٨٤ـ اسم الكتاب : طبقات الرّواة وصناديق الحكاة.

اسم المؤلّف : الآطه وي، مصطفى بن حمزة بن إبراهيم بن وليّ الدّين الحنفيّ/ت:بعد١٠٨٥هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١١

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢/٤٣٠٧ رقم الحاسب : (٢٢/١٩٠)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة.

ملاحظات : الرّسالة في بيان عدد الأحاديث الّتي رواها كلّ صحابيّ.



حرف العين



١٨٥ـ اسم الكتاب : العالي الرّتبة في شرح نظم النّخبة.

اسم المؤلّف : الشّمني، تقيّ الدّين أبو العبّاس أحمد بن محمّد بن محمّد /ت: ٨٧٢ هـ.

اسم النّاسخ : حسن الحجازيّ البدريّ الأزهريّ.

تاريخ النّسخ : ١١٠٧ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٣

عدد الأسطر : ٢٣ـ٢٤

رقمه في القسم : ١٩٨ رقم الحاسب: (٢٢/١٩١)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٤٥٣٨/٩٤).

١٨٦ـ اسم الكتاب : العالي الرّتبة في شرح نظم النّخبة.

اسم المؤلّف : الشّمني، تقيّ الدّين أبو العبّاس أحمد بن محمّد بن محمّد /ت: ٨٧٢ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٥

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ١٢/٤٩٨٣ رقم الحاسب: (٢٢/١٣٦)

مصدره : العراق ـ بغداد ـ مكتبة الأوقاف العامّة (٣٢٩٥٦).

١٨٧ـ اسم الكتاب : عدد أحاديث الجامع الصّحيح للبخاريّ.

اسم المؤلّف : ابن حمويه، أبو محمّد عبدالله بن أحمد السّرخسيّ /ت:٣٨١ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢ (١٠٧ ـ ١٠٨)

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢/١٣٤٢ رقم الحاسب : (٢٢/١٩٢)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة الملكيّة (٤٣٨٨).

١٨٨ـ اسم الكتاب : عدد أحاديث الجامع الصّحيح عن النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم مفصّلا.

اسم المؤلّف : ابن حمويه، أبومحمّد عبدالله بن أحمد السّرخسيّ /ت:٣٨١ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٣ (٣٤٠ ـ ٣٤٢)

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٤/٤٤٢٣ رقم الحاسب : (٢٢/١٩٣)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة.

١٨٩ـ اسم الكتاب : العقد الفريد في اتّصال الأسانيد.

اسم المؤلّف : محمّد التّاجي، هبة اللّه محمّد بن محمّد بن يحيى البعلبكّيّ الحنفيّ/ت:١٢٢٤ هـ.

اسم النّاسخ : المؤلّف.

تاريخ النّسخ : ــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٥٥

عدد الأسطر : ٢٠ ـ ٣١

رقمه في القسم : ١/٧٦٤٧ رقم الحاسب : (٢٢/١٩٥)

مصدره : السّعوديّة ـ مكّة المكرّمة ـ مكتبة الحرم المكّيّ الشّريف (٣٣٣١).

١٩٠ـ اسم الكتاب : عمدة القاري والسّامع في ختم الصّحيح الجامع.

اسم المؤلّف : السّخاوي، شمس الدّين أبو الخير محمّد بن عبدالرّحمٰن بن محمّد الشّافعيّ/ت:٩٠٢ هـ.

اسم النّاسخ : أحمد بن محمّد بن أبي بكر القيسي القسطلانيّ.

تاريخ النّسخ : ٨٧٩ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٦

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٢٠٣٢ رقم الحاسب: (٢٢/١٩٨)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (٣٢٩).

ملاحظات : الكتاب بخطّ تلميذ المؤلّف، ونقله عن نسخة بخطّ المؤلّف.
كتب في حياة المؤلّف.
النّسخة عليها إجازة بخطّ المؤلّف السّخاويّ.
له نسختان مكرّرتان برقمي (٢٠٣٢، ١/٢١٧٠).

١٩١ـ اسم الكتاب : العناية في شرح الهداية.

اسم المؤلّف : الحصني، جمال الدّين حسين بن عليّ بن عبد الرّحمٰن الشّافعيّ/ت:بعد ٩٧١هـ

اسم النّاسخ : محمّد بن محمّد الطّرابلسيّ.

تاريخ النّسخ : ٩٦٤ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢١٠

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٣٢٦٢ رقم الحاسب : (٢٢/٣٥٧)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة (١١١٧).



حرف الغين



١٩٢ـ اسم الكتاب : الغاية في شرح الهداية .

اسم المؤلّف : السّخاويّ ، شمس الدّين أبو الخير محمّد بن عبدالرّحمٰن بن محمّد/ت:٩٠٢ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن محمّد الحلبيّ .

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٨٨

عدد الأسطر : ١٣

رقمه في القسم : ٣٠٥٨ رقم الحاسب : (٢٢/٢٠٠)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة العامّة (١٠٥٩) .

١٩٣ـ اسم الكتاب : الغاية في شرح الهداية .

اسم المؤلّف : السّخاويّ ، شمس الدّين أبو الخير محمّد بن عبدالرّحمٰن بن محمّد/ت:٩٠٢ هـ .

اسم النّاسخ : عبدالقادر بن عبدالوهّاب بن عبدالمؤمن .

تاريخ النّسخ : ٨٧٩ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٤٠

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٢/٩٨٣ رقم الحاسب : (٢٢/٢٠١)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (١٢٩) .

١٩٤ـ اسم الكتاب : الغاية في شرح الهداية في علم الرّواية لابن الجزري .

اسم المؤلّف : السّخاويّ ، شمس الدّين أبو الخير محمّد بن عبدالرّحمٰن بن محمّد/ت:٩٠٢ هـ .

اسم النّاسخ : عبدالصّمد بن الشّيخ عبدالجواد النّسيطيّ .

تاريخ النّسخ : ١٠٨١ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٩٩

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٤٩٣٩ رقم الحاسب : (٢٢/٢٠٢)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت (٢٣١/٥٦) .

ملاحظات : له نسخة مكرّرة برقم (١٩٥١) .

١٩٥ـ اسم الكتاب : غنية الألمعي

اسم المؤلّف : العظيم آبادي ، أبو الطّيّب شمس الحقّ بن أمير عليّ /ت:١٣٢٩ هـ

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ٦

عدد الأسطر : ٢١ ـ ٢٧

رقمه في القسم : ٢/٨٣٨ رقم الحاسب : (٢٢/٢٠٤)

مصدره : الهند ـ بتنه ـ مكتبة خدا بخش.

١٩٦ـ اسم الكتاب : غنية المحتاج في ختم صحيح مسلم بن الحجّاج

اسم المؤلّف : السّخاويّ، شمس الدّين أبو الخير محمّد بن عبدالرّحمٰن بن محمّد/ت:٩٠٢ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد أمين بن حسن ميرغني الحسينيّ

تاريخ النّسخ : ١١٢٦ هـ

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ١٥ (٥٨ ـ ٧١)

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٢/٥٢٥٧ رقم الحاسب : (٢٢/٢٠٥)

مصدره : السّعوديّة ـ مكّة المكرّمة ـ مكتبة الحرم المكّيّ الشّريف (٥٣ مجاميع).

١٩٧ـ اسم الكتاب : غوامض الأسماء المبهمة الواقعة في متون الأحاديث المسندة (ج ١ - ١٣).

اسم المؤلّف : ابن بشكوال ، أبو القاسم خلف بن عبدالملك بن مسعود الأندلسيّ/ت:٥٧٨ هـ .

اسم النّاسخ : الحسن بن محمّد البكريّ

تاريخ النّسخ : ٦٤٣ هـ

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ٤٧ (٧٦ ـ ١٢٢)

عدد الأسطر : ١٨

رقمه في القسم : ٢/١٠٨١ رقم الحاسب : (٢٢/٢٠٦)

مصدره : ألمانيا ـ برلين ـ مكتبة برلين (٢٦٧).

ملاحظات : له نسخة مكرّرة برقم (١/٥٩٦٤).

١٩٨ـ اسم الكتاب : غوامض الاسماء المبهمة الواقعة في متون الأحاديث المسندة(ج١ - ١٣).

اسم المؤلّف : ابن بشكوال ، أبو القاسم خلف بن عبدالملك بن مسعود الأندلسيّ/ت:٥٧٨ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن أبي عبداللّه الأنصاريّ

تاريخ النّسخ : ٦٣٢ هـ

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ٢٢١

عدد الأسطر : ٢٣ـ ٢٧

رقمه في القسم : ٢٠١٠ رقم الحاسب : (٢٢/٢٠٧)

مصدره : ألمانيا ـ برلين ـ مكتبة برلين (٢٤٢) .

١٩٩ـ اسم الكتاب : غوامض الاسماء المبهمة الواقعة في متون الأحاديث المسندة(ج١ - ١٣) .

اسم المؤلّف : ابن بشكوال ، أبو القاسم خلف بن عبدالملك بن مسعود الأندلسيّ/ت:٥٧٨ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ٨١٤هـ

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ٨٠

عدد الأسطر : ٣٥

رقمه في القسم : ١/٢١٣٢ رقم الحاسب : (٢٢/٢١١)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ مكتبة وليّ الدّين أفندي (٨١٢) .

٢٠٠ـ اسم الكتاب : الغوامض والمبهمات

اسم المؤلّف : الأزديّ المصريّ، أبو محمّد عبدالغني بن سعيد/ت:٤٠٩ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ٥٥٢ هـ

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ٣٥

عدد الأسطر : ١٤ـ١٥

رقمه في القسم : ١/١١١٧ رقم الحاسب : (٢٢/٢٠٨)

مصدره : العراق ـ بغداد ـ مكتبة الأوقاف العامّة (٢٨٨٦/١ مجاميع).

ملاحظات : الأوراق غير مرتّبة.

٢٠١ـ اسم الكتاب : الغوامض والمبهمات

اسم المؤلّف : الأزديّ المصريّ، أبو محمّد عبدالغني بن سعيد/ت:٤٠٩ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ١١(١١٨ـ١٢٨)

عدد الأسطر : ٢٠ـ٢٧

رقمه في القسم : ١٠/٤٥٨٣ رقم الحاسب : (٢٢/٢٠٩)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار المكتبة الظّاهريّة .

٢٠٢ـ اسم الكتاب : الغوامض والمبهمات

اسم المؤلّف : الأزديّ المصريّ، أبو محمّد عبدالغني بن سعيد/ت:٤٠٩ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ٤٤

عدد الأسطر : ٢٠

رقمه في القسم : ١/٢٩٩١ رقم الحاسب : (٢٢/٢١٠)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة .



حرف الفاء



٢٠٣ـ اسم الكتاب : فتح الباقي بشرح ألفيّة العراقيّ

اسم المؤلّف : زكريّا الأنصاريّ، أبو يحيى زكريّا بن محمّد المصريّ /ت:٩٢٦هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ١٦٠

عدد الأسطر : ٢٣ـ ٢٧

رقمه في القسم : ٢٥٧ رقم الحاسب : (٢٢/٢١٢)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٥١ مصطلح).

ملاحظات : له نسخة مكرّرة برقم(٢٨٧٦).

٢٠٤ـ اسم الكتاب : فتح الباقي بشرح ألفيّة العراقيّ.

اسم المؤلّف : زكريّا الأنصاريّ، أبو يحيى زكريّا بن محمّد المصريّ /ت:٩٢٦هـ.

اسم النّاسخ : الشّيخ عليّ الصّعيديّ العدويّ

تاريخ النّسخ : ١١٨٤هـ

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ٢٠٦

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢/٧٩٥١ رقم الحاسب : (٢٢/٢١٣)

مصدره : مصر ـ الإسكندريّة ـ مكتبة المرسي أبي العبّاس (١٣٧٢).

٢٠٥ـ اسم الكتاب : فتح الباقي بشرح ألفيّة العراقيّ (قطعة منه).

اسم المؤلّف : زكريّا الأنصاريّ، أبو يحيىٰ زكريّا بن محمّد المصريّ /ت:٩٢٦هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ٢٠

عدد الأسطر : ٢

رقمه في القسم : ١/٧٩٥٠ رقم الحاسب : (٢٢/٢١٤)

مصدره : مصر ـ الإسكندريّة ـ مكتبة المرسي أبي العبّاس (٢٣١/١٦٤٩).

ملاحظات : ناقص من آخره.
آخره : ...واستشكل الحسن الواقع جمعه في كلام التّرمذيّ وغيره مع الصّحّة في متن واحد كذا حديث.

٢٠٦ـ اسم الكتاب : فتح الباقي بشرح ألفيّة العراقيّ.

اسم المؤلّف : زكريّا الأنصاريّ، أبو يحيىٰ زكريّا بن محمّد المصريّ

/ت:٩٢٦ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ١٩٤

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٣/٧٧٦٩ رقم الحاسب : (٢٢/٢١٥)

مصدره : مصر ـ الإسكندريّة ـ مكتبة البلديّة (٤/٢٦٥٩) .

٢٠٧ـ اسم الكتاب : فتح الباقي بشرح ألفيّة العراقي

اسم المؤلّف : زكريّا الأنصاريّ، أبو يحيى زكريّا بن محمّد المصريّ /ت:٩٢٦ هـ .

اسم النّاسخ : عيسى بن محمّد بن ناصر الدّين الشّهاوي

تاريخ النّسخ : ١٠٠٩ هـ

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ١٠٥

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٢٥٨ رقم الحاسب : (٢٢/٢١٦)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٢٨٧).

ملاحظـــات : لـه نـسخة مكرّرة بـرقـم ٢٨٧٧ .

٢٠٨ـ اسـم الـكـتـاب : فـتـح الـبـاقـي بـشـرح ألـفـيّـة الـعـراقـيّ .

اسـم الـمؤلّـف : زكـريّـا الأنـصاريّ ، أبـو يـحيـىٰ زكـريّـا بـن محمّد الـمصريّ /ت:٩٢٦ هـ .

اسـم الـنّـاسـخ : إبـراهيـم اللّـقاني الـمالـكيّ

تـاريـخ الـنّـسخ : —

نـوع الـخطّ : مشرقـيّ

عدد الأوراق : ١٩١

عدد الأسـطر : ٢٥

رقـمه فـي الـقـسم : ٢/٣٦٨١ رقـم الـحاسـب : (٢٢/٢١٧)

مصدره : إسـبـانـيـا ـ مدريـد ـ مكـتـبـة الأسكـوريـال (٢٥٧) .

٢٠٩ـ اسـم الـكـتـاب : فـتـح الـبـاقـي بـشـرح ألـفـيّـة الـعـراقـيّ

اسـم الـمؤلّـف : زكـريّـا الأنـصاريّ ، أبـو يـحيـىٰ زكـريّـا بـن محمّد الـمصريّ /ت:٩٢٦ هـ .

اسـم الـنّـاسـخ : —

تـاريـخ الـنّـسخ : ١٠٠١ هـ

نـوع الـخطّ : مغربـيّ

عدد الأوراق : ١٢٦ (٢٩ ـ ١٥٤)

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٣/٤٥٤٨ رقم الحاسب : (٢٢/٢١٨)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة العامّة .

٢١٠ـ اسم الكتاب : فتح الباقي بشرح ألفيّة العراقي .

اسم المؤلّف : زكريّا الأنصاريّ ، أبو يحيى زكريّا بن محمّد المصريّ /ت:٩٢٦ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن يعقوب

تاريخ النّسخ : ١١٢١ هـ

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ١٣٣

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢/٧٦٢٨ رقم الحاسب : (٢٢/٢١٩)

مصدره : السّعوديّة ـ مكّة المكرّمة ـ الحرم المكّيّ الشّريف (٥٠٤) .

٢١١ـ اسم الكتاب : فتح الباقي بشرح ألفيّة العراقيّ

اسم المؤلّف : زكريّا الأنصاريّ ، أبو يحيى زكريّا بن محمّد المصريّ

/ت:٩٢٦ هـ.

اسم النّاسخ : ــ

تاريخ النّسخ : ١٠٨٨ هـ

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ١٦٧

عدد الأسطر : ٢٣ ـ ٢٧

رقمه في القسم : ١/٧٨١٩ رقم الحاسب : (٢٢/٣٤١)

مصدره : مصر ـ الإسكندريّة ـ مكتبة البلديّة (١٦٩١ ج)

٢١٢ـ اسم الكتاب : فتح الباقي بشرح ألفيّة العراقيّ

اسم المؤلّف : زكريّا الأنصاريّ، أبو يحيى زكريّا بن محمّد المصريّ /ت:٩٢٦ هـ.

اسم النّاسخ : إبراهيم المالكيّ اللّقانيّ

تاريخ النّسخ : ق ١١ هـ

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ١٧٥

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١/٧٨٢٠ رقم الحاسب : (٢٢/٣٤٢)

مصدره : مصر ـ الإسكندريّة ـ مكتبة البلديّة (٣١٩٧)

٢١٣ـ اسم الكتاب : فتح المغيث بشرح ألفيّة الحديث.

اسم المؤلّف : السّخاويّ، شمس الدّين أبو الخير محمّد بن عبدالرّحمٰن /ت: ٩٠٢هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ٢٥٨

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٦٦١٩ رقم الحاسب : (٢٢/٢٢٠)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينةالمنوّرة ـ المحموديّة (٣٧١).

ملاحظات : ناقص آخره.
آخره: وأمّا أن يكفّ وهو النّوع الثّاني مايجد من مصنّف لبعض العلماء.

٢١٤ـ اسم الكتاب : فتح المغيث بشرح ألفيّة الحديث.

اسم المؤلّف : السّخاويّ، شمس الدّين أبو الخير محمّد بن عبدالرّحمٰن /ت: ٩٠٢هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ٣٣٩

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ٢٠٢ رقم الحاسب : (٢٢/٢٢١)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ المكتبة الأزهريّة (٤١٦٣).

٢١٥ـ اسم الكتاب : فتح المغيث بشرح ألفيّة الحديث.

اسم المؤلّف : السّخاويّ، شمس الدّين أبو الخير محمّد بن عبدالرّحمٰن /ت:٩٠٢هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ١٩١

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ١٥٨١ رقم الحاسب : (٢٢/٢٢٢)

مصدره : الهند ـ رامبور ـ مكتبة رضا.

٢١٦ـ اسم الكتاب : فتح المغيث بشرح ألفيّة الحديث للعراقيّ (ج ١ ، ٢)

اسم المؤلّف : السّخاويّ ، شمس الدّين أبو الخير محمّد بن عبدالرّحمٰن /ت:٩٠٢ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ٥٣٥

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٧٧٦٦ رقم الحاسب : (٢٢/٢٢٣)

مصدره : مصر ـ الاسكندريّة ـ مكتبة البلديّة (٤٠/٢١٧٨) .

٢١٧ـ اسم الكتاب : فتح المغيث بشرح ألفيّة الحديث .

اسم المؤلّف : السّخاويّ ، شمس الدّين أبو الخير محمّد بن عبدالرّحمٰن /ت:٩٠٢ هـ .

اسم النّاسخ : أبو الحسن عليّ بن الحسن

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ١٤٦

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ١/٥٩٥٥ رقم الحاسب : (٢٢/٢٢٤)

مصدره : ألمانيا ـ برلين ـ مكتبة برلين .

ملاحظات : ناقص من أوّله .

أوّله : أو وقف في مرفوع أو دخول حديث آخر ...

٢١٨ـ اسم الكتاب : فتح المغيث بشرح ألفيّة مصطلح الحديث (ج١ ـ ٢)

اسم المؤلّف : السّخاويّ ، شمس الدّين أبو الخير محمّد بن عبدالرّحمٰن /ت:٩٠٢هـ .

اسم النّاسخ : عامر بن حسن الإيتاي المالكيّ

تاريخ النّسخ : ١١٠٧هـ

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ٥١٢

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ١٢٣٤ رقم الحاسب : (٢٢/٢٢٥)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة الملكيّة (٥٠٩٣) .

٢١٩ـ اسم الكتاب : فتح المغيث بشرح ألفيّة الحديث (ج٢)

اسم المؤلّف : السّخاويّ ، شمس الدّين أبو الخير محمّد بن عبدالرّحمٰن /ت:٩٠٢هـ .

اسم النّاسخ : أبوبكر بن رجب بن رمضان الشّافعيّ

تاريخ النّسخ : ٨٨٦هـ

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ١٤٧

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ١٨٦٧ رقم الحاسب : (٢٢/٢٢٦)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة العامّة.

٢٢٠ـ اسم الكتاب : الفريدة بعلم المصطلح (نظم).

اسم المؤلّف : يوسف الغزّيّ المدنيّ

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ٢

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٣/٨٠٥١ رقم الحاسب : (٢٢/٢٢٧)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينةالمنوّرة ـ مكتبة بشير آغا.

٢٢١ـ اسم الكتاب : فصل في أنواع الرّواية

اسم المؤلّف : ابن تيميّة،تقيّ الدّين أبو العبّاس أحمد بن عبدالحليم ابن عبدالسّلام الحرّانيّ/ت:٧٢٨ هـ .

اسم النّاسخ : المؤلّف

تاريخ النّسخ : ــــ

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ٢ (١٣٦ ـ ١٣٧)

عدد الأسطر : ٢١ ـ ٣٠

رقمه في القسم : ٣٤/٧٥٧٤ رقم الحاسب : (٢٢/٢٢٨)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة (مجموع ٦٩) .

٢٢٢ـ اسم الكتاب : الفصل للوصل المدرج في النّقل .

اسم المؤلّف : الخطيب البغداديّ ، أبو بكر أحمد بن عليّ بن ثابت الشّافعيّ/ت:٤٦٣ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن أحمد بن محمّد بن النّجيب

تاريخ النّسخ : ٦٨٢ هـ

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ١٥٣

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٩٩٠ رقم الحاسب : (٢٢/٢٢٩)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة أحمد الثّالث.

ملاحظات : سقطت منه أوراق من (١٤٢/أ) إلى (١٦٥/ب).

٢٢٣ـ اسم الكتاب : فوائد في مصطلح الحديث.

اسم المؤلّف : محمّد بن عبدالعال القرشيّ الجعفريّ المالكيّ القادريّ /ت:ق١١ هـ

اسم النّاسخ : محمّد بن فرح

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ٦

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٦/٦٩٢٥ رقم الحاسب : (٢٢/٣٤٣)

مصدره : تركيا - إستنبول - المكتبة السّليمانيّة (رشيد عليّ باشا٥٤٢)

ملاحظات : ذكر في معجم المؤلّفين (٢٣٨/٥) أنّ والده توفّي سنة (١٠٣٥هـ).



حرف القاف



٢٢٤ـ اسم الكتاب : قطر الدّرر في شرح ألفيّة العراقيّ في الأثر .

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن بن أبي بكر /ت:٩١١ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٩٢

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١٨٧٧ رقم الحاسب : (٢٢/١٦٧)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة العامّة (١٣٩٢) .

٢٢٥ـ اسم الكتاب : قطر الدّرر في شرح ألفيّة العراقيّ في الأثر .

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن بن أبي بكر /ت:٩١١ هـ .

اسم النّاسخ : عمر البدراوي .

تاريخ النّسخ : ٩٥٤هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٦٣

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٨/٤٤١٠ رقم الحاسب : (٢٢/١٦٨)

مصدره : سوريا - حلب - المكتبة الأحمديّة.

٢٢٦- اسم الكتاب : القول المستملح في علم المصطلح.

اسم المؤلّف : محمّد المرّاكشي، أبو محمّد محمّد بن محمّد بن أحمد الأزهريّ/ت:بعد١٢٥٨هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١١

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١/٧٨٦٣ رقم الحاسب : (٢٢/٣٧٦)

مصدره : مصر - الإسكندريّة - مكتبة أبي العبّاس المرسي(١٨١).

ملاحظات : ناقص من آخره.
آخره: والمدبج بالموحدة...وكرواية التّابعي عن تابعيّ مثله.

٢٢٧- اسم الكتاب : القول المعتبر في ختم النّسائيّ

اسم المؤلّف : السّخاويّ، شمس الدّين أبو الخير محمّد بن عبدالرّحمٰن بن محمّد/ت:٩٠٢ هـ.

اسم النّاسخ : عمر بن علوي الشّافعيّ

تاريخ النّسخ : ــــ

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ٦ (٨٦ ـ ٩٠)

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٣/٥٢٥٧ رقم الحاسب : (٢٢/٢٣٣)

مصدره : السّعوديّة ـ مكّة المكرّمة ـ مكتبة الحرم المكّيّ (٥٣ مجاميع) .



حرف الكاف



٢٢٨ـ اسم الكتاب : كتاب في جمع حاشيتين على نزهة النّظر لابن حجر

اسم المؤلّف : لم يعرف

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ١٧ (٤٥ ـ ٦٢)

عدد الأسطر : ٢٥ ـ ٢٩

رقمه في القسم : ٤/١٠٥٣ رقم الحاسب : (٢٢/٢٣٥)

مصدره : ألمانيا ـ برلين ـ مكتبة برلين . (٢٢٧) .

ملاحظات : ناقص الآخر ، وهو اختصار لحاشيتين .
إحداهما للشّيخ إبراهيم الكرديّ .
وأخراهما للشّيخ سري الدّين أفندي .
أوّله :(بعد البسملة والحمد لة ـ أمّا بعد فقد اطّلعت على حاشيتين
آخره :(حتّىٰ قال ابن مهدي : لأن أعرف علّة حديث واحد أحبّ إليّ
من أن أكتب عشرين حديثا ...).

٢٢٩ـ اسم الكتاب : كتاب في علم الحديث (باللّغة الفارسيّة) .

اسم المؤلّف : لم يعرف

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ٣

عدد الأسطر : ٢٥ ـ ٢٩

رقمه في القسم : ٥/٣٠٩٥ رقم الحاسب : (٢٢/٢٣٦)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (٤٠٣ مجاميع) .

٢٣٠ ـ اسم الكتاب : كتاب في علوم الحديث (قطعة منه)

اسم المؤلّف : لم يعرف

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ١٠ (٧٧ ـ ٨٧)

عدد الأسطر : ٣٠

رقمه في القسم : ٢/٨٤٣٣ رقم الحاسب : (٢٢/٢٣٧)

مصدره : فرنسا ـ باريس ـ المكتبة الوطنيّة .

ملاحظات : أوّله : من حديث مالك بن الحويرث في صفة صلاة رسول اللّه صلّى اللّه عليه وسلم .
آخره : روى عن ابنه وروى عنه حكم بن الحارث السّهميّ في أخبار سعيد .

٢٣١ـ اسم الكتاب : الكفاية في علم الرّواية (١٣ج).

اسم المؤلّف : الخطيب البغداديّ، أبو بكر أحمد بن عليّ بن ثابت الشّافعيّ/ت:٤٦٣ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ٢٢٠

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٣٢٦٠ رقم الحاسب : (٢٢/٢٣٨)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة. (حديث ٣٩٣).

٢٣٢ـ اسم الكتاب : الكفاية في علم الرّواية

اسم المؤلّف : الخطيب البغداديّ، أبو بكر أحمد بن عليّ بن ثابت الشّافعيّ/ت:٤٦٣ هـ.

اسم النّاسخ : عبدالرّحمٰن بن محمّد بن عبدالرّحمٰن

تاريخ النّسخ : ٨٤٨هـ

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ١٠٤

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ٦٨٣ رقم الحاسب : (٢٢/٢٣٩)

مصدره : الهند ـ حيدر آباد ـ مكتبة روضة الحديث.

٢٣٣ـ اسم الكتاب : الكفاية في معرفة أصول علم الرّواية (ج١ ـ ١٤)

اسم المؤلّف : الخطيب البغداديّ، أبو بكر أحمد بن عليّ بن ثابت الشّافعيّ/ت:٤٦٣ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ١٨٥

عدد الأسطر : ٢٤

رقمه في القسم : ٥/٤٤٢١ رقم الحاسب : (٢٢/٢٤٠)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة.

حرف الميم



٢٣٤ـ اسم الكتاب : مالايسع المحدّث جهله

اسم المؤلّف : الميانجي، أبوحفص عمر بن عبدالمجيد القرشيّ/ت:بعد ٥٧٩هـ

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ٦

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ١٥٢٩ رقم الحاسب : (٢٢/٢٤١)

مصدره : الهند ـ رامبور ـ مكتبة رضا (٣٥).

٢٣٥ـ اسم الكتاب : مالايسع المحدّث جهله

اسم المؤلّف : الميانجي، أبوحفص عمر بن عبدالمجيد القرشيّ/ت:بعد ٥٧٩هـ

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ٢٣

عدد الأسطر : ٩

رقمه في القسم : ١/١٦٩٤ رقم الحاسب : (٢٢/٢٤٢)

مصدره : الهند - بتنه - مكتبة خدابخش .

٢٣٦- اسم الكتاب : المحدّث الفاصل بين الرّاوي والواعي (٧ج)

اسم المؤلّف : الرّامهرمزي، أبومحمّد الحسن بن عبدالرّحمٰن بن خلّاد /ت: ٣٦٠هـ

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ٩٦

عدد الأسطر : ٢١ - ٢٢

رقمه في القسم : ٤٦٧٨ رقم الحاسب : (٢٢/٢٤٣)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظّاهريّة . (حديث ٤٠٠) .

ملاحظات : عليه سماعات وحواش .

٢٣٧- اسم الكتاب : المحدث الفاصل بين الرّاوي والواعي

اسم المؤلّف : الرّامهرمزي، أبومحمّد الحسن بن عبدالرّحمٰن بن خلّاد /ت: ٣٦٠هـ

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ١٥١

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٣٤ رقم الحاسب : (٢٢/٢٤٤)

مصدره : إسبانيا ـ مدريد ـ مكتبة الأسكوريال (١٦٠٨).

ملاحظات : عليه تعليقات.

٢٣٨ـ اسم الكتاب : مختصر الغوامض في أسماء الرّواة لابن بشكوال.

اسم المؤلّف : القسطلانيّ، أبو عبداللّه محمّد بن عثمان المالكيّ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٤

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه في القسم : ١٣ ٧/٨٧ رقم الحاسب : (٢٢/٣٦٠)

مصدره : ـــ

ملاحظات : ناقص من آخره، وآخره: وأمّا الشّفاء أمّ سليم الّتي مرّبها عمر حين سألها عن ابنها سليمان حين فقده من صلواة الصّبح.

٢٣٩ـ اسم الكتاب : مختصر الغوامض والمبهمات في الأسماء الواقعة في متون الأحاديث لابن بشكوال

اسم المؤلّف : سبط ابن العجمي، برهان الدّين أبو الوفاء إبراهيم بن محمّد بن خليل/ت:٨٤١هـ.

اسم النّاسخ : ــــ

تاريخ النّسخ : ــــ

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ٢٨

عدد الأسطر : ٢٦

رقمه في القسم : ١/١٢١ رقم الحاسب: (٢٢/٢٤٦)

مصدره : تركيا ـ إستنبول ـ مكتبة فيض اللّه أفندي (٤٩٦).

٢٤٠ـ اسم الكتاب : مختصر النّصيحة لأهل الحديث للخطيب البغداديّ.

اسم المؤلّف : لم يعرف.

اسم النّاسخ : ــــ

تاريخ النّسخ : ــــ

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ٢(٨٤ـ٨٥)

عدد الأسطر : ٢٥ ـ ٣٢

رقمه في القسم : ٩/٤٥٨٣ رقم الحاسب : (٢٢/٣٢٣)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة

ملاحظات : أوّله: قال الخطيب أبو بكر...رسمت في هٰذا الكتاب لصاحب الحديث خاصّة ولغيره عامّة...

آخره: جئت بها يابقية والله ما يعطس رجل انقطع شمّه أبدا آخر مختصر النّصيحة لأهل الحديث.

٢٤١ـ اسم الكتاب : المختصر في علم أصول الحديث.

اسم المؤلّف : ابن النّفيس، علاءالدّين عليّ بن أبي الحزم القرشيّ /ت:٦٨٧ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٥

عدد الأسطر : ١٤

رقمه في القسم : ١/٥٠٨٦ رقم الحاسب : (٢٢/٣٦٩)

مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة (٢٠٩ مجاميع).

٢٤٢ـ اسم الكتاب : المختصر في علم الأثر

اسم المؤلّف : الكافيجي، محيي الدّين أبو عبد اللّه محمّد بن سليمان /ت: ٨٧٩ هـ.

اسم النّاسخ : عليّ سليمان

تاريخ النّسخ : ١١٤٧ هـ

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ٢٤

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١٠/٤٩٨٣ رقم الحاسب : (٢٢/٢٥٠)

مصدره : العراق ـ بغداد ـ الأوقاف العامّة (٣٢٩٥٦).

٢٤٣ـ اسم الكتاب : مختصر في علم الحديث

اسم المؤلّف : ابن المرتضى، عزّ الدّين أبو عبد اللّه محمّد بن إبراهيم اليمانيّ/ت: ٨٤٠ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ١٠٥٠ هـ

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ٥

عدد الأسطر : ٢٣ ـ ٢٦

رقمه في القسم : ٥/٧٦٧١ رقم الحاسب : (٢٢/٢٤٧)

مصدره : السّعوديّة ـ مكّةالمكرّمة ـ مكتبة الحرم المكّيّ (٤/٧٦٤) .

٢٤٤ـ اسم الكتاب : مختصر في علم الحديث

اسم المؤلّف : ابن المرتضى ، عزّ الدّين أبو عبد اللّه محمّد بن إبراهيم اليمانيّ/ت:٨٤٠ هـ .

اسم النّاسخ : أحمد بن محمّد بن إسحاق .

تاريخ النّسخ : ٨٦٨هـ

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ٤ (١٢٠ ـ ١٢٣)

عدد الأسطر : ٣١ـ ٤٤

رقمه في القسم : ٣/٥٩٦٣ رقم الحاسب : (٢٢/٢٤٨)

مصدره : ألمانيا ـ برلين ـ مكتبة برلين .

ملاحظات : هو زيادات وتعقيبات على نخبة الفكر للحافظ ابن حجر.

٢٤٥ـ اسم الكتاب : مختصر لمعرفة علم الحديث .

اسم المؤلّف : لم يعرف .

اسم النّاسخ : أحمد بن حسين الشّهير بخواجه زاده .

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٨

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٣/٨١٤٥ رقم الحاسب : (٢٢/٢٥١)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مدرسة بشير آغا.

ملاحظات : أوّله : بعد البسملة: هٰذا مختصر جامع لمعرفة علم الحديث مرتّب على مقدّمة ومقاصد ...
آخره : والبيهقي ولد سنة أربع وثلاثمائة ومات بنيسابور بعد سنةثمان وخمسين وأربعمائة، الحمد للّه ...

٢٤٦ـ اسم الكتاب : المدخل إلى كتاب السّنن.

اسم المؤلّف : البيهقيّ، أبو بكر أحمد بن الحسين النّيسابوريّ /ت:٤٥٨ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ٦٣٥ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥٧

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٤٩٢٥ رقم الحاسب : (٢٢/٢٥٣)

مصدره : الهند - كلكتا - المكتبة الجمعيّة الآسيويّة.

ملاحظات : ناقص من أوّله.
وإنّني وجدّته في كتاب اللّه أو شيء سمعته من رسول اللّه صلّىٰ اللّه عليه وسلّم فقال ماوجدتّه في كتاب اللّه و لاسمعته من رسول اللّه صلّىٰ اللّه عليه وسلّم .

٢٤٧ـ اسم الكتاب : المدخل إلىٰ معرفة كتاب الإكليل.

اسم المؤلّف : الحاكم النّيسابوريّ ، أبو عبداللّه محمّد بن عبداللّه /ت:٤٠٥ هـ .

اسم النّاسخ : خليل إبراهيم.

تاريخ النّسخ : ١١٧٠ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٩ (٢٧٢ - ٢٩١)

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢/٨٣٩٩ رقم الحاسب : (٢٢/٢٥٥)

مصدره : مصر - القاهرة- جامعة القاهرة

ملاحظات : من رواية البيهقيّ عن الحاكم.

٢٤٨ـ اسم الكتاب : المدرج إلى المدرج.

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن بن أبي بكر /ت:٩١١ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١٠٥٧ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٧

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ١/٨٤٤ رقم الحاسب : (٢٢/٢٥٤)

مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة.

٢٤٩ـ اسم الكتاب : المستفاد من مبهمات المتن والإسناد.

اسم المؤلّف : ابن العراقيّ، وليّ الدّين أبو زرعة أحمد بن عبدالرّحيم ابن الحسين الكرديّ/ت:٨٢٦ هـ.

اسم النّاسخ : عليّ بن عبداللّه بن شهاب الدّين الحنبليّ.

تاريخ النّسخ : ١١٦٥ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٦٨

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١/٦٤٥٣ رقم الحاسب : (٢٢/٢٥٦)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة عارف حكمت (١٩٨/٨٠) .

٢٥٠- اسم الكتاب : المستفاد من مبهمات المتن والإسناد .

اسم المؤلّف : ابن العراقيّ، وليّ الدّين أبو زرعة أحمد بن عبدالرّحيم ابن الحسين الكرديّ ./ت:٨٢٦ هـ

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ١١٢٣ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥٢

عدد الأسطر : ٢٥ - ٢٦

رقمه في القسم : ٤/٦٣١٩ رقم الحاسب : (٢٢/٢٥٧)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة عارف حكمت (٢٣٢/١٥٤) .

٢٥١- اسم الكتاب : المستفاد من مبهمات المتن والإسناد .

اسم المؤلّف : ابن العراقيّ، وليّ الدّين أبو زرعة أحمد بن عبدالرّحيم ابن الحسين الكرديّ/ت:٨٢٦ هـ .

اسم النّاسخ : يعقوب بن أحمد بن عبدالمنعم .

تاريخ النّسخ : ٧٩٥هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٩٢

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٣٠٥٢ رقم الحاسب : (٢٢/٢٥٩)

مصدره : المغرب - الرّباط - مكتبة الخزانة العامّة (٤١١).

٢٥٢ـ اسم الكتاب : مصباح الظّلام في حديث النّبيّ عليه أفضل الصّلاة والسّلام

اسم المؤلّف : الحصني، جمال الدّين حسين بن عليّ بن عبدالرّحمٰن /ت:٩٧١ هـ.

اسم النّاسخ : إبراهيم بن أبي الفتح المصريّ الشّافعيّ

تاريخ النّسخ : ٩٦٥ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٧٦

عدد الأسطر : ١١

رقمه في القسم : ٢٤/٤٥٩٤ رقم الحاسب : (٢٢/٢٥٨)

مصدره : سوريا - حلب - مكتبة المدرسة الصّديقيّة.

ملاحظات : فيه سقط من صفحة ١٠ إلى صفحة ٢٠.
وعليه تعليقات وهو في آداب طلب الحديث.

٢٥٣ـ اسم الكتاب : مصطلحات أهل الأثر على شرح نخبة الفكر.

اسم المؤلّف : ملّا عليّ القاري، نور الدّين عليّ بن سلطان محمّد الهرويّ /ت:١٠١٤ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ١١٠٨ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢١٢

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٤٢٠٠ رقم الحاسب : (٢٢/١٨٣)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة.

ملاحظات : فيه بعض صفحات غير واضحة بسبب التّصوير.

٢٥٤ـ اسم الكتاب : مصطلحات أهل الاثر على شرح نخبة الفكر.

اسم المؤلّف : ملّا عليّ القاري، نور الدّين عليّ بن سلطان بن محمّد الهرويّ/ت:١٠١٤ هـ.

اسم النّاسخ : المؤلّف.

تاريخ النّسخ : ١٠٠٦ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٧٣

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢/٧٨٧٦ رقم الحاسب : (٢٢/٢٦٠)

مصدره : مصر - الإسكندريّة - مكتبة أبي العبّاس المرسي (٢٤٧).

٢٥٥- اسم الكتاب : مصطلحات أهل الأثر علىٰ شرح نخبة الفكر.

اسم المؤلّف : ملاّ عليّ القاري، نور الدّين عليّ بن سلطان بن محمّد الهرويّ/ت:١٠١٤ هـ.

اسم النّاسخ : إبراهيم بن أحمد الطّرنوي.

تاريخ النّسخ : ١١٦٣ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٢٠

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٨١٣٢ رقم الحاسب : (٢٢/٢٦١)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة بشير آغا.

٢٥٦- اسم الكتاب : مصطلحات أهل الأثر علىٰ شرح نخبة الفكر.

اسم المؤلّف : ملاّ عليّ القاري، نور الدّين عليّ بن سلطان محمّد الهرويّ /ت:١٠١٤ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٢٥٠

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٧٧٨٢ رقم الحاسب : (٢٢/١٨٢)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة عارف حكمت.

٢٥٧ـ اسم الكتاب : معرفة علوم الحديث.

اسم المؤلّف : الحاكم النّيسابوريّ، أبو عبداللّه محمّد بن عبداللّه /ت:٤٠٥ هـ.

اسم النّاسخ : قولم بن وهب بن مسلم.

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٧٥

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٥٧١٥ رقم الحاسب : (٢٢/٢٦٤)

مصدره : تركيا - إستنبول - المكتبة السّليمانيّة (٦٨).

٢٥٨ـ اسم الكتاب : معرفة علوم الحديث.

اسم المؤلّف : الحاكم النّيسابوريّ، أبو عبداللّه محمّد بن عبداللّه /ت:٤٠٥ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن عبداللّه الحمويّ الحلبيّ.

تاريخ النّسخ : ١١٢١ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١١٩

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١/٥٧٢٣ رقم الحاسب : (٢٢/٢٦٥)

مصدره : تركيا - إستنبول - المكتبة السّليمانيّة (٣٤٦).

٢٥٩ـ اسم الكتاب : معرفة علوم الحديث.

اسم المؤلّف : الحاكم النّيسابوريّ، أبو عبداللّه محمّد بن عبداللّه /ت:٤٠٥ هـ.

اسم النّاسخ : مكّيّ بن حابار بن عبداللّه الدّينوريّ.

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٣٨

عدد الأسطر : ١٦ - ١٩

رقمه في القسم : ١١٨ رقم الحاسب : (٢٢/٢٦٦)

مصدره : إسبانيا - مدريد - مكتبة الأسكوريال (١٥٩٩) .

٢٦٠ـ اسم الكتاب : معرفة علوم الحديث .

اسم المؤلّف : الحاكم النّيسابوريّ، أبو عبدالله محمّد بن عبدالله /ت:٤٠٥ هـ .

اسم النّاسخ : أحمد بن يوسف بن سعدالله الحرّانيّ.

تاريخ النّسخ : ٧٤١ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٩٢

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٥٧١٣ رقم الحاسب : (٢٢/٢٦٧)

مصدره : مصر - الإسكندريّة - مكتبة البلديّة (١٢٢٣ ب) .

ملاحظات : ـ له نسخة مكرّرة برقم ١/٧٣٥٦
ـ وعليها سماعات كثيرة وترجمة للحاكم

٢٦١ـ اسم الكتاب : معرفة علوم الحديث (ج ١ - ٧) .

اسم المؤلّف : الحاكم النّيسابوريّ، أبو عبدالله محمّد بن عبدالله /ت:٤٠٥ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١٣٠٠ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٣٠

عدد الأسطر : ١٣ - ١٧

رقمه في القسم : ٧١٠ رقم الحاسب : (٢٢/٢٦٨)

مصدره : الهند - حيدر آباد - مكتبة روضة الحديث (١٣٤).

٢٦٢- اسم الكتاب : مقدّمة على نسخة صحيح البخاريّ لابن سعادة.

اسم المؤلّف : الكتاني، أبو الفيض محمّد عبدالحيّ بن عبدالكبير الإدريسيّ/ت:١٣٢٧هـ.

اسم النّاسخ : المؤلّف.

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٥

عدد الأسطر : ١١ - ٢١

رقمه في القسم : ٣٠٨٠ رقم الحاسب : (٢٢/٢٦٩)

مصدره : المغرب - الرّباط - الخزانة العامّة (٣٠٢٨).

٢٦٣ـ اسم الكتاب : مقدّمة في بيان ألفاظ تدور بين المحدّثين

اسم المؤلّف : لم يعرف

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ٢ (٥٠ ـ ٥١)

عدد الأسطر : ١٩ ـ ٢١

رقمه في القسم : ٤/١٧٠٢ رقم الحاسب : (٢٢/٢٧٠)

مصدره : أمريكا ـ برنستون ـ مكتبة جامعة برنستون.

ملاحظات : أوّله : (بعد البسملة والحمدلة والصّلاة على رسول اللّه هٰذه مقدّمة في بيان ألفاظ تدور بين المحدّثين ...).
آخره : (... قال الزّهريّ : لايولد الحافظ إلاّ كلّ أربعين سنة واللّه أعلم).

٢٦٤ـ اسم الكتاب : المقدّمة في علم الحديث (مقدّمة ابن الصّلاح).

اسم المؤلّف : ابن الصّلاح، تقيّ الدّين أبو عمرو عثمان بن عبدالرّحمٰن الشّهرزوري/ت:٦٤٣ هـ.

اسم النّاسخ : صالح بن يعقوب بن نور دولة الرّوميّ.

تاريخ النّسخ : ٧٣٤هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٣١

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٤٣٠٦ رقم الحاسب : (٢٢/١٩٧)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة مراد ملّة.

ملاحظات : كتب على طرّة المخطوط معرفة أنواع علوم الحديث.

٢٦٥- اسم الكتاب : المقدّمة في علم الحديث.

اسم المؤلّف : ابن الصّلاح، تقيّ الدّين أبو عمرو عثمان بن عبدالرّحمٰن الشّهرزوري/ت:٦٤٣هـ.

اسم النّاسخ : عثمان بن أحمد بن محمّد العفيف العلويّ الأسوديّ.

تاريخ النّسخ : ٨١٥هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٠٢

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٦/٤٤٠٢ رقم الحاسب : (٢٢/٢٦٢)

مصدره : سوريا - حلب - المدرسة الأحمديّة.

ملاحظات : يعرف بمقدّمة ابن الصّلاح، واسمه بالغلاف: معرفة أنواع الحديث.

٢٦٦ـ اسم الكتاب : مقدّمة في علم الحديث.

اسم المؤلّف : الشّعرانيّ، أبو المواهب عبدالوهّاب بن أحمد بن عليّ /ت:٩٧٣ هـ

اسم النّاسخ : أحمد المرواحي

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ٤٣

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه في القسم : ٢/٦٣١٩ رقم الحاسب : (٢٢/٢٧١)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينةالمنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت (٢٣١/٧٥).

٢٦٧ـ اسم الكتاب : المقدّمة في علم الحديث.

اسم المؤلّف : ابن الصّلاح، تقيّ الدّين أبو عمرو عثمان بن عبدالرّحمٰن الشّهرزوري/ت:٦٤٣ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ١٤٦

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٣٧٥١ رقم الحاسب : (٢٢/٢٧٢)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنيّة (م حسن حسني ١٨٦١٦) .

ملاحظات : ناقص الأوّل .
أوّله :باعد بين معارفه الّتي بها ... أمره ... .

٢٦٨- اسم الكتاب : المقنع في علوم الحديث .

اسم المؤلّف : ابن الملقّن ، سراج الدّين أبو حفص عمر بن عليّ الأنصاريّ /ت:٨٠٤هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن عمر الحمويّ

تاريخ النّسخ : ٧٨٥هـ

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ١٤٤

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٥٢٠٣ رقم الحاسب : (٢٢/٢٧٣)

مصدره : تركيا - إستانبول - مكتبة أحمد الثّالث (٦٣١) .

٢٦٩ـ اسم الكتاب : المقنع في علوم الحديث.

اسم المؤلّف : ابن الملقّن، سراج الدّين أبو حفص عمر بن عليّ الأنصاريّ /ت:٨٠٤هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ٧٩١هـ

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ٩٣

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ١/٧٥٤٢ رقم الحاسب : (٢٢/٢٧٤)

مصدره : إيرلندا ـ دبلن ـ مكتبة تشستربتي (٣٩٠٢).

٢٧٠ـ اسم الكتاب : المنار المنيف في الصّحيح والضّعيف

اسم المؤلّف : ابن قيم الجوزيّة، شمس الدّين أبو عبدالله محمّد بن أبي بكر /ت:٧٥١هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ٤١

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ١/٥٨٢٤ رقم الحاسب : (٢٢/٢٧٥)

مصدره : ألمانيا - برلين - مكتبة برلين.

٢٧١- اسم الكتاب : مناهج الهداية لمعالم الرّواية.

اسم المؤلّف : لم يعرف.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ٩٧٧ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٨١

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٤/٧٧٧٠ رقم الحاسب : (٢٢/٢٧٦)

مصدره : مصر - الإسكندريّة - مكتبة البلديّة (٣٤٧٦/ج).

ملاحظات : أوّله : الحمد للّه الّذي أوضح لعلماء الحديث مناهج الهداية.

آخره :قد تمّت الهداية حال كونها جامعة معالم الرّواية ..

- هو شرح لكتاب الهداية إلى علوم الرّواية وفرغ شارحه من تأليفه سنة ٩١٧ هـ.

٢٧٢ـ اسم الكتاب : منتهى الرّغبة في حلّ ألفاظ النّخبة

اسم المؤلّف : البحيريّ، أبوعبداللّه محمّد بن عبداللّه الخرّاشيّ /ت:١١٠١ هـ

اسم النّاسخ : أحمد بن عبدالكريم الأشمونيّ

تاريخ النّسخ : ١٢٠٧ هـ

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ٢٠٨

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٢/٤٣١٧ رقم الحاسب : (٢٢/٢٧٧)

مصدره : السّعوديّة ـ مكّةالمكرّمة ـ مكتبة الحرم المكّيّ الشّريف (٥٥٨).

٢٧٣ـ اسم الكتاب : المنظومة البيقونيّة

اسم المؤلّف : البيقوني، طه بن محمّد بن فتوح/ت:بعد ١٠٨٠هـ

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ٤ (٣١ ـ ٣٤)

عدد الأسطر : ١٠ ـ ١١

رقمه في القسم : ٧/٥٣٦٤ رقم الحاسب : (٢٢/٢٧٨)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينةالمنوّرة ـ مكتبة الحرم النّبويّ الشّريف (٨٠/١٠٠) .

٢٧٤ـ اسم الكتاب : المنظومة البيقونيّة في أصول الحديث

اسم المؤلّف : البيقونيّ ، طه بن محمّد بن فتوح/ت:بعد ١٠٨٠هـ

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ٢ (٥٨ ـ ٥٩)

عدد الأسطر : ١٢ ـ ١٥

رقمه في القسم : ٥/٦٩٢٥ رقم الحاسب : (٢٢/٢٧٩)

مصدره : تركيا ـ إستانبول ـ المكتبة السّليمانيّة (٥٤٢) .

٢٧٥ـ اسم الكتاب : المنظومة البيقونيّة في مصطلح حديث خيريّة البريّة

اسم المؤلّف : البيقونيّ ، طه بن محمّد بن فتوح/ت:بعد ١٠٨٠هـ

اسم الناسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ١

عدد الأسطر : ٢٠

رقمه في القسم : ٦/٧٩٢٩ رقم الحاسب : (٢٢/٢٨٠)

مصدره : مصر ـ الاسكندريّة ـ مكتبة المرسي أبي العبّاس (٢٣١) .

٢٧٦ـ اسم الكتاب : المنظومة البيقونيّة

اسم المؤلّف : البيقونيّ، طه بن محمّد بن فتوح/ت:بعد ١٠٨٠هـ

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ١

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٩/٢٩٦٥ رقم الحاسب : (٢٢/٢٨١)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة .

٢٧٧ـ اسم الكتاب : المنظومة البيقونيّة

اسم المؤلّف : البيقونيّ، طه بن محمّد بن فتوح/ت:بعد ١٠٨٠هـ

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ٢

عدد الأسطر : ٩

رقمه في القسم : ٤٣/٢٤٢٤ رقم الحاسب : (٢٢/٢٨٢)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة.

٢٧٨ـ اسم الكتاب : منظومة غرامي صحيح

اسم المؤلّف : ابن فرح الإشبيليّ، شهاب الدّين أبو العبّاس أحمد بن فرح اللّخميّ/ت:٦٩٩ هـ

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ٣ (٣٥ ـ ٣٧)

عدد الأسطر : ١٠ ـ ١١

رقمه في القسم : ٨/٥٣٦٤ رقم الحاسب : (٢٢/٢٣١)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينةالمنوّرة ـ مكتبة الحرم النّبويّ الشّريف (٨٠/١٠٠) .

٢٧٩ـ اسم الكتاب : منظومة غرامي صحيح .

اسم المؤلّف : ابن فرح الإشبيليّ ، شهاب الدّين أبو العبّاس أحمد بن فرح اللّخميّ/ت: ٦٩٩ هـ

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ٤ (١٥٠ ـ ١٥٣)

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٤/٧٢٧٠ رقم الحاسب : (٢٢/٢٣٢)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينةالمنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت (٨٩٧) .

ملاحظات : وتسمّىٰ أيضا: القصيدة الغراميّة .

٢٨٠ـ اسم الكتاب : منظومة في علم الحديث

اسم المؤلّف : الأحمديّ ، أبو البقاء محمّد بن عليّ بن خلف المصريّ /ت:بعد ٩٠٩ هـ

اسم النّاسخ : المؤلّف

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ٣٥ (٢٦٦ ـ ٣٠٠)

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ١١/٦٨٠٥ رقم الحاسب : (٢٢/٢٨٤)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة محمّد مظهر الفاروقي.

٢٨١ـ اسم الكتاب : منظومة في مصطلح الحديث

اسم المؤلّف : الفاسي، أبو عبدالله محمّد بن عبدالقادر/ت:١١١٦ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ

عدد الأوراق : ٣ (١٩٤ ـ ١٩٦)

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ١٩/٤٦٢٤ رقم الحاسب : (٢٢/٢٨٥)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ الخزانة العامّة.

٢٨٢ـ اسم الكتاب : المنهج السّويّ على المنهل الرّويّ (ج١)

اسم المؤلّف : الأهدل، عبدالرّحمٰن بن سليمان بن يحيىٰ الزّبيديّ /ت: ١٢٥٠ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن حسين بن محسن الأنصاريّ

تاريخ النّسخ : ١٢٩٥ هـ

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ١٣٩

عدد الأسطر : ٢٥ـ٣٠

رقمه في القسم : ٩١٢ رقم الحاسب : (٢٢/٢٨٦)

مصدره : الهند ـ رامبور ـ مكتبة رضا (٦٧٤).

ملاحظات : قال في الأعلام (٣٠٧/٣) في ترجمة المؤلّف: فتح القويّ حاشية علىٰ المنهل الرّويّ لوالده.

٢٨٣ـ اسم الكتاب : المنهج السّويّ على المنهل الرّويّ (ج٢)

اسم المؤلّف : الأهدل، عبدالرّحمٰن بن سليمان بن يحيىٰ الزّبيديّ /ت: ١٢٥٠ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن حسين بن محسن الأنصاريّ

تاريخ النّسخ : ١٢٩٥ هـ

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ١٤٠

عدد الأسطر : ٢٥ ـ ٢٧

رقمه في القسم : ٩١٣ رقم الحاسب : (٢٢/٢٨٧)

مصدره : الهند ـ رامبور ـ مكتبة رضا (٦٧٤).

٢٨٤ـ اسم الكتاب : المنهل الرّويّ شرح منظومة المصطلح في الحديث النّبويّ

اسم المؤلّف : الأهدل، أبو المحاسن سليمان بن يحيى الزّبيديّ اليمنيّ /ت:١١٩٧ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١٢٣٠ هـ

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ١٤

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٩٠٦ رقم الحاسب : (٢٢/٢٨٨)

مصدره : الهند ـ رامبور ـ مكتبة رضا.

ملاحظات : هو تعليق على منظومة مجدالدّين الشّيرازي في بيان أنواع الحديث

٢٨٥ـ اسم الكتاب : المنهل الرّويّ شرح منظومة المصطلح في الحديث النّبويّ

اسم المؤلّف : الأهدل، أبو المحاسن سليمان بن يحيى الزّبيديّ اليمنيّ /ت:١١٩٧هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١٢٩٥ هـ

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ١٤

عدد الأسطر : ٢٧ ـ ٢٨

رقمه في القسم : ٢/٩١١ رقم الحاسب : (٢٢/٢٨٩)

مصدره : الهند ـ رامبور ـ مكتبة رضا.

٢٨٦ـ اسم الكتاب : المنهل الرّويّ في علوم الحديث.

اسم المؤلّف : ابن جماعة، بدر الدّين أبو عبدالله محمّد بن إبراهيم /ت:٧٣٣ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ٤٤

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ١/٦٩٢٤ رقم الحاسب : (٢٢/٢٤٩)

مصدره : تركيا - إستنبول - المكتبة السّليمانيّة (٢٥٩) .

٢٨٧ـ اسم الكتاب : المنهل الرّويّ في علوم الحديث النّبويّ .

اسم المؤلّف : ابن جماعة ، بدر الدّين أبو عبداللّه محمّد بن إبراهيم الكناني/ت:٧٣٣ هـ .

اسم النّاسخ : المؤلّف .

تاريخ النّسخ : ٦٨٧ هـ

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ٥٧

عدد الأسطر : ١٦ ـ ٢٠

رقمه في القسم : ١/٦ رقم الحاسب : (٢٢/٢٩٢)

مصدره : إسبانيا - مدريد - مكتبة الأسكوريال (١٥٩٨) .

٢٨٨ـ اسم الكتاب : المنهل الرّويّ في مختصر علوم الحديث النّبويّ .

اسم المؤلّف : ابن جماعة ، بدر الدّين أبوعبداللّه محمّد بن إبراهيم الكنانيّ/ت:٧٣٣ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٧٢

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٩٠٥٢/٢ رقم الحاسب : (٢٢/٢٩٠)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظّاهريّة.

ملاحظات : ناقص من أوّله.
أوّله :علوم الحديث النّبويّ من أنفس ما ... وأهمّ مايشتغل بتحصيله ...
وهو اختصار مقدّمة ابن الصّلاح.

٢٨٩- اسم الكتاب : المنهل الرّويّ في مختصر علوم الحديث النّبويّ.

اسم المؤلّف : ابن جماعة، بدر الدّين أبو عبداللّه محمّد بن إبراهيم الكنانيّ/ت:٧٣٣ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ٩٥

عدد الأسطر : ١٣

رقمه في القسم : ١٠٥٧ رقم الحاسب : (٢٢/٢٩١)

مصدره : ألمانيا - برلين - مكتبة برلين.

ملاحظات : ناقص من أوّله.
أوّله: وقال قوم: أبو الزّناد عن الأعرج عن أبي هريرة وقيل: يحيىٰ بن أبي كثير عن أبي سلمة عن أبي هريرة، فروع عشرة

٢٩٠ـ اسم الكتاب : الموارد العذبة في فوائد النّخبة.
اسم المؤلّف : عبدالباقي بن أحمد الشّامي.
اسم النّاسخ : —
تاريخ النّسخ : —
نوع الخطّ : مشرقيّ.
عدد الأوراق : ٤٦
عدد الأسطر : ١٩
رقمه في القسم : ٧٧١٠ رقم الحاسب: (٢٢/٢٩٣)
مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة عارف حكمت (٨٠/١٦٣).
ملاحظات : يظهر من مقدّمة المؤلّف أنّ الكتاب شرح منه لمنظومته (الموارد العذبة) وهي في شرح (نخبة الفكر) لابن حجر.

٢٩١ـ اسم الكتاب : الموقظة (قطعة منه).
اسم المؤلّف : الذّهبيّ، شمس الدّين أبو عبدالله محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت:٧٤٨هـ.
اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ٤ (٨٧ ـ ٩٠)

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٣/٧٩٦٦ رقم الحاسب : (٢٢/٢٩٥)

مصدره : فرنسا ـ باريس ـ المكتبة الوطنيّة (٤٥٧٧).

ملاحظات : ناقص من آخره.
آخره :...وكره بعضهم أن يزيد في ألقاب الرّواة في ذلك وأن يزيد تاريخ سماعهم وقراءة من سمعوا لأنّه قدر.

٢٩٢ـ اسم الكتاب : الموقظة في علم الحديث.

اسم المؤلّف : الذّهبيّ، شمس الدّين أبو عبدالله محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت:٧٤٨ هـ.

اسم النّاسخ : إبراهيم بن عمر بن حسن الرّباط البقاعيّ.

تاريخ النّسخ : ٨٣٢ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١١

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٣/٤٥٨٣ رقم الحاسب : (٢٢/٢٨٣)

مصدره : سوريا ـ دمشق ـ دار الكتب الظّاهريّة .

٢٩٣ـ اسم الكتاب : الموقظة.

اسم المؤلّف : الذّهبيّ، شمس الدّين أبو عبداللّه محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ/ت:٧٤٨هـ .

اسم النّاسخ : محمّد الحسين بن أبي العبّاس أحمد

تاريخ النّسخ : ٨٣٥هـ

نوع الخطّ : مغربيّ

عدد الأوراق : ٣ (١٧٢ ـ ١٧٤)

عدد الأسطر : ٤٤

رقمه في القسم : ٤/٢٥ رقم الحاسب : (٢٢/٢٩٤)

مصدره : إسبانيا ـ مدريد ـ مكتبة الأسكوريال (١٣٣٦) .

حرف النّون



٢٩٤- اسم الكتاب : نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر

اسم المؤلّف : ابن حجر العسقلانيّ، شهاب الدّين أبو الفضل أحمد بن عليّ /ت: ٨٥٢هـ.

اسم النّاسخ : ـ

تاريخ النّسخ : ـ

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ٤

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢/٣٩٣٧ رقم الحاسب : (٢٢/٣٠٣)

مصدره : ألمانيا - برلين - مكتبة برلين

٢٩٥- اسم الكتاب : نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر.

اسم المؤلّف : ابن حجر العسقلانيّ، شهاب الدّين أبو الفضل أحمد بن عليّ /ت: ٨٥٢هـ.

اسم النّاسخ : ـ

تاريخ النّسخ : ـ

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ٤

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ١/٧٢٧ رقم الحاسب : (٢٢/٣٠٤)

مصدره : الهند - حيدر آباد - مكتبة الجامعة العثمانيّة

٢٩٦- اسم الكتاب : نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر

اسم المؤلّف : ابن حجر العسقلانيّ، شهاب الدّين أبو الفضل أحمد بن عليّ /ت:٨٥٢هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن الحاجّ شعبان

تاريخ النّسخ : ١٠٩٥هـ

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ٤

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٤/٧٦٧٩ رقم الحاسب : (٢٢/٣٠٧)

مصدره : السّعوديّة - مكّة المكرّمة - مكتبة الحرم المكّيّ الشّريف برقم ٣/٧٩٩

٢٩٧- اسم الكتاب : نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر

اسم المؤلّف : ابن حجر العسقلانيّ، شهاب الدّين أبو الفضل أحمد بن عليّ /ت:٨٥٢هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ٥

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٥/٨١٠٥ رقم الحاسب : (٢٢/٣٠٨)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة بشير آغا

٢٩٨ـ اسم الكتاب : نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر

اسم المؤلّف : ابن حجر العسقلانيّ، شهاب الدّين أبو الفضل أحمد بن عليّ /ت: ٨٥٢ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن موسى بن عمران

تاريخ النّسخ : ٨٣٤ هـ

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ٥ (١١٧ ـ ١٢١)

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٥/٤١٩٩ رقم الحاسب : (٢٢/٣٤٥)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (٨٨٠) مجاميع طلعت.

٢٩٩ـ اسم الكتاب : نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر

اسم المؤلّف : ابن حجر العسقلانيّ، شهاب الدّين أبو الفضل أحمد بن عليّ /ت: ٨٥٢ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ٥

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ١/٤٣٢٠ رقم الحاسب: (٢٢/٣٤٦)

مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة.

٣٠٠- اسم الكتاب : نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر.

اسم المؤلّف : ابن حجر العسقلانيّ، شهاب الدّين أبو الفضل أحمد بن عليّ /ت: ٨٥٢ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ٨٦٩ هـ

نوع الخطّ : مغربيّ

عدد الأوراق : ٥

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ١/٦١ رقم الحاسب : (٢٢/٣٤٤)

مصدره : إسبانيا ـ مدريد ـ الأسكوريال رقم ١٥٠٩

٣٠١ـ اسم الكتاب : نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر

اسم المؤلّف : ابن حجر العسقلانيّ، شهاب الدّين أبو الفضل أحمد بن عليّ /ت: ٨٥٢ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد بن موسى بن عمران

تاريخ النّسخ : ٨٥٠ هـ

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ٥ (١٠٠ ـ ١٠٤)

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٢/٤١٩٩ رقم الحاسب : (٢٢/٣٤٧)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (٨٨٠) مجاميع طلعت.

ملاحظات : عليه تعليقات.

٣٠٢ـ اسم الكتاب : نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر

اسم المؤلّف : ابن حجر العسقلانيّ، شهاب الدّين أبو الفضل أحمد بن عليّ /ت: ٨٥٢ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ــــ

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ٤ (١٢ ـ ١٩ص)

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٢/٤٢٠٩ رقم الحاسب : (٢٢/٣٤٨)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (٧٦) مصطلح تيمور .

٣٠٣ـ اسم الكتاب : نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر

اسم المؤلّف : ابن حجر العسقلانيّ، شهاب الدّين أبو الفضل أحمد بن عليّ /ت:٨٥٢ هـ .

اسم النّاسخ : ــــ

تاريخ النّسخ : ١١٩٠ هـ

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ١١ (١ ـ ١١)

عدد الأسطر : ١١

رقمه في القسم : ١/٤٢٠٩ رقم الحاسب : (٢٢/٣٤٩)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (٧٦) مصطلح تيمور .

٣٠٤ـ اسم الكتاب : نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر

اسم المؤلّف : ابن حجر العسقلانيّ ، شهاب الدّين أبو الفضل أحمد بن عليّ /ت:٨٥٢ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ٩٤٠هـ

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ٥

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٦/٧٧٨٤ رقم الحاسب : (٢٢/٣٠٥)

مصدره : مصر ـ الاسكندريّة ـ مكتبة البلديّة (٢٠٩٤/د)

٣٠٥ـ اسم الكتاب : نزهة النّظر شرح نخبة الفكر

اسم المؤلّف : ابن حجر العسقلانيّ ، شهاب الدّين أبو الفضل أحمد بن عليّ /ت:٨٥٢ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ١٠٨٩ هـ

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ٣٣

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ١/٦٦٢١ رقم الحاسب : (٢٢/٣٠٩)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - المكتبة المحموديّة (٣٩٤)

ملاحظات : عليه تعليقات.

٣٠٦- اسم الكتاب : نزهة النّظر شرح نخبة الفكر

اسم المؤلّف : ابن حجر العسقلانيّ، شهاب الدّين أبو الفضل أحمد بن عليّ /ت:٨٥٢ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ١٠٢

عدد الأسطر : ٩

رقمه في القسم : ١/٨١٤٤ رقم الحاسب : (٢٢/٣١٠)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة بشير آغا

ملاحظات : اسمه في غلاف المخطوطة كتاب نخبة في أصول الحديث.

٣٠٧- اسم الكتاب : نزهة النّظر شرح نخبة الفكر

اسم المؤلّف : ابن حجر العسقلانيّ، شهاب الدّين أبو الفضل أحمد بن عليّ /ت:٨٥٢ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ٣٤

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٤/٧٧٨٤ رقم الحاسب : (٢٢/٣٣٢)

مصدره : مصر ـ الإسكندريّة ـ مكتبة البلديّة (٢٠٩٤/د)

٣٠٨ـ اسم الكتاب : نزهة النّظر شرح نخبة الفكر

اسم المؤلّف : ابن حجر العسقلانيّ، شهاب الدّين أبو الفضل أحمد بن عليّ /ت: ٨٥٢ هـ.

اسم النّاسخ : محمّدبن الحاجّ شعبان

تاريخ النّسخ : ١٠٩٥ هـ

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ٣٤

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٧٦٧٩ رقم الحاسب : (٢٢/٣١٣)

مصدره : السّعوديّة ـ مكّة المكرّمة ـ مكتبة الحرم المكّيّ برقم ٢/٧٩٩

٣٠٩ـ اسم الكتاب : نزهة النّظر شرح نخبة الفكر

اسم المؤلّف : ابن حجر العسقلانيّ، شهاب الدّين أبو الفضل أحمد بن عليّ /ت:٨٥٢ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ١٣٢٧ هـ

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ٣٤

عدد الأسطر : ١٧ ـ ٣٠

رقمه في القسم : ٤٣٢١ رقم الحاسب : (٢٢/٣١٤)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (١٥٠ مصطلح تيمور)

٣١٠ـ اسم الكتاب : نزهة النّظر شرح نخبة الفكر

اسم المؤلّف : ابن حجر العسقلانيّ، شهاب الدّين أبو الفضل أحمد بن عليّ /ت:٨٥٢ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن موسىٰ بن عمران

تاريخ النّسخ : ٨٤٤ هـ

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ٢٩ (١٢١ ـ ١٥٠)

عدد الأسطر : ١٩ ـ ٢٣

رقمه في القسم : ٦/٤١٩٩ رقم الحاسب : (٢٢/٣١٥)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة رقم ٨٨٠ مجاميع طلعت

ملاحظـــات : عليه تعليقات

٣١١ـ اسم الكتاب : نزهة النّظر شرح نخبة الفكر

اسم المؤلّف : ابن حجر العسقلانيّ، شهاب الدّين أبو الفضل أحمد بن عليّ
/ت:٨٥٢ هـ.

اسم النّاسخ : ـ

تاريخ النّسخ : ـ

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ١٩

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١/٧٨٧٨ رقم الحاسب : (٢٢/٣١٧)

مصدره : مصر ـ الإسكندريّة ـ مكتبة أبي العبّاس المرسي (١٧٧)

ملاحظـــات : وفي آخره نقص
آخره : ومن هٰذا قول أبي قلابة عن أنس .....

٣١٢ـ اسم الكتاب : نزهة النّظر شرح نخبة الفكر.

اسم المؤلّف : ابن حجر العسقلانيّ ، شهاب الدّين أبو الفضل أحمد بن عليّ /ت:٨٥٢ هـ .

اسم النّاسخ : أحمد بن محمّد بنُ شعبان الشّريف

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مغربيّ

عدد الأوراق : ٣٠

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢/٤٧١٨ رقم الحاسب : (٢٢/٣١٨)

مصدره : تونس ـ تونس ـ المكتبة الوطنيّة(مكتبة حسن حسن حسني ١٨١٣٠) .

٣١٣ـ اسم الكتاب : نزهة النّظر شرح نخبة الفكر .

اسم المؤلّف : ابن حجر العسقلانيّ ، شهاب الدين أبو الفضل أحمد بن عليّ /ت:٨٥٢ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ٤٩

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٣/٨٦٠٠ رقم الحاسب : (٢٢/٣١٩)

مصدره : أوزبكستان ـ طشقند ـ مكتبة جامعة طشقند

ملاحظات : ناقص من آخره
آخره: في هٰذا نقل محض ظاهره التّعريف مستغنية عن التّمثيل ...
له نسخة مكرّرة برقم(٦١٥٥) .

٣١٤ـ اسم الكتاب : نزهة النّظر في توضيح نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر

اسم المؤلّف : ابن حجر العسقلانيّ ، شهاب الدّين أبو الفضل أحمد بن عليّ /ت:٨٥٢ هـ .

اسم النّاسخ : ـ

تاريخ النّسخ : ـ

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ٥٦

عدد الأسطر : ١٣

رقمه في القسم : ٥/٦٧٨٩ رقم الحاسب : (٢٢/٣٢١)

مصدره : السّعوديّة ـ المدينة المنوّرة ـ مكتبة مظهر الفاروقي

ملاحظات : عليه تعليقات

٣١٥ـ اسم الكتاب : نزهة النّظر في توضيح نخبة الفكر

اسم المؤلّف : ابن حجر العسقلانيّ، شهاب الدّين أبو الفضل أحمد بن عليّ /ت:٨٥٢هـ .

اسم النّاسخ : أحمد بن عليّ بن عبداللّه

تاريخ النّسخ : ٨٩٦هـ

نوع الخطّ : مغربيّ

عدد الأوراق : ٣٨ (٧ ـ ٤٤)

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٢/٦١ رقم الحاسب : (٢٢/٣٥٠)

مصدره : إسبانيا ـ مدريد ـ مكتبة الأسكوريال (١٥٠٩) .

٣١٦ـ اسم الكتاب : نزهة النّظر في شرح نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر

اسم المؤلّف : ابن حجر العسقلانيّ، شهاب الدّين أبو الفضل أحمد بن عليّ /ت:٨٥٢هـ .

اسم النّاسخ : ـ

تاريخ النّسخ : ـ

نوع الخطّ : مغربيّ

عدد الأوراق : ١٥

عدد الأسطر : ٣٠

رقمه في القسم : ٢/٣٢٣٨ رقم الحاسب : (٢٢/٣١٦)

مصدره : المغرب ـ الرّباط ـ المكتبة الملكيّة (٧٨٠٢)

ملاحظات : عليه تعليقات

٣١٧ـ اسم الكتاب : نزهة النّظر في شرح نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر

اسم المؤلّف : ابن حجر العسقلانيّ ، شهاب الدّين أبو الفضل أحمد بن عليّ /ت: ٨٥٢ هـ .

اسم النّاسخ : ـ

تاريخ النّسخ : ١٠٩٠ هـ

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ٤٠

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ١/٣٠٩٣ رقم الحاسب : (٢٢/٣٢٢)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة

ملاحظات : عليه حواشي

٣١٨ـ اسم الكتاب : نزهة النّظر نظم نخبة الفكر.

اسم المؤلّف : العسقلانيّ، عزّ الدّين أبو البركات أحمد بن إبراهيم الكناني/ت:٨٧٦ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن موسىٰ بن عمران

تاريخ النّسخ : ٨٥٠هـ

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ٥ (١١٢ ـ ١١٦)

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٤/٤١٩٩ رقم الحاسب : (٢٢/٣٥١)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (٨٨٠) مجاميع طلعت.

٣١٩ـ اسم الكتاب : نظم الدّرر في علم الأثر.

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن بن أبي بكر /ت:٩١١هـ.

اسم النّاسخ : جوارد النّاصريّ.

تاريخ النّسخ : ٨٨٥هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ٧٠

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ١/١٢٩٥ رقم الحاسب : (٢٢/٣٢٥)

مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة (٢٧٨).

٣٢٠ـ اسم الكتاب : نظم الدّرر في علم الأثر .

اسم المؤلّف : السّيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمٰن بن أبي بكر /ت:٩١١ هـ .

اسم النّاسخ : عبدالرّحمٰن بن عبدالرّحمٰن بن عليّ الخطيب .

تاريخ النّسخ : ٨٨٤ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٣

عدد الأسطر : ١٣

رقمه في القسم : ٣٣٤٣ رقم الحاسب : (٢٢/٣٢٦)

مصدره : سوريا - حلب - المكتبة الرّفاعيّة .

٣٢١ـ اسم الكتاب : نظم نخبة الفكر .

اسم المؤلّف : الشّمني، كمال الدّين محمّد بن محمّد بن الحسن الإسكندريّ /ت:٨٢١ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ١١٤٤ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٧

عدد الأسطر : ١٧ - ١٩

رقمه في القسم : ٥/٧٧٨٤ رقم الحاسب : (٢٢/٣٢٨)

مصدره : مصر - الإسكندريّة - مكتبة البلديّة (٢٠٩٤/د) .

٣٢٢ـ اسم الكتاب : نظم نخبة الفكر في علم الأثر .

اسم المؤلّف : الشّمني ، كمال الدّين محمّد بن محمّد بن الحسن الإسكندريّ /ت: ٨٢١ هـ .

اسم النّاسخ : السّيّد جعفر بن السّيّد إسماعيل البرزنجيّ المدنيّ.

تاريخ النّسخ : ١٢٧٢ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٧

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ١/٥٣٧٤ رقم الحاسب : (٢٢/٣٢٩)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة الحرم النّبويّ الشّريف (٣٥) .

ملاحظات : له نسخة مكرّرة ناقصة برقم ٩/٥٣٦٤

٣٢٣ـ اسم الكتاب : نظم نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر .

اسم المؤلّف : الشّمنيّ ، كمال الدّين محمّد بن محمّد بن الحسن الإسكندريّ /ت: ٨٢١ هـ .

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ١١٣٨ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٨

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٤٣٢٢ رقم الحاسب : (٢٢/٣٣٠)

مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة (١٠٨ مصطلح تيمور).

٣٢٤ـ اسم الكتاب : نظم نخبة الفكر في علم الأثر

اسم المؤلّف : الشّمنيّ، كمال الدّين محمّد بن محمّد بن الحسن الإسكندريّ /ت:٨٢١ هـ.

اسم النّاسخ : محمّد موسىٰ بن عمران

تاريخ النّسخ : ٨٥٠ هـ

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ٧(١٠٤ ـ ١١٠)

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٣/٤١٩٩ رقم الحاسب : (٢٢/٣٥٦)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة رقم ٨٨٠مجاميع طلعت

ملاحظات : عليه تعليقات

٣٢٥ـ اسم الكتاب : النّكت الوفيّة بما في شرح الألفيّة ج١
اسم المؤلّف : البقاعيّ، برهان الدّين أبو الحسن إبراهيم بن عمر بن حسن الرّباط/ت:٨٨٥ هـ.
اسم النّاسخ : ـ
تاريخ النّسخ : ٨٨٠ هـ
نوع الخطّ : مشرقيّ
عدد الأوراق : ٣٠٤
عدد الأسطر : ١٩
رقمه في القسم : ١٠٢٠ رقم الحاسب: (٢٢/٣٣٧)
مصدره : العراق ـ بغداد ـ مكتبة الأوقاف العامّة

٣٢٦ـ اسم الكتاب : النّكت الوفيّة بما في شرح الألفيّة
اسم المؤلّف : البقاعيّ، برهان الدّين أبو إسحاق إبراهيم بن عمر بن حسن الرّباط/ت:٨٨٥ هـ.
اسم النّاسخ : ـ
تاريخ النّسخ : ـ
نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ٢٧٥

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه في القسم : ٤٣٠١ رقم الحاسب : (٢٢/٣٣٨)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة فيض اللّه (٢٥٢)

٣٢٧- اسم الكتاب : النّكت على كتاب ابن الصّلاح (جزء منه).

اسم المؤلّف : ابن حجر العسقلانيّ، شهاب الدّين أبو الفضل أحمد بن عليّ /ت: ٨٥٢ هـ.

اسم النّاسخ : ـــ

تاريخ النّسخ : ـــ

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٢٤

عدد الأسطر : ٢٠

رقمه في القسم : ٢٠٥٧ رقم الحاسب : (٢٢/٣٣١)

مصدره : اليمن - صنعاء - المكتبة العامّة المتوكّليّة.

ملاحظات : ناقص آخره

آخره : أمّا حديث ثابت فرواه أحمد بن حنبل وابن خزيمة في صحيحه والطّحاويّ عن طريق الأعمش عن شعبة عنه.

٣٢٨ـ اسم الكتاب : النّكت على كتاب ابن الصّلاح وألفيّة العراقيّ.

اسم المؤلّف : ابن حجر العسقلانيّ، شهاب الدّين أبو الفضل أحمد بن عليّ /ت:٨٥٢ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١١٦٤ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٧٦

عدد الأسطر : ١٣ - ١٩

رقمه في القسم : ٨٢١ رقم الحاسب : (٢٢/٣٣٢)

مصدره : الهند - حيدر آباد - المكتبة السّعيديّة (٥ أصول حديث).

٣٢٩ـ اسم الكتاب : النّكت على كتاب ابن الصّلاح وألفيّة العراقيّ.

اسم المؤلّف : ابن حجر العسقلانيّ، شهاب الدّين أبو الفضل أحمد بن عليّ /ت:٨٥٢ هـ.

اسم النّاسخ : عليّ بن شمس الدّين المؤيديّ.

تاريخ النّسخ : ١١٥٩ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٨١

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٧١٩ رقم الحاسب : (٢٢/٣٣٣)

مصدره : الهند - حيدر آباد - مكتبة الجامعة النّظاميّة(شبلي كنج) .

ملاحظات : (٣٧) .

٣٣٠- اسم الكتاب : النّكت على كتاب ابن الصّلاح و ألفيّة العراقيّ .

اسم المؤلّف : ابن حجر العسقلانيّ ، شهاب الدّين أبو الفضل أحمد بن عليّ /ت:٨٥٢ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١١٥٧ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٦٧

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٢١٤٤ رقم الحاسب : (٢٢/٣٣٤)

مصدره : السّعوديّة - الرّياض - جامعة الرّياض (١٠٩٩) .

٣٣١- اسم الكتاب : النّكت على مقدّمة ابن الصّلاح

اسم المؤلّف : الزّركشيّ ، بدر الدّين أبو عبداللّه محمّد بن بهادر بن عبداللّه/ت:٧٩٤ هـ

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ٢٨

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢/٦٢٤١ رقم الحاسب : (٢٢/٣٣٥)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - عارف حكمت ٢٣١/٨١

ملاحظات : - ناقص الأخير

آخره . قوله في الصّحيح : عن ابن عمر مرفوعا:(من أذّن اثنتي عشر سنة وجبت له الجنّة) .

٣٣٢- اسم الكتاب : النّكت على مقدّمة ابن الصّلاح

اسم المؤلّف : الزّركشيّ، بدر الدّين أبو عبدالله محمّد بن بهادر بن عبدالله/ت:٧٩٤ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ٢١٣

عدد الأسطر : ١٩ - ٢٧

رقمه في القسم : ٩٨١ رقم الحاسب : (٢٢/٣٣٦)

مصدره : تركيا - إستنبول - متحف طوب قابو سراي مكتبة كغسلار ٦١٢

حرف الواو



٣٣٣ـ اسم الكتاب : وسيلة الوصول إلى معرفة حديث الرّسول

اسم المؤلّف : بدر الدّين محمّد بن سلامة الماردينى

اسم النّاسخ : ـ

تاريخ النّسخ : ـ

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ١٦ (٩٤ـ ١٠٩)

عدد الأسطر : ١٣

رقمه في القسم : ٢٥٦٢ رقم الحاسب : (٢٢/٣٣٩)

مصدره : مصر ـ القاهرة ـ دار الكتب المصريّة (١٤٤ ـ مجاميع)

ملاحظات : هكذا سمّاه المؤلّف في مقدّمته، وكتب على الطّرّة : مقدّمة في علم الحديث.



حرف الياء



٣٣٤ـ اسم الكتاب : اليواقيت والدّرر في شرح نخبة ابن حجر

اسم المؤلّف : المنّاويّ، زين الدّين محمّد عبدالرّؤوف بن تاج العارفين /ت:١٠٣١ هـ.

اسم النّاسخ : ـ

تاريخ النّسخ : ١٠٣٧ هـ

نوع الخطّ : مشرقيّ

عدد الأوراق : ٩٨

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٢/٨٣٥٨ رقم الحاسب : (٢٢/٣٤٠)

مصدره : تونس ـ تونس ـ دار الكتب الوطنيّة

ملاحظات : عليه تعليقات



كشّاف

بأسماء المؤلّفين



الأطه وي ؛ مصطفى بن حمزة بن إبراهيم بن وليّ الدّين الحنفيّ ت/بعد١٠٨٥هـ: ٧٠٧ .

الأبناسيّ ؛ برهان الدّين أبو إسحاق إبراهيم بن موسى ت/٨٠٢هـ: ٦٨٣ .

أحمد بن إلياس : ٦٦٤ .

أحمد أبو ذرّ ؛ موفّق الدّين أبو ذر أحمد بن إبراهيم بن محمّد ت/٨٨٤هـ: ٦١٣ .

أحمد بن المؤيّد ؛ أبو نصر أحمد بن محمّد بن المؤيّد ت/بعد ٦٠١هـ: ٥٩٩ .

أحمد بن محمّد الصّديقيّ ت/بعد ١١٨٠هـ: ٦٩١ .

الأحمديّ ؛ أبو البقاء محمّد بن عليّ بن خلف المصريّ ت/بعد٩٠٩هـ: ٧٨٥ .

الأزديّ المصريّ ؛ أبو محمّد عبدالغنيّ بن بن سعيد ت/٤٠٩هـ: ٥٨٤ - ٥٨٥ - ٧٢٤ ، ٧٢٥ .

الأمير الصّنعانيّ ؛ عزّ الدّين أبو إبراهيم محمّد بن إسماعيل الكحلانيّ ت/١١٨٢هـ: ٥٦٦ - ٦١٥ - ٦١٩ .

الأمير الكبير ؛ أبو عبدالله محمّد بن محمّد ت/١٢٣٢هـ: ٦٨٩ .

الأهدل ؛ أبو المحاسن سليمان بن يحيى الزّبيديّ اليمنيّ ت/١١٩٧هـ: ٧٨٨٨ - ٧٨٩ .

الأهدل ؛ عبدالرّحمن بن سليمان بن يحيى الزّبيديّ ت/١٢٥٠هـ: ٧٨٧ .

البحيريّ ؛ أبو عبدالله محمّد بن عبدالله الخراشيّ ت/١١٠١هـ: ٧٨١ .

بدر الدّين محمّد بن سلامة الماردينيّ: ٨٢٣ .

البديريّ ؛ شمس الدّين أبو عبدالله محمّد بن محمّد بن محمّد ت/١١٤٠هـ: ٧٠٣ .

البرماويّ ؛ برهان الدّين إبراهيم بن محمّد الأزهريّ ت/١١٠٦هـ: ٦٢٩ .

ابن بشكوال ؛ أبو القاسم خلف بن عبدالملك بن مسعود الأندلسيّ ت/٥٧٨هـ: ٧٢٢ - ٧٢٣ .

البقاعيّ ؛ برهان الدّين أبو الحسن إبراهيم بن عمر بن حسن الرّبّاط ت/٨٨٥هـ: ٨١٦ .

البيقونيّ ؛ طه محمّد بن فتوح ت/بعد١٠٨٠هـ: ٧٨١ - ٧٨٢ - ٧٨٣ - ٧٨٤ .

البيهقيّ ؛ أبو بكر أحمد بن الحسين النّيسابوريّ ت/٤٥٨هـ: ٦٦١ - ٧٦٤ .

ابن تيمية ؛ تقيّ الدّين أبو العبّاس أحمد بن عبدالحليم ابن عبدالسّلام الحرّانيّ ت/٧٢٨هـ: ٧٤٠ .

جاد المولى ؛ محمّد بن معدان الحاجريّ الأسنويّ ت/١٢٢٩هـ: ٦٣١ - ٦٣٢ - ٦٣٣ .

الجرجانيّ ؛ الشّريف أبو الحسن عليّ بن محمّد ت/٨١٦هـ: ٦٤٧ .

ابن الجزريّ ؛ شمس الدّين أبو الخير محمّد بن محمّد بن محمّد ت/٨٣٣هـ: ٥٩١ .

الجعبريّ ؛ برهان الدّين أبو إسحاق إبراهيم بن عمر ت/٧٣٢هـ: ٥٧٣ - ٦٦٨ - ٦٦٩ .

ابن جماعة ؛ بدر الدّين أبو عبدا لله محمّد بن إبراهيم الكنانيّ ت/٧٣٣هـ: ٧٨٩ - ٧٩٠ - ٧٩١ .

ابن جماعة ؛ عزّ الدّين أبو عبدا لله محمّد بن أبي بكر الكنانيّ المصريّ ت/٨١٩هـ:٦٧٣ - ٦٧٤ - ٦٧٥ .

ابن الجوزيّ ؛ أبو الفرج عبدالرّحمن بن عليّ البغداديّ ت/٥٩٧هـ: ٥٦١ .

الحازميّ الهمذانيّ ؛ زين الدّين أبو بكر محمّد بن موسى بن عثمان ت/٥٨٤هـ: ٦٩٨ - ٦٩٩ .

الحاكم النّيسابوريّ ؛ أبو عبدا لله محمّد بن عبدا لله ت/٤٠٥هـ: ٧٦٥ - ٧٧١ - ٧٧٢ - ٧٧٣ - ٧٧٤ .

ابن حجر العسقلانيّ ؛ شهاب الدّين أبو الفضل أحمد بن عليّ ت/٨٥٢هـ: ٧٩٧ - ٧٩٨ - ٧٩٩ - ٨٠٠ - ٨٠١ - ٨٠٢ - ٨٠٣ - ٨٠٤ - ٨٠٥ - ٨٠٦ - ٨٠٧ - ٨٠٨ - ٨٠٩ - ٨١٠ - ٨١١ - ٨١٧ - ٨١٨ - ٨١٩ .

ابن حزم الظّاهريّ ؛ عليّ بن أحمد بن سعيد ت/٤٥٦هـ: ٦٥٥ - ٦٥٦ .

الحصنيّ ؛ جمال الدّين حسين بن عليّ بن عبدالرّحمن الشّافعيّ ت/بعد٩٧١هـ: ٧١٤ - ٧٦٨ .

الحمويّ ؛ شهاب الدّين أحمد بن محمّد مكّيّ الحسينيّ ت/١٠٩٨هـ: ٦١٢ .

ابن حمويه ؛ أبو محمّد عبدا لله بن أحمد السّرخسيّ ت/٣٨١هـ:٧١٢ .

الخطيب البغداديّ ؛ أبو بكر أحمد بن عليّ بن ثابت الشّافعيّ ت/٤٦٣هـ: ٥٦٠ - ٥٦٧ - ٥٦٨ - ٦١٠ - ٦٢٤ - ٧٥٣ - ٧٥٤ .

الخوييّ ؛ شهاب الدّين أبو عبدا لله محمّد بن أحمد بن خليل بن سعادة ت/٦٩٣هـ: ٥٧٧ - ٥٧٨ .

الدّروريّ ؛ سريّ الدّين محمّد بن إبراهيم الحنفيّ ت/١٠٦٩هـ: ٦٣٥ .

ابن دقيق العيد ؛ تقيّ الدّين أبو الفتح محمّد بن عليّ بن وهب ت/٧٠٢هـ: ٥٧٥ - ٥٧٦ .

الذّهبيّ ؛ شمس الدّين أبو عبدا لله محمّد بن أحمد بن عثمان الشّافعيّ ت/٧٤٨هـ: ٧٩٢ - ٧٩٣ - ٧٩٤ .

الرّامهرمزيّ ؛ أبو محمّد الحسن بن عبدالرّحمن بن خلّاد ت/٣٦٠هـ: ٧٥٨ .

ابن رجب ؛ زين الدّين أبو الفرج عبدالرّحمن بن أحمد الحنبليّ ت/٧٩٥هـ: ٦٨٧ .

الرّضيّ الغزّيّ ؛ رضيّ الدّين أبو الفضل محمّد بن محمّد بن أحمد ت/٩٣٥هـ: ٦٧٩ .

الزّركشيّ ؛ بدر الدّين أبو عبدا لله محمّد بن بهادر بن عبدا لله ت/٧٩٤هـ: ٨١٩ - ٨٢٠ .

زكريّا الأنصاريّ ؛ أبو يحيى زكريّا بن محمّد المصريّ ت/٩٢٦هـ: ٧٢٩ - ٧٣٠ - ٧٣١ - ٧٣٢ - ٧٣٣ - ٧٣٤ .
سبط ابن العجميّ ؛ برهان الدّين أبو الوفاء إبراهيم بن محمّد بن خليل ت/٨٤١هـ: ٧٦٠ .
السّخاويّ ؛ شمس الدّين أبو الخير محمّد بن عبدالرّحمن بن محمّد الشّافعيّ ت/٩٠٢هـ: ٥٩٢ - ٦١٣ - ٦١٤ - ٧١٤ - ٧١٦ - ٧٢٠ - ٧٢١ - ٧٣٥ - ٧٣٦ - ٧٣٧ - ٧٣٨ - ٧٤٦ .
السّلفي ؛ صدر الدّين أبو طاهر أحمد بن محمّد الأصبهانيّ ت/٥٧٦هـ: ٦٢٥ .
السّلميّ ؛ أبو عبدالرّحمن محمّد بن الحسين النّيسابوريّ ت/٤١٣هـ: ٥٦١ .
ابن سنبل المكّيّ ؛ محمّد سعيد بن محمّد سنبل المحلاتيّ ت/١١٧٥هـ: ٦٦٣ .
السّنديّ ؛ أبو الحسن محمّد بن صادق المدنيّ ت/١١٨٧هـ: ٥٩٤ - ٥٩٥ .
السّيوطيّ ؛ جلال الدّين أبو الفضل عبدالرّحمن بن أبي بكر ت/٩١١هـ: ٥٥٧ - ٥٥٨ - ٥٥٩ - ٥٨٩ - ٥٩٠ - ٥٩٩ - ٦٠٠ - ٦٠٦ - ٧٤٥ - ٧٦٦ - ٨١٢ - ٨١٣ .
ابن أبي شريف ؛ كمال الدّين أبو المعالي محمّد بن محمّد المرّي ت/٩٠٦هـ: ٦٣٣ .
الشّعرانيّ ؛ أبو المواهب عبدالوهّاب بن أحمد بن عليّ ت/٩٧٣هـ: ٧٧٧ .
الشّمنّيّ ؛ كمال الدّين محمّد بن محمّد بن الحسن الإسكندريّ ت/٨٢١هـ: ٧١١ - ٨١٣ - ٨١٤ - ٨١٥ .
الشّنشوريّ ؛ عبدالله بن بهاء الدّين محمّد بن عبدالله بن عليّ العجميّ ت/٩٩٩هـ: ٦٤٦ .
الشّوبريّ ؛ شمس الدّين أبو عبدالله محمّد بن خليفة بن سعد الدّين المرحوميّ ت/١٠٦٦هـ: ٦٦٤ - ٦٦٥ .
الشّوكانيّ ؛ محمّد بن عليّ بن محمّد الصّنعانيّ ت/١٢٥٠هـ: ٥٦٣ .
ابن الصّلاح ؛ تقيّ الدّين أبو عمرو عثمان بن عبدالرّحمن الشّهرزوريّ ت/٦٤٣هـ: ٧٧٥ - ٧٧٦ - ٧٧٧ .
الطّحاويّ ؛ أبو جعفر أحمد بن محمّد بن سلامة ت/٣٢١هـ: ٦٠٣ .
الطّوخيّ ؛ منصور بن عبدالرّزّاق بن صالح الشّافعيّ ت/١٠٩٠هـ: ٦٤٢ .
الطّيبيّ ؛ شرف الدّين الحسين بن محمّد بن عبدالله ت/٧٤٣هـ: ٦٤٧ - ٦٤٨ - ٦٤٩ - ٦٥٠ - ٦٥١ .
عبدالباسط بن محمّد بن الحسن الحبشيّ الشّافعيّ : ٥٩٣ .

عبدالباقي بن أحمد الشّاميّ : ٧٩٢ .

ابن عبدالهادي ؛ شمس الدّين أبو عبدا لله محمّد بن أحمد الجماعيليّ ت/٧٤٤هـ: ٦٩٤ .

عبيد ا لله الشّهير بأسد عليّ: ٦٦٦ .

العراقيّ ؛ زين الدّين أبو الفضل عبدالرّحيم بن الحسين الكرديّ ت/٨٠٦هـ: ٥٧٨ - ٥٧٩ - ٥٨٠ - ٥٨١ - ٦١١ - ٦٨٤ - ٦٨٥ .

ابن العراقيّ ؛ وليّ الدّين أبو زرعة أحمد بن عبدالرّحيم ابن الحسين الكرديّ ت/٨٢٦هـ: ٧٦٦ - ٧٦٧ .

العسقلانيّ ؛ عزّ الدّين أبو البركات أحمد بن إبراهيم الكنانيّ ت/٨٧٦هـ: ٨١١ .

العسكريّ ؛ أبو أحمد الحسن بن عبدا لله بن سعيد ت/٣٨٢هـ: ٦٠٤ - ٦٠٥ .

العظيم آباديّ ؛ أبو الطّيّب شمس الحقّ بن أمير بن عليّ ت/١٣٢٩هـ: ٧٢٠ .

العلائيّ ؛ صلاح الدّين أبو سعيد خليل بن كيكلديّ ت/٧٦١هـ: ٦٢٣ .

الغريانيّ ؛ محمّد بن عليّ بن خليفة اللّيبيّ التّونسيّ ت/١١٩٥هـ: ٦٦٢ .

الفاسيّ ؛ أبو عبدا لله محمّد بن عبدالقادر ت/١١١٦هـ: ٦١٠ - ٧٨٦ .

ابن فرح الإشبيليّ ؛ شهاب الدّين أبو العبّاس أحمد بن فرح اللّخميّ ت/٦٩٩هـ: ٧٨٤ - ٧٨٥ .

القاضي عياض ؛ أبو الفضل عياض بن موسى السّبتيّ ت/٥٤٤هـ: ٥٨٢ .

القرافيّ ؛ يحيى بن عبدالرّحمن الأصفهانيّ الشّافعيّ ت/٩٧٢هـ: ٦٩٢ - ٦٩٣ .

القسطلانيّ ؛ أبو عبدا لله محمّد بن عثمان المالكيّ: ٧٥٩ .

القسطلانيّ ؛ قطب الدّين أبو بكر محمّد بن أحمد التّوزريّ ت/٦٨٦هـ: ٥٧٤ .

ابن قطلوبغا ؛ زين الدّين أبو العدل قاسم بن قطلوبغا بن عبدا لله المصريّ ت/٨٧٩هـ: ٦٣٥ - ٦٣٦ - ٦٣٧ - ٦٣٨ - ٦٩٠ .

ابن قنفذ ؛ أبو العبّاس أحمد بن الحسين بن عليّ القسنطينيّ ت/٨١٠هـ: ٦٩٧ .

ابن قيّم الجوزيّة ؛ شمس الدّين أبو عبدا لله محمّد بن أبي بكر ت/٧٥١هـ: ٧٧٩ .

الكافيجيّ ؛ محيي الدّين أبو عبدا لله محمّد بن سليمان ت/٨٧٩هـ: ٧٦٢ .

الكتّانيّ ؛ أبو الفيض محمّد عبدالحيّ بن عبدالكبير الإدريسيّ ت/١٣٢٧هـ: ٧٧٤ .

الكتّانيّ ؛ أبو عبدا لله محمّد بن إدريس الفاسيّ ت/١٣٤٥هـ: ٦٦١ .

الكجراتيّ ؛ وجيه الدّين العلويّ ت/٩٩٨هـ: ٦٩٥ .

الكرديّ ؛ ملا إلياس بن إبراهيم بن داود الشّافعيّ ت/١١٣٨هـ: ٦٣٩ - ٦٤٠ .

الكوكبانيّ ؛ زين الدّين عبدالقادر بن أحمد بن عبدالقادر الغنيميّ ت/بعد ٩٨٣هـ: ٥٩٦ .
محمّد أكرم بن عبدالرّحمن السّنديّ المكّيّ: ٥٨٣ .
محمّد التّاجيّ ؛ هبة الله محمّد بن محمّد بن يحيى البلعلبكيّ الحنفيّ ت/١٢٢٤هـ: ٧١٣
محمّد الحنفيّ ت/بعد٩٣٥هـ: ٦٨٨ .
محمّد المراكشيّ ؛ أبو محمّد محمّد بن محمّد بن أحمد الأزهريّ ت/بعد١٢٥٨هـ: ٧٤٦ .
محمّد بن عبدالعال القرشيّ الجعفريّ المالكيّ القادريّ ت/القرن ١١هـ: ٧٤١ .
المدينيّ ؛ أبو موسى محمّد بن عمر بن أحمد الأصبهانيّ ت/٥٨١هـ: ٦٤٥ .
ابن المرتضي ؛ عزّ الدّين أبو عبدالله محمّد بن إبراهيم اليمانيّ ت/٨٤٠هـ: ٧٦٢ - ٧٦٣ .
مرتضى الزّبيديّ ؛ أبو الفيض محمّد مرتضى بن محمّد الحسينيّ الواسطيّ ت/١٢٠٥هـ: ٥٩١ - ٥٩٣ .
ابن مرزوق الحفيد ؛ أبو عبدالله محمّد بن أحمد التّلمسانيّ ت/٨٤٢هـ: ٦٤٠ - ٦٧٠ .
ملّا عليّ القاري ؛ نور الدّين عليّ بن سلطان بن محمّد الهرويّ ت/١٠١٤هـ: ٧٦٩ - ٧٧٠ .
ابن الملقن ؛ سراج الدّين أبو حفص عمر بن عليّ بن أحمد ت/٨٠٤هـ: ٦٠١ - ٦٠٢ - ٦٠٣ -
٧٧٨ - ٧٧٩ .
المناويّ ؛ زين الدّين محمّد عبدالرّؤوف بن تاج العارفين ت/١٠٣١هـ: ٨٢٧ .
المنذريّ ؛ زكي الدّين أبو محمّد عبدالعظيم بن عبدالقويّ ت/٦٥٦هـ: ٥٦٥ .
الميانجيّ ؛ أبو حفص عمر بن عبدالمجيد القرشيّ ت/بعد ٥٧٩هـ: ٧٥٧ .
النّابلسيّ ؛ عبدالغنيّ بن إسماعيل بن عبدالغنيّ الدّمشقيّ ت/١١٤٣هـ: ٥٨٦ .
ابن النّفيس ؛ علاء الدّين عليّ بن أبي الحزم القرشيّ ت/٦٨٧هـ: ٧٦١ .
النّوويّ ؛ محيي الدّين أبو زكريّا يحيى بن شرف الشّافعيّ ت/٦٧٦هـ: ٥٦٣ - ٥٦٤ - ٥٦٥ - ٥٦٩ -
٥٧٠ - ٥٧١ - ٥٧٢ - ٥٧٣ - ٦٠٧ - ٦٠٨ - ٦٠٩ .
يوسف الغزّيّ المدنيّ: ٦٣٠ - ٦٦٧ - ٦٩٦ - ٧٣٩ .